

贵州诗联

思想性—时代性—艺术性—民族性



2021 9
总第421期

贵州省诗词楹联学会 编

内部资料 免费交流
准印号：连续内资黔（字）第 2020112 号

贵州诗联

2021年第9期

总第421期

贵州省诗词楹联学会 编

唐风入句
宋韵寻章
吟笔生情
弄弦写意

朱培松书



微信公众号

吟笔生情，承一脉唐风入句；
弄弦写意，醉千行宋韵寻章。

跟着习近平

学党史—学史明理

历史是最好的老师。历史在人民的探索、奋斗中造就了中国共产党，党团结带领人民群众书写了中华民族发展新篇章。习近平总书记十分重视在全党开展党史学习教育，将党史学习教育的主要内容概括为16个字，即“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”。



何谓学史明理？习近平总书记指出，明理是增信、崇德、力行的前提。要从党的辉煌成就、艰辛历程、历史经验、优良传统中深刻领悟中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好等道理，弄清楚其中的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑。通过党史学习教育，我们方能在乱云飞渡中找准方向，在风险挑战前砥砺前行，开创属于当代人的历史伟业。

中华诗词学会诗教委员会成立仪式暨“中华诗教深圳示范区”建设项目启动会在深圳隆重举行

7月24日，中华诗词学会诗教委员会成立仪式暨“中华诗教深圳示范区”建设项目启动会在深圳隆重举行。来自中华诗词学会北京、广东、河北、贵州、深圳等地方学会的负责人及清华大学、南开大学、深圳大学等院校的古典诗词专家学者出席了仪式。



中共十八届中央政治局委员、国务院原副总理马凯出席会议并与部分参会人员合影留念。中国当代古典诗词泰斗、2020年“感动中国”十大人物叶嘉莹先生录制了视频向诗教委员会的成立表示祝贺。



深圳市政府副市长张华致欢迎辞，中华诗词学会会长周文彰讲话，常务副会长范诗银宣读聘任文件。周文彰会长在讲话中强调：“诗教委员会的重新组建和中华诗教深圳示范区的建立，寄托着我们一个重要期待，就是要通过诗教委员会的工作和深圳示范区的带动，让全国诗教工作热情更加高涨，措施更加扎实，成效更加显著。”



中华诗词学会诗教委员会组成人员：名誉主任叶嘉莹、杨叔子；顾问梁东、宣奉华、星汉、周啸天；主任郭羊成；副主任郝红、温瑞、张静、余东升、刘琴宜、江建平、杨文才。中华诗词学会会长周文彰为诗教委员会主任、副主任颁发了聘书。



贵州诗词楹联学会会长郝红与中国文联副主席胡占凡、中华诗词学会会长周文彰、常务副会长范诗银及部分诗教委员会成员合影留念。



为什么要认真学习党史、国史？ 习近平这样说

来源：学习中国 摘编：郝红

中国共产党历来重视历史学习，善于借鉴和运用历史经验治国理政。

知史爱党、知史爱国。党史、国史是中国共产党自诞生以来领导中国人民为了实现中国梦的探索史、奋斗史、创业史和发展史。中国共产党领导中国人民，经过抗日战争和解放战争推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山的统治，取得了新民主主义革命的胜利，建立了人民民主专政的人民共和国。党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革，中国特色社会主义进入了新时代。党史、国史是中国共产党和中国人民用鲜血、泪水和汗水写就的，充满苦难和辉煌、曲折和胜利、付出和收获，这是中华民族发展史上不能忘却、不容否定的壮丽篇章，也是中国人民和中华民族继往开来、奋勇前进的现实基础。我们只有深入了解这段历史，才能更深深地爱党爱国。

知史明智、知史担责。党史国史是党员干部最好的教材。习近平指出：“历史是最好的教科书。对我们共产党人来说，中国革命历史是最好的营养剂。”每一位共产党员都应该以敬仰之情、敬畏之心认识学习党的历史、新中国的历史，从中汲取新的智慧和力量。通过学习党史和新中国史，进一步深刻认识我们党先进的政治属性、崇高的政治理想、高尚的政治追求、纯洁的政治品质，传承红色基因，坚定理想信念；进一步深刻认识中国从站起来、富起来到强起来的艰辛探索和历史必然，坚定“四个自信”；进一步深刻认识党的执政使命和根本宗旨，从党

和人民的鱼水深情中恪守人民情怀；进一步深刻认识一代人有一代人的担当的本质内涵，发扬革命精神和斗争精神，勇担历史重任；进一步深刻认识我们党靠忠诚经受过考验、靠忠诚战胜困难、靠忠诚发展壮大，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。

以史鉴今、以史资政。“欲知大道，必先为史。”党史、国史中蕴含着治国理政的瑰宝，是先行者们从实践经验中提炼出来的立国、兴国智慧。学习历史，是为了更好地认识今天，开创更好的明天。一个先进的执政党，最难得的是能自觉地做到以史鉴今、以史资政，努力为现实社会政治服务，在承继历史中实现与时俱进，在放眼未来中实现开拓创新，不断提高执政能力和领导水平，不断提高拒腐防变和抗御风险的能力。学习党史、新中国史，既可以从中明晰党和国家事业未来的发展方向，更有助于增强广大党员干部的历史意识，培养历史思维、历史眼光，自觉按照历史规律和历史发展的辩证法办事。

习近平指出：“今天，我们回顾历史，不是为了从成功中寻求慰藉，更不是为了躺在功劳簿上、为回避今天面临的困难和问题寻找借口，而是为了总结历史经验、把握历史规律，增强开拓前进的勇气和力量。”

“走得再远，走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去。”学习党史、国史，是坚持和发展中国特色社会主义、把党和国家各项事业继续推向前进的必修课。



编委会

顾问 周笃文 朱增严
冯 泽 黄润蓬
李光平 李发杰

主任 郝 红

副主任 葛美佳 黄安朝
罗 天 周锦余

委员 (以姓名笔画为序)
叶国军 李达荣
杨丽萍 杨 萍
杨成荣 陈大国
吴锡镇 陆文舒
罗国刚 赵幼立
钟芝琴 徐彬雅
钱永泰 程兴念
葛 剑 谢正发

编印单位 贵州省诗词楹联学会
准印号 (黔)字第 2020112
印刷日期 2021年9月15日
印刷单位 贵州利富德印务有限公司
发送对象 会员及相关单位
印 数 2500册
(内部资料 免费交流)



卷首语1
为什么要认真学习党史、国史? 习近平这样说.....
.....来源: 学习中国 摘编: 郝 红

百年颂歌4
万裕屏 曾广福 王秀艳 张泽富 唐子香 周长根 文会春
江 晟 李毅梅 周世鼎 国 齐 宋明华 陈光荣 樊忠义
郑 杰 韦永儒 黄庆云 王继强 翟红本 刘毕新 郑 贤
吴忠祥 倪进明 丁元远 王 静 李阳民 龙书堂

诗家风采7
娄义钊

纪念缅怀9
康宏伟 唐子香 刘庆信 张建新 黄庆云 陈 红 周军民
银开源 肖 睿 袁 烽 朱 武 李敬达 徐 剑 陈芝宗
林廷忠 李毅梅 焦佃莘 张雅琨 蓝旭志

多彩贵州11
龙渊泉 丁垂赋 何维芳 熊维良 韩达山 田 喜 任小丽
宗寿华 钟支琼 韩光华 张先举 张志雄 黄家纯 张根虎
陈福源 贾春生 姜学龙 白 东 王家祥 张泽贵 宋明华
张 毅 柏英文 龚正祥 汪寿先 周振林 阙灿洪 韦永儒
陈 红 刘庆信 曾祥礼 肖 睿

神州览胜14
肖明招 韩桂云 倪进明 唐海民 杨寿龄 强仕雄 谭秀剑
王良民 熊石望 秦应康 王 静 王国生 廖志斌 刘斯威
杭建伟 任武德 鲍荣龙 钱惠芳 周世鼎 王 臻 王修志
吴永和 陈江熙 王耀业 信江客 颜炳霞 卢玉莲 杨 威

康宁晚晴17
艾鸿鸣 金瑞元 龙 砚 陈忠海 林伦才 李广荣 邹金富
陈朝苏 刘毕新 李善富 闫玉梁 黄家纯 汪维扬 王声福
杨寿龄 杨玉忠 曾祥礼 李国锦 武润玺 李秀才

玉笛瑶琴19
肖纪光 王永志 龙 砚 唐世友 田 喜 韩桂云 黄永强
谢秀臣 杨玉忠 郑武霖 王良民 彭 云 冷向北 肖 睿
邱道江 胡旭光 闫玉梁 郭良坤 李小鹏 兰 屿 杨殿忠
王国生 谢明德 杨玉汉 段 飞 文会春 刘斯威 李炳娥
王耀业 罗恒保 田 耘 周能胜 吴永和 陈泉辛 杨学军
陈忠海 卢玉莲 曾江保 郑 贤 王虎原 蔡国齐 沈敏华
吴春年

田园风光23
刘华英 王永志 张建新 刘明富 周光敏 黄春秋 陈 波
卢文高 汪维扬 李家平 陈光荣 刘 君 潘丽琴 龙福林
张 毅 汤俊峰 李广荣 李成强 贺永粹 郑武霖



淑媛吟芳25
 郑燕 胡馨元 罗金桂 龙玉芬 周莺 肖启明 金桂英
 金玉芬 任小丽 马海鹰 黄达芳 王飞燕 吕清睿 陈捷
 刘静 李晓燕 黄朝敏 苏雯 华慧娟 胡平 边丽华
 吴志红 熊玲燕 徐卫兰 夏逸星 潘丽琴 肖明招 卢璐
 谭红梅 潘朝芬 于素华 刘萍 裴韬

唱和赠酬28
 周文彰 王晓木 郝红 余顺亮 丁元远 岑梅 龚作武
 王兴文 骆建 李传煜 王勇 邓清福 李树华 刘正钢
 戴铁杵 方人也 张问陶 南轩 唐国易 袁卫荣

诗社集锦30
 颜永淮 翟荣凯 赵悦 陈世忠 吴承旺 谢宇珍 刘兆凤
 杨晓航 陈正才 谢怀富 卢文高 黄春秋 袁先海 张玉泉
 李东泉 杨殿忠 冉焜 张新 田茂兵 谭文科

校园新声32
 袁庆婷 袁纹敏 敖露 梁美超 李桂楠 罗丹 陶志勇
 梁素彤 梁家旺 李若涵 吴睿 刘元稷 熊小青 邓安伟
 倪廷坤 梁静雯 童文艺 张黔薇 刘雨 王振权

新锐推荐34
 唐朝均 杨通康

散曲新苑36
 邹金富 肖长林 吴忠祥 彭俊枫 颜炳霞 徐洪喜 梁正吟
 罗方友 黄晓曼 王良昌 高秀华 王天云 程霞 董忠品
 罗毅 陈林 李树蓉

联海浪花38
 郭良坤 李广荣 黄河 杨兴满 郑贤 颜炳霞 范裕基
 胡旭光 尤嗣烈 赵秀敏 冯兴碧 韩达山 武润玺 颜登荣
 罗方友 冯超 谢明德 漠笛 潘柏稀 张一凡 吴晓
 翟荣凯 贾子轩 舒甘来 谭伟军 吕运洋 袁俊杰 李家桥
 熊虎 田兴隆 田韬 徐继明 范荣 谢源秋 周卫国
 柯惠南 楼晓峰 苏传国 彭泽民 钟天鹏 马耀发 陈晚圭
 周水江 扈金海 何跨海 郭牧苑 谭国泰 刘巷业 吕鹏飞
 侯伟鹏 米宽鲁 施华石 胡淮伟 孙景新 黄炎武 苏以翔
 孙其文 邓元军 黄一坤

请您对联43
 肖长林 杨兴满

古风辞赋44
 曾占伦 李光平 黄安朝 孟树贤 赵进玉 张永国

新诗选登46
 范永良 李少武 余显斌 田喜 林普锦 欧阳文蔚
 李磊 何玉洪 李权效 郑渭波 徐晓宏 王文凤

黔山诗话49
 周文彰 姜彦璠

缴费名单及通知56

编辑部

主 编 郝 红
 执行副主编 罗 天
 副 主 编 秦应康 肖长林
 编辑顾问 竹 凤
 编 辑 葛美佳 李瑞利
 陈 彪
 编 校 罗 天 秦应康
 肖长林 葛美佳
 李瑞利 陈 彪

投 稿 邮 箱 aaa5814883@sina.com
 书画投稿邮箱 460551343@qq.com

微刊编辑部

顾 问 周笃文 朱增严
 李光平 黄安朝
 李发杰 罗 天

主 编 郝 红
 编 辑 葛美佳 李瑞利
 微信公众号 haohong699
 投 稿 邮 箱 3569395449@qq.com

网站编委会

站 长 郝 红
 副 站 长 葛美佳
 管 理 员 陈 彪
 网 址 http://www.gzshici.com/

封面封底题字 朱增严
 图 文 编 辑 郝 红
 刊 物 美 编 陆道宇

联系方式

手 机 15885232678 (办公室)
 13984368296 (编辑部)
 13595161580 (财务部)
 13809492023 (发行部)
 座 机 0851-86880039 (办公室)
 地 址 贵阳市宅吉路 195 号 3 栋
 1 单元 1 楼 101、102 室
 (省老年大学党建处 2 号院)



万裕屏

习总书记走访西藏

习总思亲雪岭登，轻车简出藏疆行。
扎西德勒温如火，哈达丝绸洁若冰。
访寨察村询得到，跋山涉水问收成。
人民领袖人民爱，处处齐鸣鼓掌声。

曾广福

喜迎建党 100 周年

南湖棹桨创新天，舵手航行驶远帆。
风雨沧桑一百载，艳阳高照万斯年。
长征昔日驱倭寇，反腐今朝倡清廉。
我与锤镰同志庆，每逢佳节赤旗鲜。

王秀艳

百年中国

初心昭月勇担承，巧绘宏图意正兴。
德水放歌酬壮志，惠风擂鼓启新征。
将贫赶远晴晖满，让梦成真瑞气升。
大纛冲天惊四宇，扬眉再向更高层。

张泽富

庆建党百年

掌舵倾心洒日辉，明灯导向亮船桅。
驱倭倒蒋新权理，抗美援朝恶浪摧。
建设拼搏书伟绩，改革开放铸丰碑。
惊天动地小康跨，旷世绝伦富梦垂。

唐子香

欢庆建党一百周年

百载春秋气贯虹，扫除霾雾誉寰中。
披荆斩棘三山倒，绣地澄天九域红。
科技创新惊世界，嫦娥探月震苍穹。
脱贫各族欣圆梦，造福于民雄亚东。

周长根

鹧鸪天·红船赞

长夜难明赤县天，南湖激荡启红船，
驱云拨雾稳航向，劈浪乘风越险滩。
除万恶，倒三山。九州同庆大团圆。
初心不改兴华夏，国泰民安耀宇寰。

文会春

庆祝建党 100 周年

一自南湖露曙光，横戈跃马战旗扬。
锤镰凝聚风云壮，信念崇高志气昂。
万里征程驱敌寇，百年奋笔著华章。
初心恪守垂青史，砥砺廉隅富国强。

江 晟

百年历程南湖

乾坤势欲倾，振臂挽苍生。
骤雨春雷动，雄鸡拂晓鸣。
申城吹圣火，画舫卷红旗。
一斛初心定，扬帆万里程。

李毅梅

临江仙·建党百年华诞

七月锤镰高举，南湖星火燎原。
雄关漫道志弥坚。铸成新世界，塑就好河山。
且看神州壮美，初心依旧如磐。
宏图摹绘百年篇。国强民富日，九域赋尧天。

周世鼎

华诞百年迎党庆

脱贫致富民心暖，华诞百年追梦长。
澍雨滋春迎党庆，东风接暖播花香。
田园稻麦随风长，水面旌帆向日航。
商旅车流来九域，天涯游子返家乡。

国齐

建党百年庆感吟

七一晨光暖，神州喜气盈。
安疆鸣号角，强国放歌声。
德惠民欢悦，仁和世太平。
百年新跨越，跟党再长征。

宋明华

百年党庆

云涌南湖百载天，群英聚会举锤镰。
刀枪撼动三山倒，魑魅降除四海安。
开拓彰明强盛意，鼎革谱写复兴篇。
舜尧今日翩跹舞，疫后江山赤更妍。

陈光荣

忆秦娥·建党百年赋

庆佳节，神州大地新冠灭。新冠灭，太平盛世，国民和悦。初心不忘征途阔，时逢百秩思先烈。思先烈，镰锤高举，永无停歇。

樊忠义

沁园春·庆党百年诞辰

近代中华，内忧外患，遍地乌烟。
看刀飞火影，燎原之势；马嘶戟舞，壮烈空前。
红浪催征，镰锤浩荡，风展旌旗过大关。
号声响，勇援朝抗美，剑劈凶顽。
喜今国富民安。引四海宾朋共宴欢。
赞嫦娥探月，神舟揽趣；祝融会古，北斗情牵。
航母遨游，战机盘绕，事业辉煌绘满笺。
班列啸，数寰球伟业，大道斑斓。

郑杰

题嘉兴南湖红船

湖上镜波清，承载升平。红船一叶聚星明。
逆浪征途千万里，冲破冥冥。风雨两心倾，大道麾旌。
复兴际会更长兴。回望百年超盛世，东日龙鸣。

韦永儒

中共建党百年颂

小舫南湖初弄桨，乘风破浪赴重洋。
百年巨变身无价，万里波涛当领航！

黄庆云

收看党庆100周年大会

广场阔阔映天台，仰望苍穹抒壮怀。
百载征程朝伟业，千年美景乐幽哉。
战鹰飞过旌旗猎，国梦恭迎锦绣裁。
气势如虹凝聚力，高歌一曲复兴来。

王继强

沁园春·党庆百年献词

寸草如何，报答春晖，伟党恩情。
溯诞生红舫，长风破浪；民从赤帜，
鏖战征程。驱逐倭儿，歼除蒋匪，四
海辉煌马列灯。破妖雾，把三山推倒，
解放生灵。中华从此新生，更喜
听春雷九域鸣。掸锤镰尘土，党旗更
洁；高新科技，天问飞腾。接旆来人，
初心不忘，造福元元百族兴。感情海，
向七星北斗，一吐衷声。

翟红奔

建党百年之际喜闻天问一号着陆火星

驾起风雷泛客槎，日行万里喜安家。
百年跃到新高度，满眼繁星放礼花。

刘毕新

中华喜建空间站

每每飞天步步高，太空试验且风骚。
农民最是关农事，更喜瓜秧长壮苗。

郑贤

神舟十二太空建家

一声怒吼上云天，常驻太空佳梦圆。
赏妙游奇星过客，攻尖探奥族登巅。
欢颜王母丰筵请，笑靥玉皇惊迹牵。
滚滚巨轮谁可阻？神州处处尽情翩。

吴忠祥

题中国空间站

门外当年痛受鞭，高端技艺我无缘。
自强不惧人封锁，已占环球一片天。

倪进明

筑梦空间站

诸仙大帝聚宫帏，拟绘蓝图月熠辉。
杨柳擎杯慈泪洒，嫦娥舞袂皓眸回。
巡航玉兔留乡客，建站天郊展虎威。
待到遨游环宇日，神舟两地往来飞。

丁元远

鹧鸪天·贺神舟12号飞船圆满成功

长箭破空星似波，神舟载梦越银河。
天宫对接云端绕，勇士从容舱内歌。
铸重器，握高科，心驰宇宙剑犹磨。
嫦娥从此无孤寂，天上人间路更多。

王静

贺神舟十二号载人飞船发射成功

一声巨响直云天，万里清风捷报传。
火箭飞行银汉渡，舟舱对接核心连。
太空筑梦追盘古，高技求新领当先。
浩瀚苍穹寻奥秘，凯歌咏唱舞蹁跹。

李阳民

画堂春·贺飞船又升空

神舟一箭上空间，千家万户喧阗。
入舱研讨捷音传。华夏争先。科
技人才国宝，忠心勇士良贤。飞船英
俊探中天。欢庆尧年。

龙书堂

庆祝建军节九十四周年

海陆空军武警全，东南西北暨中原。
雄狮捍卫金瓯固，国泰民安尧舜天。



娄义钊，曾任中国楹联学会三届理事，贵州省诗词楹联学会三届常务理事，桐梓县诗词楹联学会会长。系中华诗词学会、贵州省诗词楹联学会、贵州省作家协会会员。已出版诗、联专著及主编诗联著作10多部。曾被《对联》杂志社授予“联坛百杰”称号。

晚岁吟

身若危崖云上立，与天平坐与星驰。
胆为等号官民系，口吐惊弓鸟坠词。

花甲生日贺寿之夜拂晓有作

苍颜白发皱纹间，深嵌富翁穷汉肝。
一黑一红难共梦，盼来天亮望锤镰。

古稀生日献内

大海胸怀装我梦，梦如飞鸟任长空。
狂风暴雨掀天地，云水翻腾梦亦红。

新中国七十华诞颂

风雨兼程七十年，母亲玉面映霞天。
笑容嵌满银河浪，舞步踏穿沧海渊。
头托金乌重雾扫，手挥玉帛万邦联。
宏襟继展昆仑爱，雪化东风暖宇寰。

中国共产党百年华诞追望

日出南湖照百秋，红船荡尽万民愁。
家家日日喝年酒，处处人人递笑眸。
村夜华灯星汉灿，城楼美梦玉河游。
江山刻满风波恨，誓继英雄立浪头！

中国香港国安法面世见面琐记

定海神针国安法，横空出世震阎罗。
闻风丧胆港中鬼，见剑惊魂台内魔。
四海掀潮清美貌，五洲洗噪唱华歌。
沧桑正道人寰展，霸主疯狂逐逝波。

魁岩吟

拔地昂天星月前，女媧炼后阅人间。
图南未有移丝念，败北不曾萌半言。
右指西流吞岭壑，左挥东日化云烟。
中华俯岭昆仑倚，我倚魁岩小众山。

卜算子·中国法治改革颂

法治莅春天，九野阳光照。万草
千花懂感恩，吐绿喷红报。人更
唱公平，高矮同分晓。六月婁娥雪扫
光，正气冲天啸！

清平乐·访新站镇南山源敬老院有记

阳光灿烂，亮透南山院。玉宇琼
楼红梦暖，白昼鼾声庆抃！醒来
潇洒神仙，棋牌玩够谈天。再览荧屏
万景，坐知天上人间！

百尺楼·听周笃文教授“中华诗词高峰论坛”讲课即兴

微笑语铿锵，串串珠玑吐。美酒佳肴盛宴开，满座春风拂。辟径揭诗魂，柳暗花明度。白发红颜映彩霞，引领风骚路。

满江红·再谒娄山关词碑

又上雄关，高碑下、抬头屏息。仍醉眼、凤飞龙舞，势吞穹碧。心听惊鸿霜月叫，耳闻战马晨蹄急。思绪涌，追影仰英姿，风云执。昂青汉，招赤日。驱白鬼，焚黄欸。领长征立命，险峰登极。百载坚冰肝胆化，千层铁嶂头颅劈。豪兴起、韵放六盘山，苍龙缉！

如此江山·咏水坝塘向阳安敬老院

夕阳无限黄昏后，悠然梦红帘牖。旭日倾情，霞光洒爱，人挽神朋仙友。清流伴奏。笑千古桃源，洞天陈旧。敬请陶翁，快来此苑共斟酒。东篱菊蕊再嗅。比今朝气韵，香淡颜瘦。看我园中，群芳竞艳，朵朵精神抖擞！追梅矫首。化雨雪冰霜，福长寿久。牵手星辰，逐南风北斗。

沉痛追悼袁隆平院士

民以食为天，翁乃天之父，今翁驾鹤归天，天将三叩首；

国依粮系命，您堪命里魂，念您掏心救命，命愿永追灵。

游览马鬃乡沧水岩瀑布潭

鱼翔玉宇鸟偕飞，云彩深情紧伴随。一石叮咚惊破眼，始知潭水不知归。

纪念中国共产党百年华诞二联

南湖烟雨，红船风浪，百年化作辉煌盛世；

北斗星辰，赤帜镰锤，四代织成锦绣春天。

镰锤旗像太阳，百年照亮人间，温暖人间，福漫人间，岂是千秋有彩！

共产党为民众，一朝打来天下，守牢天下，风馨天下，当然万寿无疆！

追记伟大革命家毛泽东毕生鸿迹

昏蒙禹域，疮痍华夏，鸿鸾誓易。倾汉武吟舟，宋祖乘桥，陈涉揭竿，金田起义。横飞短剑，白匪焚踪，满空星斗唯高日。卷大潮，迎扬子万波，环球万敌。举策铺图伟抱，羞历朝霸主枉登阙。呈亿兆颜欢，四野岚清，外寇魂寒，内饕梦灭。开弓云月，掀起雷霆，堪追杰迈难追杰。青史中，讴舜枕二妃，乾坤太息！

翠绿林边，秀雅山冲，少小挺身。赴湘江击水，井冈树帜，雄关拨雾，黄土回春。纵展长纓，苍龙困岛，千古韬谋一巨人。开新纪，剪昆仑三截，世界三分。经天纬地宏文，笑百代风骚愧望尘。照九霄霞灿，五洋浪暖，北熊胆战，两虎心惊。掐指阴阳，运筹凉热，不是神灵胜是神。穹旻上，放尧眉八采，宇宙通明！



纪念

编辑

肖长林

康宏伟

满江红·毛主席缔造人民军队

起义南昌，拉序幕、开天辟地。
神舵手、众擎高举，建根据地。四渡
赤河脱魅掌，一离天堑飞龙去。灭倭
寇，解放旧中国，平民起。杀美帝，
援高丽，驱大象，逐熊逆，赴西沙战
越，迅如霹雳，军队为民天地覆，雄
狮亮剑敌西域。成伟业，看陆海空军，
英雄气。

唐子香

画堂春·缅怀朱德总司令

南昌起义历峥嵘，光辉战绩垂名。
忠肝义胆注深情，开国仰公卿。牢
记初心使命，甘心辅佐无争。治军建
设练强兵，保驾护航程。

刘庆信

缅怀周恩来总理

为国崛起赴重洋，真理满怀兴故邦。
起义南昌军队建，正航遵义苦心彰。
大国总理呕心瘁，诚信外交赞誉强。
两袖清风辞世去，丰功伟绩永流芳。

张建新

满江红·纪念许光达将军诞辰 110 周年

被褐怀珠，凌云志、血忱戎伍。
三更名、南征北战，军威如虎。堪忍
重伤身辗转，时逢抗战夺疆土。卫家
邦、文武洒豪情，出真骨。驱日寇，
擂铁鼓。歼蒋匪，狼烟舞。壮山河士
气，装甲之父。请命让衔功誉淡，文
革岁月蒙冤辱。坦荡荡、昭雪敬英魂，
苍天悟。

黄庆云

女权领袖向警予

俊贤脱颖自名门，我党女权创始人。
心系锤镰忙日夜，信崇马列壮民魂。
街头炫彩檄文锐，笔下关情众庶钦。
视死如归刑场路，凛然大义献忠贞。

陈红

祭杨靖宇将军殉国八十一周年

白山黑水起狼烟，斗寇桦林卧雪眠。
草絮充肌粮弹尽，英烈殉国千古传。

周军民

抗战胜利日有感

赫赫中华历史长，几经侵略饱沧桑。
野蛮倭寇穷途尽，抗日军民阵地亡。
炮火硝烟虽不再，屠城往事总堪伤。
山河破碎还归一，今复繁荣超盛唐。

银开源

英烈忠魂万古香

陵园松柏色青苍，英烈忠魂万古香。
追远扶碑多感念，初心永记向康庄。

肖睿

八女英杰

国破沦亡流泪干，难民三省怎家还。
投江八女全忠义，梦里重回长白山。

袁烽

谒抗战空军飞行员莫更烈士墓

莫氏男儿意志豪，楚天御寇一雄泉。
鳌山奋笔歌功伟，浩气长存贯碧霄。

朱武

纪念七·七事变八十四周年

东瀛掠我祸频添，国共同仇奋向前。
战火交加留血恨，军心激荡总情牵。
重光日月天时亮，再造河山国色妍。
近代神州欣首胜，从兹历史写新篇。

李敬达

吊袁隆平院士

九一上寿返天宫，举世悲伤热泪盈。
呕心研杂稻，田间地里注深情。
粮丰华夏无饥饿，食少非洲盼饱丰。
稻米飘香寰宇赞，肠温肚暖忆袁公。

徐剑

哀悼袁隆平先生

先生一世解饥寒，黎庶生活始得安。
十里长街齐痛哭，苍天感应雨潸潸。

陈芝宗

纪念屈原

伟大诗人德芳芬，赞颂歌声四海闻。
屈子忧民与忧国，离骚每读泪纷纷。

林廷忠

悼袁隆平院士

噩耗突传失栋梁，举国哀悼恸悲伤。
一腔热血嘉禾梦，双脚寒泥意志刚。
踏遍青山迎雨露，杂交水稻饱饥肠。
无私奉献粮仓满，盖世神农万古扬。

李毅梅

悼袁隆平院士

痛悉袁公驾鹤翔，山河呜咽恸悲伤。
田间培种豪怀展，禾下乘凉素志强。
一腿泥浆融大爱，满头霜发染宏章。
神农济世苍生福，青史留名百载芳。

焦佃萃

挽袁隆平、吴孟超院士

应是天心存善念，遣来当世两英豪。
田间种稻神农手，病榻除疴扁鹊刀。
凭借一腔喷碧血，谋求万众远焦劳。
业功未尽仙归去，怎不教人清泪滔。

张雅琨

悼念袁隆平院士

神农不舍随风去，华夏悲哀泣涕声。
月下乘凉追远梦，田边望稔盼归程。
家人怎忍他乡泪，国士依言故友情。
育种杂交千载业，勋章传世永留名。

蓝旭志

悼袁隆平

此去国当哀半旌，平生敢为苦饥鸣。
归魂田亩还追梦，教稼神农再赶程。
民众灵前悲鹤影，稻花香里哭蛙声。
千秋庙食应无憾，粮满中华更远征。



韩达山

采风芙蓉江源头

林达绥正秀芙蓉，聚会诗家兴致浓。
枳坝探源杉木箐，黉堂学史少年宫。
茅垭地缝夸仙境，原始森林赞珙桐。
知否源头活水系，涓流汇在大洋中。

田喜

游正安桃花源

山望仙源源望山，林浮绿韵客悠然。
桃花湖送东风软，藏酒洞斟佳酿鲜。
喜鉴清波明醉目，欣临茅舍览遗篇。
问谁得品陶公愿，长寿泉边一少年。

任小丽

云上森林沙龙活动有记

啼鸟鸣禽栖树丫，沙龙雅士品名茶。
和风丽日柔细草，美酒佳肴醉落霞。
联句吟诗谁出彩，宗唐师宋不须夸。
芭蕉露滴时钟转，淡月西沉人到家。

宗寿华

望黄果树瀑布

龙吟虎啸势何雄，更泻银河瀑碧空。
溅玉飞珠浑似梦，流霞叠彩直如虹。
破题已老徐弘祖，着色还怜吴冠中。
我纵豪情三百丈，诗难万一鬓搔穷。

钟支琼

兴义人工湖

一湾碧水映琼楼，两岸青山放眼收。
云淡风轻花灿烂，天蓝地绿鸟声稠。
层层银瀑涛声响，对对鸳鸯湖面游。
徒步垂纶佳境地，开心快乐度春秋。

龙渊泉

织金平远古镇

胜日寻芳平远观，楼阁亭榭小桥连。
三潭卧水一波镜，数座雕石几史刊。
曲径通幽廊谧静，苍山耸翠旅扬帆。
人杰地利桃源境，耆宿勋功励后贤。

丁垂赋

鹧鸪天·题周熙摄纳雍特大桥建设照

志壮群山也让开，决心能把万难排。
桥从天上延伸去，车自云中跑出来。
新景象，好题材，镜头里
面任君裁。竞修富路连高速，乡镇振兴真快哉！

何雍芳

春游纳雍白水河

轻风拂柳映斜阳，白水河边尽绿装。
偶见清波丛影处，双双野鹭戏春光。

熊雍良

海龙屯铁柱关

垒砌石沙当铁柱，但求古语守江河。
雄兵踏破山中梦，墙裂纵横满绿蓑。



韩光华

游松桃县红石林景区

腊尔山石红翠野，游人络绎竞游观。
赭峦妙景缘何起？农事掘出奇秀山。

张先举

西江月·咏化作枪杆岩红色教育基地

岭上山花烂漫，林间溪水潺潺。
国强民富美家园。处处声歌莺啭。昔
日销烟弥漫，今朝绿水青山。红军斗志
永相传。力助中华致远。

张志雄

高原明珠凤池园

杨柳依依翠色新，明珠潋滟醉骚人。
凤池书院传经著，情侣湾中划桨巡。
玉带桥梁连碧水，鹭鸶鸿雁享绿茵。
亭亭玉立莲荷梦，曲径通幽向远津。

黄家纯

阅山湖

白鹭翻飞过柳梢，曲栏塑板荡浮桥。
明湖掩映阅山景，绿丛草甸健身操。

张根虎

荔波斗牛节

多彩黔南美甲良，布依儿女勇担当。
荔波特色斗牛赛，争霸擂台引客狂。

陈福源

天净沙·星月湾

黄昏栈道山行。天黑路暗灯明。
稀老爬坡上岭。星光满地，倚栏望月抒情。

贾春生

贵州百里杜鹃

粉紫橙白赤绿黄，缤纷艳海广无疆。
置身秀岭闻奇馥，放眼桃源赏异芳。
瑞气氤氲天赐爱，贤民仁惠地呈祥。
寰球彩带人间宝，世界花园哪觅双。

姜学龙

大方羊场坝清虚洞荷花池

荷花闻道亦修禅，洞外盈池别有天。
柳钓褐虾游客驻，鱼吹绿浪白云妍。
粉墙黛瓦羞陶令，翠盖红花羨辋川。
望眼鳞鳞三万顷，肥鰿念此不思渊。

白东

过洞卡拉

绝壁高悬洞卡拉，轻车一道过横崖。
低飞白鹭河中影，远落夕阳山外霞。
碧柳绿丝摇翠岸，乱石浅睡卧回沙。
六池从此飞穿过，便向人间十万家。

王家祥

参观习酒厂有感

赤水中游曲味香，盛名不负誉八方。
云浮两岸丹霞俏，雾绕一湾紫气飏。
黍稷釜蒸生玉露，古方秘制酿琼浆。
临风把盏心神旷，君品流馨赋韵章。

张泽贵

凤冈融汇澜湾

壮丽廊桥接两山，雄姿飞跃跨澜湾。
龙潭浪漫群鱼戏，凤岭鸾鸣百鸟欢。
绿岛如龟征岁泰，红楼似笋入云端。
地灵代有人才出，融汇乾坤一样天。



宋明华

仲秋鸡公岭

金黄铺岭上晴空，香稻熏天第几重？
茅舍山巅鸡狗乐，白云交友往来中。

张毅

太平年·厚重桑郎

桑州风景游人醉。绿水青山翠。七星桥畔尽花卉。布依歌鼎沸。刺绣名高娇娘媚。肆诵诗词美。千百载积累。世代佳惠。

柏英文

到大学城

掸去凡器百学城，道平林阔鸟唱茵。
书声夹水浮岩响，树影环双映丽人。
别墅楼云因地爽，贾商樯集话利新。
媪翁霞里勤肩袱，碧浪丛中洗暑尘。

龚正祥

贵州极地海洋世界

水底宽松物种全，人工打造洞中天。
海豚飞越翻筋斗，美女腾空划木船。
斜视银波听海啸，触摸碧浪笑鱼欢。
千奇百怪春潮涌，饱赏龙宫地下川。

汪寿先

登南山有悟

骋怀遣意上南峰，一路蓬蒿笑倦容。
直到蹒跚足步顶，回头岩畔见苍松。

周振林

2021年生态文明贵阳国际论坛赞

生态文明黔贵开，行家里手聚齐来。
青山绿水长坚守，记住乡愁大美哉。

阙灿洪

大石赏荷

蛙鼓留香灵气来，莲花清丽彩云呆。
朝阳又染三分色，睡美人前仙境开。

韦永儒

天柱三门塘

三门塘里采民风，水色山光景不同。
民宅祠堂存古韵，贾家宦第载遗忠。
一方水土千秋在，八面商工四散空。
开发旅游宏势展，千年古埠再兴隆。

陈红

红枫湖水上基地

皮艇飞花逐浪高，雄姿竞展逞英豪。
蓝天碧水风光秀，湖畔红枫分外娇。

刘庆信

游播州湿地公园观播州历史文化馆

友人送我逛公园，湿地风光亦壮观。
雨后初晴山色翠，节前正假老心宽。
湖边赏景辨花草，馆内瞧文明史端。
上下千年惊巨变，播州福祉有渊源。

曾祥礼

再游丹寨韭菜沟

吾欠河川一首诗，俏崖瀑韵入清溪。
落差各显千秋志，莫论风流高与低。

肖睿

游紫云格凸河景区

燕过留名一洞穿，大河碧水映蓝天。
林深知处苗家去，美酒三杯客不还。



肖明招

重游独好园

绿径花丛总是春，林园独好与时新。
景招游客不求利，节亮高风又感人。
故事每从红色讲，情怀已向赤诚伸。
为民重在德才备，恪守初心信仰真。

韩桂云

鹧鸪天·山西五台山

云海林涛系太行，五峰高耸拥清凉。
梵音寺院融儒道，宝殿风铃续汉唐。
观白塔，倚红墙，千年古刹善根扬。
等闲悟得文殊意，欲洗心尘玄妙藏。

倪进明

东湖公园

廊桥月榭小亭台，粉伞旗袍舞韵谐。
黛塔琼楼山水秀，几疑清梦到蓬莱。

唐海民

咏曹州牡丹园

一园国色一园诗，蝶舞蜂忙人已痴。
百岁苍枝生百态，千重绿叶映千姿。
凡间丽彩华堪盛，天上娇颜贵不移。
劲赏勤收多眷恋，芬芳大雅梦中驰。

杨寿龄

虞美人·苏马荡

清风岭上天方晓，遍野闻知了。
山青水秀客悠游，旅望白云生处小山楼。
借居楚地消炎夏，林静人何雅。
此间寻韵未彷徨，浅唱低吟犹似鸟声长。

强仕雄

十年前春游昆明西山

心念西山久，春城十度花。
深窟藏古寺，危磴淌流霞。
贴水白鸥掠，穿云光柱插。
欢心长假日，堤绕语声哗。

谭秀剑

山东海阳小孩儿口湿地公园游

负氧和风心气爽，雀灵蹦跃透曦光。
鸬鹚波底衔鱼去，白鹭云边映水翔。
芦苇龟游起鸥鸟，蓼花莺戏闹文章。
大泽滨海连天际，活色生机醉美乡。

王良民

夏游盘山湿地公园

湿地盘山可采莲，红裙绿裤向人妍。
轻舟拂水惊殊色，盛夏风光不一般。

熊石望

岳阳楼

一记三诗动九州，名山名水更名楼。
无边风物因时异，千载唯同乐与忧。



秦应康

水调歌头·扬州仁丰里

读史问仁里，穿越到初唐。谁持鱼脊排布，巷道历沧桑。武穆遗书何在，萧统修文几载，月季伴书香。倚壁紫薇绽，倩影著红妆。多少代，今古事，永流芳。且烘御点，麻团佳味待人尝。犹有沙龙翰墨，更有旌忠梵色，儒释赋华章。老巷幽深处，文脉映曦光！

王静

泰山

旭日掀云幕，朝霞吐彩球。
山峰千仞立，瀑布九霄流。
极目通天路，回眸瞰海洲。
红门穿岱庙，銮驾玉皇留。

王国生

登洪泽湖穆墩岛

朝霞尽染一湖天，浓郁林阴石径连。
聆听渔歌揽美景，遥看红日映青莲。
老翁水畔闲垂钓，大嫂岸边将网牵。
岛上人家留客饭，遍尝湖里蟹虾鲜。

廖志斌

月牙泉

直把明珠揽入怀，谁生大漠小乖乖。
一弯眉眼观天下，纵有风沙不敢埋。

刘斯威

观钱塘江瀑布

观山赏水意情浓，江岸渔舟敲晚钟。
瀑布飞流千尺浪，云帆点破万重峰。

杭建伟

成山头感怀

专车载我纵情游，直上荣城天尽头。
雕塑巍峨扬霸气，烟波浩渺走轻舟。
东瀛一角阴风起，故国多年浊泪流。
今日手中持利器，百年遗恨早该休。

任武德

甘泉公园

神泉天赐溢流清，洁水甘醇久誉名。
柳岸波光迷月影，石峰林色醉花城。
回廊顾引云中燕，曲径欣招杨顶莺。
淑景人游鱼不厌，通幽乐客最关情。

鲍崇龙

雨霁游金山湖

云销雨霁乐悠游，水陌风凉似早秋。
翠羽蹋枝摇菡萏，锦鳞吹浪戏沙鸥。
荷香袅袅犹堪醉，柳色深深几掩楼。
胜日寻芳何处去？金山湖上泛轻舟。

钱惠芳

早春昆承湖远眺

信步昆承寻早芳，星星嫩绿匿枯黄。
绕堤杨柳拂青镜，拜水蒲芦秃羽裳。
碧浪声声谐逸韵，潮花朵朵沁浮香。
知春莫比蓬蒿雀，群翅翩翩剪夕阳。

周世鼎

登长城

看尽沧桑气更遒，雄关险隘铸风流。
东西横贯营屏障，南北相连起望楼。
铁壁铜墙成霸业，英雄豪杰启宏猷。
金戈铁马诚过去，留得战场招众游。

王 臻

咏半江

右黄险华山，左净秀漓田。
风岭峭无路，穆花香有年。
游船插画卷，瀑布挂灵篇。
驻色长生洞，嬴秦宓论天。

王修志

望江楼上

树底惊风燕影斜，无边暮雨落黄花。
望江楼上人长坐，细琢新词漫品茶。

吴永和

青岛古镇口

离尘何以不离城，远看渔夫犁浪耕。
海啸灵山湾畔挡，天低兀自大珠擎。
石门寺巧三成磊，小口子深常布兵。
暑热清泉寒气甚，喧嚣之外洱茶烹。

陈江熙

崂泗列岛

瑞岛罗方外，登舟入大洋。
餐霞闻有道，枕海远无常。
莫羨从前慢，堪怜云水茫。
陶然得此乐，何事问扶桑？

王耀业

少林寺

久慕少林终己来，炎炎烈日惧何哉。
牧羊曲里功夫秀，生意经中佛眼开。
僧贾扬旗破门户，木鱼掩面落尘埃。
浩繁世事何人脱，清净难归打坐台。

信江客

井冈山龙江书院

暴雨狂风书院外，龙江脉脉水长长。
两双巨手从相握，一世忠魂自守望。
倒海翻江鲸浪挽，改天换地赤旗扬。
神州处处春潮涌，日月新颜伟业昌。

颜炳霞

鹧鸪天·避暑山庄印记

气势恢宏曾帝庭，悠悠往事绕眸萦。
层层绿障掀娇浪，点点平湖放曲声。
山热抱，水低鸣。游人频照不机停。
林阴九曲擎遮伞，醉意风光入画屏。

卢玉莲

满庭芳·游曹州牡丹园

琼叶阴成，羽裳裁就，倚栏犹趁东风。
不胜娇媚，腮染瑞霞红。朝露轻寒乍洗，
恐消却、枝上香浓。沉吟久，莺喧晓幕，
蝶舞绮罗中。雍容。开盛宴，纡金曳紫，
觞举玲珑。扮九州春色，铺地连空。凝醉何期若此，
恍身置、玉殿瑶宫。嗟多少，诗情饱绽，
挥洒意难穷。

杨 威

西域草原风光

花团锦簇沁芬芳，一望无涯耀彩光。
云白天蓝鹰展翅，原青野碧马离缰。
敖包老酒思今古，烽火高台忆汉唐。
沉醉不知归路在，风吹草低见牛羊。



林伦才

江城子·大学毕业四十周年重逢

卅年分别再重逢，态龙钟，齿牙松。相顾惊呼，漫忆旧时容。秉烛通宵难尽诉，鸡报晓，意犹浓。李庄共砚补丁缝。暑寒中，炼真功。三载寒窗，转瞬各西东。锁事缠身音讯断，心挂念，网常通。

李广荣

夕照吟

世事沧桑泛疾槎，人生际遇浪淘沙。抒怀寄托诗书画，待客奉承烟酒茶。月夜弹琴音韵远，林阴漫步鸟声哗。老来少忆伤心事，放眼天边赏晚霞。

邹金富

夕照程

砥砺前行享晚风，功夫灿烂也蒙蒙。开开电脑镶文字，敞敞胸怀放丽声。一日三餐瓜菜品，经年四季酒烟停。原生文友勤呼唤，酌韵闲情逸致腾。

陈朝芬

老教师

愿做人梯步步高，严师总望彦哲超。笔耕教案可织锦，汗洒讲台能壮苗。智慧打开科技锁，学识搭建幸福桥。呕心沥血鬓霜染，桃李芬芳当自豪。

刘毕新

步入晚年有感

别了中年度晚年，依然责任压双肩。引孙教子情无限，总以初心逐梦圆。

艾鸿鸣

快活

一天当做几天过，字里行间找快活。哪日阎君呼唤去，不愁老友和诗多。

金瑞元

八旬姊弟会

八旬姊弟似参商，千里迢迢会病房。一唤乳名肩抖枕，再提旧事泪盈眶。眼花犹见纸鸢远，梦醒常闻豆饭香。岁月悠悠太平世，柴门家国沐春光。

龙 砚

父亲节追忆父亲

少小贫寒早护家，青蓑篋笠雨风斜。汗衣湿冷星霜月，泥脚耕耘稻菽麻。药到病深常自力，心知日短爱看娃。音容三十九年在，一去只当差远涯。

陈忠海

壹心

一支拙笔写春秋，断句残章难尽愁。泛海击舟凭我渡，吟词赋韵向天讴。心晴不问风和雨，意绪明分舍与求。六气畅通攀百岁，夕阳乐把晚霞留。

李善富

鹧鸪天·忆童年乡村夏夜

柳絮沉塘皓月光，竹摇清影罩幽窗。公孙树下闻神话，打谷场中捉鬼藏。骑马赛，斗牛场，满头珠汗耍刀枪。双亲喝令甜馨梦，破浪乘风过大江。

闫玉梁

一门心思找点乐

气短话长行动迟，三高两凸有谁知？日餐每叹淡无味，酱醋油盐加点诗。

黄家纯

贺老校长生日

欣闻寿庆贺家筵，鲐背鸿福享乐天。七二党龄初心愿，九三高寿且随缘。春晖闪耀紫祠苑，桃李争妍慰校园。祝愿师翁心体健，霞光映彩赏荷莲。

汪雍扬

闲余漫咏

告退杏坛无所求，健康快乐度轻舟。吟诗品雅含香醉，举酒衔杯解韵愁。李杜文章何处借，建安风骨岂能休。常思生态美如画，偶有清词伴晚秋。

王声福

晚年情怀

八旬路上亦匆匆，已惯奔波独转蓬。睡眼不看头发白，开心每叹夕阳红。欲怜幽景清贫里，珍惜流年幸福中。我把情怀归一句，紧跟时代沐新风。

杨寿龄

香山别院夜吟

月浮星汉夜朦胧，风送莺声和夏虫。三伏何来凉意满，只因身在此山中。

杨玉忠

调笑令·夕照

垂晚，垂晚，日落红霞尚满。书山墨海流连，时光不负老年。年老，年老，风景依然独好。

曾祥礼

无悔军旅献青春

戎马一生至退休，领花伴我几十秋。而今要莫头飞雪，吾再从军卓越求。

李国锦

只愿桑榆霞满天

辉煌已去入云烟，名利淡泊心坦然。来点糊涂天地阔，身康体健寿福绵。

武润奎

小康日子开心过

土地承包满库粮，扶贫住上墅楼房。小康日子开心过，常有观光走四方。

李秀才

六十八岁感怀

躬身廉素远山行，尘路悠悠语不惊。暮岁松枫香溢远，寻常梅竹义坚贞。云烟飞逝功名淡，风雨轮还利禄轻。坦荡人生方彻悟，孤标闲静慢吹笙。



肖纪光

呈周笃文老旅次

汨罗八七翁，江海寄游踪。
东阁来才女，南阳仰卧龙。
挥毫珠玉散，把酒利名空。
踏月归山舍，吟哦屈赋中。

王永志

故园夏日

园野草萋萋，梁间燕子啼。
田畴青入画，岁月翠填词。
果挂檐前树，瓜垂圈后篱。
纳凉垭上坐，蝉唱满叽叽。

龙 砚

诗 情

正叹退休无去程，幸逢诗赋伴余生。
分开今古书山路，吟断秋窗夜雨声。
情似海波频跌宕，象如天马任奔腾。
个中妍丑皆吾子，纵得千金换不成。

唐世友

牛

拓雾耕云未逞强，一生奉献小山庄。
柳鞭未举扬蹄疾，驮起朝阳迈小康。

田 喜

为母修脚

昔日行歌西复东，今朝顽茧厚如峰。
出新谨慎削陈后，知孝虔诚敬老中。
母爱长流沧海水，草柔难报太阳功。
倩谁借我回春手，先叫慈萱还丽容。

韩桂云

郊 游

碧宇舒云日渐凉，闲来郊外觅风光。
三千游客烦愁远，亿万农家岁月长。
笑看春秋萦画卷，忘情山水咏诗章。
销魂最是斜阳里，淡泊人生走四方。

黄永强

吟红玛瑙

炼火焚烧化玉魂，栖身砾石有灵根。
莫云今日好颜色，何晓万年存血痕！

谢秀臣

蝉

沐雨迎风破土生，脱皮攀树立高峰。
暑天景色情难抑，争放歌喉唱不停。

杨玉忠

人月圆·荷

凌波仙子亭亭立，湖上绽芙蓉。红如焰火，白如瑶雪，竞放无穷。香霞映日，柔花照水，翠盖摇风。濯泥不染，清芬自远，美在其中。

郑武霖

荷 塘

清湖澹澹柳含烟，出水芙蓉别样天。
俗女凌波横短笛，惊羞月殿玉婵娟。

王良民

咏荆花

谢客全无济世才，死生契阔伴寒斋。
千枝意气伤攀比，一段诗愁费剪裁。
歧路常为君子戒，此心不向小人开。
丑妍谈笑仍依旧，只道红尘事可哀。

彭云

荷塘夕景

一支菡萏立蜻蜓，翠盖摇风嫩蕊馨。
霞映荷塘增秀色，东君妙手绘丹青。

冷向北

立秋感吟

立秋虽至未知秋，热暑难消日晒头。
都说贵阳凉爽爽，却由三伏耍风流。

肖睿

贺诸公红色诗歌发表

再谱华章字句珠，美篇佳作共习读。
田园居士胸怀梦，乡野更思天下足。

邱道江

立秋次日乡中约酒

微屏常见美诗文，倦鸟返林才识君。
杖竹吟风春不老，临池蘸墨笔堪勤。
山花烂漫因情重，稻浪连绵在力耘。
愿把乡关同唱遍，再无鸣雁可离分。

胡旭光

映山红

乌枝绿叶缀红花，崖岭安家带露华。
描绘江山新画幅，凭人观赏不须夸。

阎玉梁

渔者说

网上投资连本丢，老来上当面皮羞。
他人骗我我行骗，哄得鱼儿快上钩。

郭良坤

迎春花

柔枝翠萼绽金黄，枯野争先靓色镶。
为向人间春讯报，霜欺雪打又何妨？

李小鹏

假日山中遣怀

不虚五一陇西行，尽揽春光入仄平。
路掩花红蜂带路，晴随雹白雨开晴。
现场涂乙三分锐，节岁删繁万木精。
的是吟情常慰我，哪须山壑有真名。

兰屿

乙未上元节

客满一街锣鼓喧，秧歌队里彩绸翻。
旱船多少风情事，演尽人间乐上元。

杨殿忠

少年游·致高考学子

寒窗十载少年愁。拒万种因由。舞
文弄墨，德才兼备，登榜状元楼。此
去理当追国梦，驾独木轻舟。游学书海，
学成名就，功盖富平侯。

王国生

返乡

紫燕双双绕画梁，嘻嘻二老着新装。
打工小子返乡里，女友同回创小康。

谢明德

观植物园《夏之恋》花展

浅浅深深色，浓浓淡淡香。
径幽花地热，荫密馥风凉。
月季云霞赤，秋英海浪黄。
蜻蜓争向美，鼓舞绕芳翔。

杨玉汉

孝老有感

老人久病奉床前，喂药擦身孝爱传。
虽是平常家务事，尽心千日世尊贤。

段飞

欣颁光荣在党 50 周年纪念章有感

今值欣颁纪念章，满腔热血滚胸膛。
金星指路难迷径，红日迎花永对阳。
常葆青春添活力，坚持使命铸辉煌。
一身正气昭天地，赓续传承再发扬。

文会春

春游

一园花草竞芳华，养目恰如陶令家。
每共情怀驰沃野，常同雅逸沐朝霞。
闲来我向景区跑，兴至诗从格子爬。
刮肚搜肠成妙句，管他衣带渐宽些。

刘斯威

望故乡

月圆之夜人难寐，明镜高悬照我心。
独倚窗前听落叶，不知何处故乡音。

李炳娥

踏春

闲愁抛却踏阶行，独自寻春径草萌。
云淡风柔轻拂面，徜徉惬意有诗情。

王耀业

读诗

工部生逢安史狂，飘蓬命舛路风霜。
成章意远无肩比，奋翼空低有网张。
独立清宵悲画纸，奔波白日绞愁肠。
屡经坎不寻常举，峻挺身披万载光。

罗恒保

光荣在党 50 年有感

党领征程百载功，乾坤巨变彩霞东。
童闻世骇毛朱伟，国立民欢马列崇。
五秩耕耘头际白，三番授挂誉章红。
坚心砥砺前行路，致力强邦特色龙。

田耘

咏芍药

殿春未惜玉身斜，更作多情解语花。
惹得湘云怀梦草，钩来清照写芳华。
形神姿态岂容俗，赤白医名孰用赊？
不与牡丹争富贵，惠心常顾万民家。

周能胜

晒太阳

躺椅撑开茶半壶，黑甜乡里仰天呼。
老妻收被推挪问，尔把陈词晒却无？

吴永和

见中年夫妻制售民工午餐

苦乐人生一首歌，毛坯网点未蹉跎。
当厅满地大头菜，犄角宽床黑被窝。
汗水淋漓盆插手，油脂马哈罐连锅。
开餐净得二千块，岂惧年租四万多。



陈泉幸

孟春晨读

竹含绿韵满帘栊，云岭樱桃片片红。
易逝芳颜人易老，读书闾里总春风。

扬学军

郑州特大暴雨有记

顷刻陆为洲，长街泛激流。
屏中呼救命，地下启飞舟。
谁使天成漏，兵来民解忧。
神州同奋力，辛丑入春秋。

陈忠海

农民工寄怀

渐近三更尚未眠，深秋棚内寄新笺。
五年望断家山月，千里魂飞亲舍间。
壮士奔波时路变，初心逐梦壑沟填。
天涯作客迎朝日，盔带紧扎高架攀。

卢玉莲

闲步偶得

向晚犹闻布谷声，风掀暗柳见花明。
石床阻水流偏疾，萝径通幽梦亦清。
小伫但凭蜂教诲，闲哦不意句吟成。
始知灵识在诗外，释卷何妨暑里行。

曾江保

踏青

凤凰之水唤新枝，日近春芳好景时。
雁傍浮云飘处久，风吹丘壑正当宜。
身如彭泽腰无折，心似邯郸梦不期。
但有轻舟能共此，何妨微雨燕回迟。

郑贤

蝶恋花·三角梅

舞练仙娥容貌亮。自溢芬芳，不竞千花放。
枝上春风欣荡漾，惹来墨客频频望。
生在海南居北巷。扮美人间，喜赏长川旺。
壮丽山河陶醉唱，更希美景时时酿。

王虎原

于建水实验中学感赋

百花潋滟暗争春，芳气悠然已醉人。
日暖青山山色静，风吹湖水水声吟。
斯楼林立烟云绕，绿树低垂草木深。
自向苍天轻许诺，明年佳景更销魂。

蔡国齐

牛年咏牛

打千骂万惹人怜，四季耕耘少歇肩。
喜为农家仓廩满，槽头咀草一年年。

沈敏华

参加上大诗研会感成

沪上闾儒擅斫轮，辞章赅续引梁津。
庠门研学多夫子，商道驰翰岂俗人？
一境高低能放意，半床宽窄足容身。
莫嗟世事曾迷目，当有诗怀未失真。

吴春年

短袖

身着彩云游四方，前胸后背透风凉。
暑炎时显衣衫厚，襟捉皆非肘臂长。
胡服当年利骑射，高温昨日最疯狂。
未曾撸手双肩赤，领袖全无也是装。



刘华英

登尖峰岭黄金芽茶叶基地

满坡清韵眼中存，惬意春风润色新。
创业兴家储底气，屯田固本益乡邻。
山间瘠土宏图划，锄下枝芽品质分。
携手同奔脱困路，归真返璞种黄金。

王永志

归家步田园见西瓜酣眠叶下得句

暑日思亲返故园，茶余小步逛篱边。
瓜眠叶下非贪睡，梦织田间只顾圆。
青面不曾因色改，红心素自为民甜。
农家舍我三分土，我报农家口口鲜。

张建新

观稻田有感

风吹千顷浪，万亩稻花香。
待到丰收季，黄金注满仓。

刘明富

初夏即景

思归何处梦天涯，久旅长亭亦是家。
闲钓荷塘迎语燕，勤栽禾稻伴鸣蛙。
心中有爱牵云彩，眼内无尘看菊花。
涂抹诗笺真惬意，欣然一望日西斜。

周光敏

夏日田野拾晨景

山前轻雾稻含浆，田野烟波绿水长。
白鹤起飞生翠羽，叶尖晨露映朝阳。

黄春秋

虞美人·坳田村

曾经这里难温饱。现却牛羊浩。
优良牧草盖荒丘。泉水桃花新舍、定乡愁。
哪堪岁月填沟坎。莫怪人慵懒。
水通炉灶路门前。不负春风雨露、奔前沿。

陈波

荒地变绿洲

昔日荒凉地，今朝变绿洲。
土肥苗毓秀，水暖草清幽。
精准扶贫好，豪情壮志酬。
来年收获日，硕果满山头。

卢文高

平原赞

平原大地爽悠悠，振奋乡村鼓劲头。
新建菌棚培嫩菌，广修牛圈养肥牛。
坝中沃土勤耕种，岭上青茶乐采收。
热火朝天兴产业，脱贫致富凯歌讴。

汪维扬

山村农家乐

善政扶贫万象新，熏风时雨惠村民。
机耕种地欢声起，键按谈天笑语频。
科技大棚蹲半夜，珍稀苗圃守三春。
小康圆梦农家乐，党是黎民硬核心。

李家平

一剪梅·退闲乡下

退隐归田种豆瓜，早赏莺歌，暮看云霞。扶犁耘垄种诗心，雅韵生发，香墨涂纱。新米鲜蔬肴饌佳，自宰鸡鸭，贪享奢华。闲时聚友侃大山，共品香茶，共话桑麻。

陈光荣

布依小康村

层层碧浪兆丰收，金橘驰名客恋秋。新月一弯悬岭上，青溪百转顺山流。神奇古树传神韵，凤液温泉引凤俦。坐唱八音歌舞起，蓝天翠竹遍朱楼。

刘君

远村

远村寥漠隐斜阳，种豆锄纓葺草房。倚竹檐茅犹滴雨，隔蕉崖石自环塘。闲飞白鸟波心见，散落虚亭月下凉。但有篱藤来作伴，此身长住又何妨。

潘丽琴

三伏天农家

暑日蒸炉若沸汤，背阴猫犬纳风凉。柳丝点水鸥鳧起，唯见农家锄烈日。

龙福林

呜哩村

山高水远不为愁，喜看清泉四季流。放眼梯田烟袅袅，置身云路梦悠悠。且听万壑青蛙鼓，便是千丘黄谷收。车至客来喝米酒，愿从生态度春秋。

张毅

【双调·寿阳曲】山村晚景

西阳下，竹海涛。荷锄归、鹊声乡调。鸡雏乱啼猪仔吵。看农家、碗盘欢闹。

汤俊峰

唐多令·乡村三月

原野跃葱茏，汀州积翠丛。见新村、煦暖春风。幢幢小楼前后院，桑葚紫，草莓红。黄狗吠声通，狸奴睡态慵。小康家、作息从容。蓝澈云天鸣鸟树，桃花落，柳色浓。

李广荣

鹧鸪天·家乡

海岸连绵坚似钢，江河环绕伴新芳。鹤群飞舞呈昌瑞，麋鹿奔驰映曙光。蚕宝旺，米粮香，郁田万顷隐仙冈。繁荣经济求隆富，百姓祥和奔小康。

李成强

垄上

浮云横岭四时新，碧水盈盈柳作邻。布谷枝头才吊嗓，一声唱出满山春。

贺永粹

小黄湾村赏梨花游丹霞

古渡东风调玉色，长河春水映丹霞。山村跌落春天里，俯拾皆诗尽兴夸。

郑武霖

村居

余年退隐侍桑麻，柳浪云涛护我家。日夕坐花烹浊酒，幽思泼向浣溪沙。



郑 燕

清平乐·七一颂

百年华诞。锦绣人家遍。日子小康民遂愿。不忘初心决战。烽烟岁月红船。驱倭倒蒋艰难。救苦匡穷大爱，功同日月经天。

胡馨元

贺中国共产党百年华诞

百年沧海聚英贤，怀梦初心绘远山。
唯愿世人多勤奋，遥思红舫载春还。

罗金桂

庆中国共产党百年华诞

党史辉煌志士忠，终身信仰践初衷。
宏图定下百年绘，地覆天翻旷世功。

龙玉岑

党日颂歌

幅幅画卷壮河山，今日神州不一般。
百业繁荣歌永奏，世林雄踞艳阳天。

周 莺

学习党史感怀

壮士从戎为振华，南征北战走天涯。
抛头洒血浑无惧，喜望旌旗红似花。

肖啟明

建党一百年赞

百年沧海变桑田，九域蒸蒸换旧颜。
中国特色金光道，红日东升旗更鲜。

金桂英

中国共产党百年华诞感怀

圆梦全凭党领航，经风沐雨向前方。
辉煌图景人民绘，但见锤镰灿烂光。

金玉岑

参加省市老年大学游学活动有感

雨霁晴空节庆隆，党旗猎猎舞东风。
人人笑语胸襟吐，首首颂歌情意浓。
缅怀先烈激鸿志，欣喜云天挂彩虹。
圆梦中国共携手，锤镰焕彩铸春荣。

任小丽

建党百年题画诗

秋放晴天五彩坡，遥村鸟雀喜如何。
一川风景遂人愿，黄稻红椒竞漾波。

马海鹰

醉美下九溪

天生山色秀，屯韵古风留。
茶饮三杯醉，荷香十里幽。

黄达芳

牛年春早

乍寒还暖柳鹅黄，牛岁开篇谋稻梁。
三两野凫初戏水，万千游子正望乡。
田畴冬麦参差绿，院外春桃次第香。
最是怡情时取悦，莫言星鬓对斜阳。



王飞燕

蝶恋花·中秋乌蒙赏月

云卷乌蒙风揽草。皎月琼枝，夜里清辉袅。把盏倚君邀月好，相凝执手盈盈笑。随意杯盘霜浸悄。冷月清茶，婉婉笛声绕。一世几得圆月照？苍穹色野无人晓。

吕清睿

卜算子·夏荷

绿伞立塘中，沐雨迎风展。摇曳清池百媚娇，迷醉空飞燕。污土亦出优，品睿佳人赞。双手擎荷琼液香，玉碗红蕖璨。

陈捷

贺五育教育教学观摩活动开展

丹霞季月春，喜气进园门。
五育花齐放，同寻教育魂。

刘静

盼春

风吹池水皱，云破暖阳来。
莫叹初冬雪，春花染杏腮。

李晓燕

赏油菜花

山间放目菜花开，手揽金黄染两腮。
轻触蕊芯香四溢，蝶蜂结伴为糖来。

黄朝敏

偶遇

三月人间遍地黄，机声振耳响山岗。
欣逢故里庆婚宴，燕舞莺歌笑举觞。

苏雯

盘州市中医医院乔迁感怀

生态盘州空气鲜，阳光普照暖心田。
高楼竞立蓝天下，花朵缤纷绿树间。
室大窗明设施好，医精护细用心虔。
记牢使命三观定，救死扶伤写锦篇。

华慧娟

倾杯令·冬谒朝云墓

紫翠相生，红黄叠压，更有阁中听鸟。踱步孤山思渺，伤对朝云情了。凄凄梅影和风弔，愿重生，神归仙岛。精魂绕岭难散，旷世奇缘怎老？

胡平

倾杯令·农家乐

醉靛红枫，藏金桂蕊，夕照岫头林榭。山濑风吟松罅。樵笛悠扬田野。衔山缺月河边舍。有朋来，相迎庭下。农家腊酒鸡豚，剪烛桑麻夜话。

边丽华

别嫩江

素月依依江水流，青云直上驾飞舟。
清歌一曲乡河别，何日寻君再醉眸。

吴志红

夏日抚琴

绿树浓阴蝉苦吟，竹篱疏影抚瑶琴。
安能引得清风至，一扫炎炎入我襟。



熊玲燕

满庭芳·忆故园枫

雁字横空，黄花沁露，层林尽染斑斓。斜阳影里，火树接天燃。遥忆家山秋色，萦绕处，总是情牵。南山望，双眸醉了，往事又重连。韶华多少梦，题诗叶上，旖旎红笺。漫留得，书香浸润心田。一自扬帆别后，天涯各，袅袅云烟。開箱验，余痕尚在，轻触似当年。

徐卫兰

虞山公园音乐喷泉

映山湖上管弦歇，乐透苍穹入彩虹。谣曲虽消人未散，细斟新绿韵无穷。

夏逸星

咏仙人球

无枝无叶一肥球，密刺宽胸蕴至柔。寂寂冬春莺燕去，暑来花绽尽风流。

潘丽琴

抗洪颂

骤雨倾盆风起狂，平原瞬刻变汪洋。生灵万物洪涛困，救护英雄感腑肠。

肖明招

客家酒堡对饮

转身难舍遇知音，饮罢桃花两颊侵。对酒当歌观世态，举杯邀月带风吟。琼浆味适佳宾口，盛意情浓贵客心。良友沓来春汛涨，醇香不碍巷深深。

卢璐

伴爱孙过暑假

总角心花一嫩娃，炎炎酷暑不居家。钢琴外语编程画，我伴恬孙沐早霞。

谭红梅

夏趣

暑日池塘荷朵香，蒹葭作伴纳清凉。柏松苍翠群峦绿，蝉语声声过岭梁。

潘朝号

喜闻射击健儿获首金

东京赛场传佳讯，小将射击获首金。华夏健儿多壮志，扬名立世显精神。

于素华

喜讯

小将枪鸣夺首金，东京奥运报佳音。凝神静气瞄星准，共唱国歌暖我心。

刘萍

牵挂

中原暴雨汛情传，地铁搜寻仔细看。八面支援洪水抗，平安渡汛不迟延。

裴韬

荷塘

绿盖红妆两自绮，凝神鸥鹭隐塘西。荷风送爽佳人笑，浅唱低吟醉岫溪。



周文彰

卜算子·扬州必胜

美引万人潮，又见瘟虫动。病染乡亲两百多，隐隐余心痛。众志筑长城，天网浑无缝。今日金兵何处逃，还我扬州梦。

王晓木

卜算子·步韵周文彰会长

淮左古名都，忽见阴云动。十里春风月亮城，遭遇锥心痛。医护细筛查，缜密绝无缝。待到毒株剿灭时，再赏花如梦。

郝红

情系扬州

盛夏江都甚雨霏，初秋淮左锁云垂。情开走笔留庄语，意敬凝诗赋琬碑。舒启凜然彰浩气，报来慷慨展心扉。疾风炎霭终将去，皓月瑶池正溯回。

余顺亮

步韵试和郝红先生同题

不堪冠状乱芳霏，忍见江淮淡柳垂。两眼凄凉流冷泪，阖家惨痛立新碑。娥眉长恨今朝祸，故友轻敲向日扉。欲问当年骑鹤处，西湖瘦影几时回。

丁元远

步韵试和郝红会长诗

忍见雷塘雾雨霏，莫教父老泪痕垂。白衣胜雪奔前线，赤胆为民勒壮碑。誓舞吴勾迎疫瘴，必传捷报敞心扉。金风指日吹尘散，廿四桥头月又回。

岑梅

步韵试和郝会长《情系扬州》

疵疢突袭瘴雾霏，江都酷暑乱云垂。中央下令歼妖孽，九域挥师铸铁碑。奉爱英姿盈浩气，传情靓影扣心扉。炎毒终有遁形日，月亮之城碧荫回。

龚作武

步韵试和郝会长同题

遥望扬州瘴雾霏，情牵邗水暮云垂。天昭九域驱瘟令，地筑千秋抗疫碑。欲识白衣真面目，只留玉影痛心扉。英雄铸就铮铮骨，不灭冠魔誓不回！

王兴文

试步郝会长《情系扬州》韵

正喜萤光似雪霏，偏悲瘴幕向天垂。不狂魔手摇金柱，最怕瘟风撼铁碑。扬子江边封疫口，棋牌室内敞妖扉。毒流一泻三千里，又苦白衣费转回。

骆建

步韵郝会长《情系扬州》

扬州控疫战烟霏，天使援兵降四垂。执剪扎针输圣液，举枪护命筑丰碑。五更背水封江路，众志成城锁野扉。毙鬼除魔全灭口，清风伴月送星回。



李传煜

试用郝会长同题韵

八月烟花笑疫飞，江都翘首举风锤。
 丝绸路卷尘埃雨，月亮城销孽障灰。
 韵寄青莲皆捷报，波邀弃疾尽新雷。
 淮左水山秋更好，英雄遍地树丰碑。

王勇

谢学究先生“清凉消夏”图问候

相识一瞬又经年，幸与老师结淡缘。
 莫笑知交平似水，迎春消夏是晴天。

邓清福

步韵奉答王勇贤弟

神交网上已多年，文字端能结善缘。
 且托荷风送凉意，相期雅聚桂花天。

李树华

平塘大桥

结网云空上，襟连两岸山。
 牙舟川俊秀，曹渡水悠闲。
 咫尺通天眼，星辰露笑颜。
 佳人游异景，靚照列仙班。

刘正纲

次韵李树华先生

长虹耀九寰，挑起万重山。
 路接乡村里，车通集市间。
 春风吹绿岸，时雨润朱颜。
 富裕同心谱，金桥坐一班。

戴铁杵

夏荷

根在淤泥玉样肤，纤尘不染蕊怀珠。
 天然合入青莲咏，花好还须绿叶扶。
 骨傲九霄红映日，香飘十里翠盈湖。
 与君笔蘸淋漓墨，共画荷塘月色图。

方人也

敬和戴铁杵老师《夏荷》

入污不染玉为肤，迎日欣添百斛珠。
 露重肌凝花共艳，风清茎挺叶相扶。
 天生傲骨芳菲地，誉满飘香泽润湖。
 画画诗诗吟未足，荷塘月色最佳图。

张问陶

梅花

香雪濛濛月影团，抱琴深夜向谁弹。
 闲中立品无人觉，淡处逢时自古难。
 到死还能留气韵，有情何忍笑酸寒。
 天生不合寻常格，莫与春花一例看。

南轩

次韵张问陶梅花

暗香阵阵碧团团，深巷遥闻水调弹。
 清格存身修己易，孤高隐世利他难。
 念三摩地真能净，上百层楼怎耐寒。
 一例氤氲同玉李，仙葩莫作等闲看。

唐国易

八一畅怀

千秋伟业首枪鸣，铸我雄师百万兵。
 御寇驱夷颠沛止，惩奸除恶太平生。
 守疆保土天一柱，筑路铺城地五丁。
 海陆空核臻现代，小康给力续长征。

袁卫荣

八一抒怀步唐国易先生韵

惊人义举一枪鸣，挺进南昌党率兵。
 倒蒋驱倭如竹破，援朝抗美若风生。
 凶灾来后当忠士，大敌当前作五丁。
 守土维和坚铁壁，军民携手共长征。

诗社集锦

编辑

葛美佳

贵州省委机关诗书画研究会
会员作品选登

颜永淮

浣溪沙·感怀

金色锤镰纪念章，胸前佩带绽霞光。心潮起伏泪花扬。 甘露荣滋眉睫黛，春风又染鬓毛霜。党恩宗旨永深藏。

翟荣凯

喜佩在党五十年纪念章

期颐寿庆竖丰碑，喜佩徽章耀党辉。奋斗一生忠矢志，辛勤半世拭镰锤。践行宗旨民生事，牢记初心社稷巍。又启百年新擘画，党员不退效红梅。

赵悦

建党百年感赋

百年奋斗路沧桑，回望征程满眼伤。除困良方奔富路，脱贫伟措写新章。今朝合力织馨梦，明日功成镇虎伥。赓续先贤承血脉，宏图再展更荣昌。

陈世忠

荣获在党五十年纪念章

亮丽徽章挂面前，金光灿灿暖心田。新征路上红旗手，再创辉煌践誓言。

吴承旺

赞中国航天员

行云流水震苍穹，一气呵成百日功。浩瀚太空添异彩，苍茫星海鉴英雄。航天壮士飞天客，仪态从容赛大鹏。明日建成空间站，高端实验再登峰。

谢宇珍

荷韵

露润荷花别样秾，明珠卧翠韵从容。微波翻动清香远，淡雅高洁君子风。

刘兆凤

美丽乡村行

远赴苗乡会，欢歌伴理弦。南园摘李脆，北岭采梅甜。书画民心意，诗词肺腑言。巨槐迎好友，盛世大团圆。

杨晓航

夏游溪山觅童趣

飞瀑绽白花，流泉泻绿峡。欢欣游戏水，重历少年华。

陈正才

礼赞贵阳生态论坛

绿水青山益处多，贵阳盛会谱新歌。节能减碳同宗旨，共探良方献各国。

谢怀富

咏乌江

千里滔滔阅五征，廓开两岸倍多情。
石缸洞内萌奇志，沧海涛头济众生。
一路奔腾无屈竭，万家富庶有纯诚。
凛然大气谁能阻，裹雾携风不计程。

卢文高

春到农家

东风鼓劲把春催，柳暗花明百鸟飞。
育苗棚中珍菌嫩，养鸡场内土鸡肥。
阿婆淡定青茶采，老汉匆忙饲料堆。
茹苦含辛兴产业，齐心筑梦勇夺魁。

黄春秋

虞美人·火龙舞

火龙几许来尘世？舞咏烟花致！
吉祥开启满场红。呐喊欢呼高涨、乐融融。
从来不遇群龙现，应是天堂幻。
若将心事吐今宵。奋斗之时能否、少蹊跷？

袁先海

登普陀岩

青龙山麓一奇峰，过去晨钟暮鼓宏。
演绎兴衰多少事，登临览胜畅心胸。

张玉泉

人生一棧

悬崖峭壁恶途穷，磊落光明一体通。
到此清风唯两袖，老来何路谱芳踪！

李东泉

桶井乡脱贫攻坚有寄

处处荒山奈若何，战天斗地挪穷窝。
干群牵手流星步，捷报频传奏凯歌。

杨殿忠

日暮山村

落日余晖恋晚霞，群山峻岭被金沙。
绿林孤鹭何方去，薄雾青烟便是家。

冉焜

校园桂花香

又遇佳期人倍老，青春无悔一方台。
桂花虽小无人赏，但把清香暗洒来。

张新

听筝

芙蓉桥畔彩舟中，倩女弹筝玉面红。
纤指弄弦飞若舞，仙音袅袅满西风。

田茂兵

脱贫取胜

全国上下共脱贫，地北天南旧貌新。
网络交通接镇寨，修房筑路喜当今。

谭文科

题斗牛图

只为争强起斗殴，难分胜负不甘休。
农夫急得团团转，究竟何时把阵收？



画 李树荣 (女)

贵州省老年妇女书画艺术协会原副会长，贵州省老年书画研究会会员。



画 饶克森

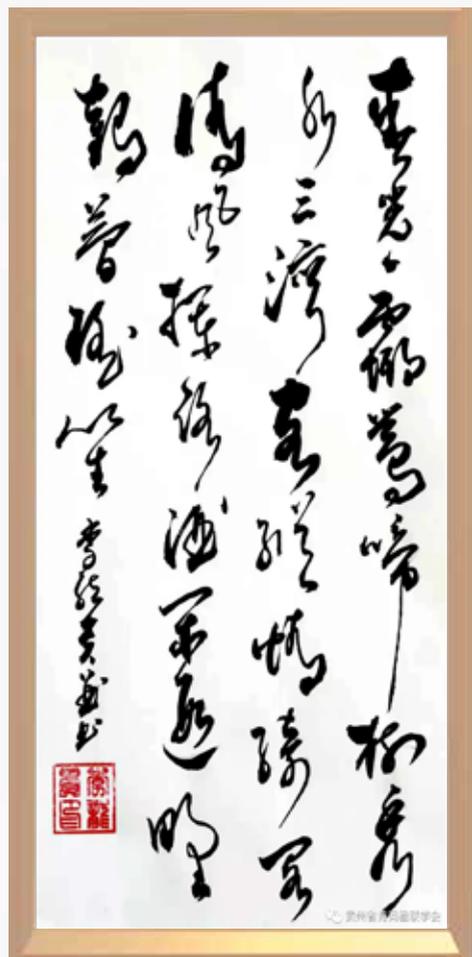
自学成才。酷爱西画、素描、水粉画及国画。





书 张焰

中国老年书画研究会会员，贵州省老年书画研究会法人代表、副会长。



书 孝龙贵

自幼酷爱书法、绘画艺术，自学成才。





画 岑 梅

贵州省老年妇女书画艺术协会理事，黔西南州书画研究会理事，黔西南州老年妇女书画艺术协会副会长。



画 杨邦贤

自学成才，系平塘县文联、平塘县作家协会原名誉主席。



画 朱昭华（女）

中国老年书画研究会、贵州省老年书画研究会、黔西南州老年书画研究会会员。





金沙县沙土镇初级中学弘毅诗社
学生作品选登

袁庆婷

秋思

木叶萧萧落，迢迢月夜长。
深秋飞雁去，子夜降寒霜。

袁纹敏

夜下

星光洒满天，月色染家园。
树上蝉声闹，思乡未入眠。

敖露

落秋

柳絮风摇满地霜，飘飞万里客思乡。
家书遥寄腮边泪，夜梦醒来心更伤。

梁美超

送别

风尘伴雨方思尽，池漾波纹四面清。
故友今朝离此去，衣衫和泪满别情。

李桂楠

月夜

乌云遮朗月，夜色似娇娘。
舟子清溪上，青梅煮酒香。

罗丹

秋

归雁入云头，澄波荡九秋。
小园今夜酒，明月却悲愁。

陶志勇

老街旧景

深巷朱门次第开，琼楼玉宇影徘徊。
登高翘首临江望，依旧年年入梦来。

梁素彤

天净沙·盼团圆

馋猫饿狗跟前，瘦牛懒豕依栏，
黄发垂髫伫院。佳节盛宴，相思万里团圆。

梁家旺

如梦令·立冬

还念春花酷暑，怎料今朝寒露。
立即赶回家，倒柜翻箱询母。快步，
快步，穿上棉衣冬裤。

李若涵

乡景

荷叶护花心，琼楼恋绿荫。
林间闲漫步，惬意引豪吟。



吴睿

咏师

青丝染雪望鱼跃，白面深霜振宇穹。
敷蕊葳蕤铺锦绣，芝兰绕室座香凝。
四方瀚墨难言尽，三载春秋诉厚情。
沥血呕心欣奉献，师恩不负惠民生。

刘元稷

学子吟

矢志家国作栋梁，寒窗苦练叹神伤。
未尝凿壁酸甜味，哪有乐头玳瑁光？
只当乘风迎破浪，不应抱怨世间凉。
蟾宫折桂齐心战，旭日东升照四方。

熊小青

赠学友

与君初识金秋里，别绪常思五载余。
堂外一牵身似皎，书山举力汗淋漓。
奈何岁月如流水，孰料朝夕各自离。
祝愿攀登心中府，青天揽月有逢期。

邓安伟

冬日

草头立露落成珠，万点霞光始唤出。
晨雾梦穿浮绿水，青山到处尽忠卒。
云消雨霁冬阳暖，雪洒冰凝素裹殊。
策马会须关外去，忘身杀寇报国都。

倪廷坤

石蒜

伏春立夏秋方现，纤小娇柔托紫嫣。
莫羨群芳争艳丽，蔓延挺拔胜青莲。

梁静雯

初春咏怀

黄鸟啾啾枝上立，绵绵细雨润青衣。
云舒春暖新芽绿，云卷阳和翠鸟嬉。
蝶绕林丛芳自赏，蜂鸣花圃蕊相迷。
劝君莫羨春光意，拂柳何能过碧溪。

童文艺

云树之思

半月山中寒暑易，风吹麦浪凤声离。
王阳在论难休语，贡禹弹冠多共楫。
鲍子知吾似高岭，河梁交谊岂敢欺。
明年捷足登高处，晚岁当为邻舍依。

张黔薇

瓮安吟

一水一山皆有情，人杰物阜地尤灵。
竹庄心鲁身虽朽，陈靖少农魂永生。
盛世人才俱时涌，与时诗赋正勃兴。
旧都元气今犹在，无愧千秋古邑名。

刘雨

古邑新景

高挂红灯水耳屯，洞天揽胜最提神。
朱山风俗人人晓，古塔新园处处新。
雍水抱城古邑美，丹青画卷慰劳勤。
古街古巷存古韵，楼阁亭台传雅音。

王振权

自勉

短暂人生几十秋，争名夺利欲何求。
馨荣富贵随天意，务实勤耕必破愁。



唐朝均，中华诗词学会、云南诗词学会、贵州诗词楹联学会会员。

咏赞驻村扶贫干部

告别妻小向深山，精准扶贫道路艰。
春早花发苗下土，秋夕月朗汗湿衫。
走村问苦施甘露，入户帮扶试冷烟。
兜底乡亲风与雾，穷根铲尽著先鞭。

嘉兴南湖红船遥思有记

九垓雾罩鹤声哀，腐败疯狂似豹豺。
百姓酸辛无雨露，四方悲怆有天灾。
孤篷汇聚开山客，柔橹摇来济世材。
一犬春雷惊玉宇，神州渐渐上高台。

观赏圆通山樱花有记

千树浓妆万众欢，比肩接踵上螺山。
红云滚滚枝头俏，绛雪悠悠岭上鲜。
人醉樱潮拍美照，蜂迷花海做甜餐。
阳春三月东风至，锦绣圆通浪漫天。

春天三月有怀

气温回暖绿纷臻，禹甸春情日日新。
柳浪翩翩鳧戏水，桃风款款鸟交心。
田间已见啄泥燕，世上难寻袖手身。
等待明天花烂漫，亲临其境醉醺醺。

礼赞改革开放

承包土地始为标，开放改革起浪潮。
浮舫长江宽旧迹，设区深圳试新矛。
九州翔凤城乡富，四海来龙禹甸豪。
国泰民安天有道，雄狮觉醒敢高咆。

中央倡导就地过年有感

防控冠毒大若天，倡行就地过新年。
九垓雪漫江河冻，四海风吹鬼火燃。
只要神州长致远，何须节庆短团圆。
全民响应中枢令，静待平安奏凯旋。

过翠湖卢汉故居感怀

官邸依然树木森，高墙璃瓦翠湖滨。
池深偶见龙宫鲤，境胜常招庙殿孙。
应对残局藏九浪，察窥出路负千斤。
易旌起义发通电，少死滇乡百万亲。

红嘴鸥来昆 35 周年遣怀

长天振翼赴滇昆，破雾穿风勇气拼，
海埂露台飘倩影，大观河道亮真身。
空中起舞游人乐，头顶啄食旅客醺。
城与红鸥同逐梦，三十五载义殷殷。

杨通康，贵州省诗词楹联学会、贵州省作家协会会员。

游松桃大同茶山

阳光明媚大同行，一望无垠茶树平。
莫道树低难上眼，荒山绿化惠民生。

喜看乡村桃李园

桃花竞放李花开，二月春光扑面来。
喜看乡村生态美，人间春色醉开怀。

游安徽黄山

岩上作梯立劲松，玉屏高卧意从容。
雄心不惧山高远，壮志敢攀万仞峰。

参观遵义会议会址

又临遵义话长征，浩气长虹烁古今。
力挽狂澜担使命，中流砥柱扭乾坤。

参观遵义播州区枫香溪苟坝会议会址

枫香苟坝雾沉沉，打鼓新场据力争。
歧路当前何处去，马灯一盏照前程。

参观大方县奢香古镇

奢香古镇美如花，花缀梯田耀物华。
千里来寻花海地，田园作画美农家。

参观思南府文庙

杏坛论语有谁争，师表千年孔圣人。
施教因材施教，名传万世受人尊。

改革开放

改革开放步新程，除弊更新百业兴。
精准扶贫开创举，百年梦想现雏形。

百年丰碑

百年立党建奇功，唤醒东方一巨龙。
覆地翻天如梦幻，人间春色九州同。

悼念水稻之父袁隆平院士

一
惊闻噩耗泪纷纷，陨落巨星日月昏。
亩产吨粮超记录，黎民温饱感君恩。

二
一声噩耗震云霄，雨泣风哀云泪抛。
卓著功勋青史载，千秋万代伟名昭。

三
山河噙泪日低垂，国士决别万众悲。
十里长街同涕唤，为民稻父立丰碑。



鄧金富

〔正宮·小梁州〕八一感懷

紅歌響亮俱傳情，綻放光明。
守疆護土奏佳聲，和平令，誰敢擾安寧！
〈幺〉民安國泰康庄定，享歡欣、強盛奔騰。
銘記好，躬行敬。錘鐮飄蕩，定把鬼神驚。

肖長林

〔越調·小桃紅〕七夕

男耕女織在人間，朝暮同相伴。
時短情長意難斷。好姻緣，天仙配了農村漢。
銀河雖阻，鵲橋飛架，神話萬年傳！

吳忠祥

〔越調·小桃紅〕今非昔比

鵲橋幾度竟匆匆，一枕相思夢。
今日牛郎得舟送，勝天工，隨時往返憑操控。
初衷聚叙，欣酬夙願，何處不相逢？

彭俊楓

〔中呂·迎仙客〕父親節憶父

星月垂，夢魂牽，親容未逢珠淚漣。
憶深恩，難續緣。猶記慈嚴，徒剩千千念。

顏炳霞

〔中呂·醉高歌〕雨霽之夏

藍天艷日歡狂，翠滴痴眸悅賞。
蜂忙蝶戲花輕漾，入畫聯翩暢想。

徐洪喜

〔越調·天淨沙〕東京奧運

京都瘟疫炎天，體壇烽火硝煙，
賽場雷鳴電閃。一聲呼喚，國威扛在雙肩。

梁正吟

〔中呂·山坡羊帶過青哥兒〕醉詠黔南斗篷山

心兒如醉，春容疊翠，斗篷山高黔南最。
頂峰巍，彩霞輝，天池落月群星匯。
都把風光掛上嘴：真，不是吹；神，我敢吹。
〈過〉滿坡杜鵑珍貴，懸崖瀑布傾飛，沅水江源立了碑。
美事成堆，歡笑常飛，遊客忘歸，勝景群推。
生態天然畫中窺，多神魅。

羅方友

〔仙呂·游四門〕菊

寒梅勁竹結同鄉，恬淡自清香。
時人盼綻秋天樣，籬下顯風光。霜，染朵更金黃。

黄晓曼

〔小石调·青杏儿〕度假

八月去溜达，桂花儿、挂满枝丫。
呼朋唤友心澎湃，帐篷也好，佳肴也好，
享受闲暇。〈么〉一览众山峡，
雾飘飘、恰似仙家。苍松翠柏参天立，
峰峦秀美，奇石秀美，壮丽丹霞。

王良昌

〔小石调·青杏儿〕咏田家沟“十谢共产党”花灯

明月照窗台，唱农桑、也有人才。
悠然几句花灯调，敲的是鼓，谢的是党，
处处开怀。〈么〉茶树满山排，
好生活、映在双腮。粉墙青瓦农家乐，
老的能跳，少的能逗，妹子嘿乖。

高秀华

〔小石调·青杏儿〕情系南京疫情

蝉噪诉炎蒸，暑嗔风、瘴起无声。
一疏又惹温邪漫，民心添堵，源头封堵，
梦系江宁。〈么〉星月伴兼程，
布群防、九域同城。但期剑斩蛛丝蔓，
千重密网，千条妙计，雨后新晴。

王天云

〔双调·雁儿落带过得胜令〕读《三国志·诸葛亮》

南阳三顾谋，蜀汉三分据。江东战腐儒，
秦岭失擎柱。〈过〉智略古人无，节律众臣服。
治政能宽恕，拓疆恨半途。宏图，雨打风吹去；
身殒，穷兵黩武输。

程霞

〔越调·天净沙〕村居

高粱玉米南瓜，辣椒豇豆黄花，
稻谷炊烟翠瓦。竹林河坝，笑声轻掠红纱。

董忠品

〔双调·沽美酒带快活年〕手足儿时情

黔灵护枣山，头桥绕河滩。弟妹同胞排各三，
娘背爹又牵，养育成年。〈带〉最忆读书那些年，
书包挎肩。挎肩，下课相约总贪玩。（玩得）
回家一头汗，（背起）弟妹呼同伴，心好欢！

罗毅

〔仙吕·醉扶归〕红色田家沟

茶垄连通道，客至凤凰朝。沟里花红旗帜飘，
靓丽新村貌。闹热原非景好，奔着花灯调。

陈林

〔越调·天净沙〕游桃花江

茶农居住新村，桃花洒尽芳馨。
碧水蓝天映衬。休闲佳境，客来舒畅欢欣。

李树蓉

〔中吕·十二月带尧歌〕黔西化屋基风光

神仙爱来，神画铺开。石峰做屏，瀑布飞崖。
平湖绕霭，细浪连排。〈过〉乌江活水没尘埃，
小伙芦笙有情怀。山歌一嗓亮天垓，景色无边胜蓬莱。
猜猜，谁当致富能？请访苗家寨。



郭良坤

纪念建党百年

—

富路谁铺？民愿谁酬？难忘红船
冲浪史；

赤旗我仰，党恩我颂，追随梦想
续航程。

二

船起南湖，百年破浪乘风，赴京
赶考交红卷；

心朝北斗，万众凝神聚力，圆梦
兴邦奔小康。

李广荣

致敬抗击冠状病毒肺炎的白衣天使

扶伤护士情，金石坚，江海阔；
灭毒医师德，仁风劲，豪气雄。

颂盐城

放眼瓢城，崛起显雄姿，四方拓
展，乡村美丽日新月异；

骋怀苏北，腾飞彰倩影，全面振
兴，都邑繁荣水秀天蓝。

黄河

八一感怀

学党史，感党恩，党的光辉照我心；
忆军旅，话军魂，军人本色葆青春。

杨兴满

娄山关

马蹄声碎传军令；
赤帜旗挥斩敌顽。

大渡河

险滩碧水流千古；
无畏红军渡大河。

郑贤

生态文明

—

保环境清明，拥抱春天绿沃野；
描人间璀璨，放开脚步控浓霾。

二

千双巧手，裁出千山锦绣；
万朵琼花，溢盈万镇芬芳。

颜炳霞

颂党恩

—

惠民廉政参天树；播善甘霖满巷花。

二

激浊扬妍，孝蕊盈天红烂漫；
弘贤咏正，慈松遍地绿葱茏。



范裕基

昭君墓

黄金弦拨，楼台烟雨江南梦；
碧玉妆成，胡马雕弓塞北风。

中塞女足东奥赛事置评

王霜重器穿杨，破四城兵逢狭路；
贾帅胜筹失算，误一步剑出昏招。

胡旭光

贺东奥会男女双人跳水夺冠

台上翻飞，好似江鸥戏水；
板头跳跃，恰如海燕穿波。

贺举重队在东奥会上取得冠军

力举千钧，中国健儿名广宇；
身经百战，体坛斗士誉全球。

尤嗣烈

游深溪湿地公园

举眸四望，翠接长天，连峦叠嶂
屏开锦绣；

漫步一游，神追古苑，鳧渚鹤洲
景坠星河。

看《觉醒年代》感赋

北大何缘？聚高贤叩关问道，积
薪播火；

南湖有幸！容志士举帜开基，革
命启航。

赵秀敏

清 霜

因秋结伴，踏月相怜，静夜每生
寒，寂寂不闻枝上落；

枯叶冰心，板桥行迹，珠帘新试
手，清清还向鬓边飞。

冯兴碧

做人根本

忠孝传家，常思先辈不忘本；
诚实处世，激励后人多报恩。

贺乌当区诗词曲联协会成立

物华天宝，省府毗邻其胜地；
世代文人，贵山彰显众英才。

韩达山

农村即景

—

为民执政，聚焦大众；
精准扶贫，同步小康。

二

建文明家庭，创和谐社会；
珍绿色环保，昔生态自然。

武润奎

人民教师

三尺讲台，育八方俊才；
一身正气，修两袖清风。

夕阳红

晚霞盈天，好吟黄昏颂；
红叶遍山，饱揽秋色归。

颖登荣

闲 题

有山皆卧虎，奈何我是只猫，蹲
在山前喘气；

无水不藏龙，却见他挖个洞，沉
于水底休闲。

罗方友

大暑

心底清凉何惧暑；人间酷热总关情。

冯 超

秋景

十里枫红花谢幕；三分竹绿叶登台。

谢明德

自况

啸歌平仄旧；寄兴景文新。

漠 笛

白哈巴村

草甸松林，秀色三分云里画；
炊烟古舍，芳馨几缕雪中裁。

上磨石岭村

磨石幽居，翠鸟歌因风弄曲；
古村画韵，鲜花香使雪愁春。

潘柏稀

抗疫赞歌

全民抗疫，英雄豪气惊天地；
妙手回春，伟绩丰功泣鬼神。

张一凡

正义必胜

志愿军抗美援朝打美帝；
好儿女保家卫国逞英豪。

吴 晓

读五中全会

擘画蓝图铺锦绣；复兴伟业著华章。

翟荣凯

为人民服务

抗击新冠肺炎，彰显共产党员本色；
感召至上生命，展现白衣战士情怀。

贾子轩

脱贫收官

思往昔，世代穷困，千秋奔一命；
看今朝，全面小康，一步跨千年。

红色遵义

舒甘来

南湖启碇，遵义指航，值生死关头，
红船换舵挽危局；
击楫中流，举旗绝境，显英雄本色，
赤水凌波唱胜歌。

谭伟军

乌云西散，马跃人欢，娄山重聚
三军气；
红日东升，冰消雪化，赤水始迎
万里春。

吕运祥

看齐呼舵手，力挽狂澜，拨正船
头开世纪；

听赤水涛歌，娄山旗舞，扫清迷
雾踏征程。

袁俊杰

违时冒险，弃地长征，且见湘江
碧血，黔境危途，骏马堪忧迷路日；

遵义纠偏，擎旗再战，欣看赤水
奇兵，金沙巧计，红船幸得引航人。

李家桥

红军何处去？生死关头，驱雾定
航，领路犹推新舵手；

浩气此间来，烽烟世上，筹兵跃
马，擎旗竞树大功碑。

熊虎

雾锁航船，幸有红星参北斗；

日出遵义，始从赤水唤东风。

田兴隆

红船航向，于斯矫正；

赤县春天，即是毗邻。

田韬

纠左掌灯，灯亮长征路；

向前操舵，舵旋大治邦。

徐继明

一旗扶正，万里长征驱虎豹，从
遵义开始；

三虏惯匪，八年抗战锁熊貔，自
延安起航。

范荣

生死攸关，能力挽狂澜，党史丰
碑耸；

是非冲突，敢高扬正气，航程亮
塔擎。

谢源秋

竭力挽狂澜，终得英明舵手；

齐心扶正气，再登胜利征程。

周卫国

千秋伟业，追梦想，稳军心，扭
乾坤，看生死关头遵义会；

万里长征，爬雪山，穿草地，迎
胜利，凭指挥若定领航人。

柯惠南

船行海上，浪急风高，舵手无能
将覆灭；

血战途中，兵危帅险，核心有力
转乾坤。

楼晓峰

武略攸关重布局；龙骧化险再飞棋。

苏传国

教条专权，摇篮惜别，鏖战湘江，
生死攸关知对错；

伟人掌舵，正道回归，巧穿天堑，
沉浮维系定乾坤。

彭泽民

拨乱立新遵证表；开天劈地启征程。

钟天鹏

革故立新共党开胜局；
横戈跃马红军启新程。

马耀发

生死攸关，一会挽狂澜，中华至此江山秀；

兴衰转折，五星舒壮气，四海从今日月明。

陈晚圭

举世闻名，万国崇遵义；
全球瞩目，百年颂党恩。

周水江

一盏明灯，照亮长征前进路；
群雄智慧，描红祖国未来篇。

扈金海

生死悠关，安危逆转，舵手领航
扬党帜；

执行路线，挽救红军，雄师振势
越长征。

何跨海

万里长征，红军肇启红旗路；
千秋伟绩，赤日掀开赤县天。

郭牧苑

九死关头，虎狼野火欲烧尽；
千秋路口，马列春风又著生。

谭国泰

红船挑舵手；遵义启新程。

刘巷业

生死关头，救军救党救革命；
转折城里，敬洛敬周敬主席。

吕鹏飞

生死关头，播州播弃左倾，选道
路航行凭舵手；

险危环节，遵义遵从群议，扭乾
坤革命启新程。

侯伟鹏

生死攸关三挽救；安危所寄众筹谋。

米宽鲁

屡遭挫折，猛醒遵义；
确保长征，欢凯会宁。

施华石

遵义放光，阴云驱散升红日；
长征播火，赤帜高扬映九天。

胡濂伟

一会惊天，绝境狂澜凭力挽；
千秋铭世，中流砥柱此撑来。

孙景新

熊斗识航，湘江道县黎平遵义，
数万红军离绝境；

陕甘堪泊，赤水金沙草地冰山，
十千苦旅到延安。

黄炎武

决策英明，帜树千秋选举擎旗手；
行为果断，舟行万里推崇掌舵人。

苏以翔

南湖启征程，披荆斩棘，唯路线
偏离，曾遭挫折；

遵义坚党性，正本清源，仗超人
引领，累铸辉煌。

孙其文

南湖擎帜，开天辟地，勇士挺身，
跃马操戈，腥风血雨茫茫路；

遵义选贤，把舵扬帆，雄师杀敌，
摧枯拉朽，救国匡民赫赫功。

邓元军

遵义谨思，革命前途明主帅；
神州翘望，坚强后盾倚雄师。

黄一坤

光明路上，凭马列挽狂澜，大会
纠偏开局面，扳左无私，自此三人团
队运深略；

生死关头，以锤镰撑众志，红船
掌舵转乾坤，荐贤有法，从今万里征
程立伟功。

请您对联

肖长林

本期出句 9:

一夜秋风，桂子飘香金满地；（征
下联）

上期出句 5:

再造乾坤铺锦路；（征下联）

上期出句 6:

躬身不为争名利；（征下联）

上期出句 7:

党驾红船，引领百年伟业；（征下联）

杨兴满

对句 5: 复兴华夏续新篇。

对句 6: 昂首只缘逐浪涛。

对句 7: 国萦绮梦，点燃万众激情。



曾占伦

人民至上建家邦

南湖立党正义彰，马列指引奋起航。
 镰锤高举长征胜，斩棘披荆更坚强。
 枪林弹雨逐倭寇，十四抗战降天皇。
 毛公策战三山倒，建国迎来鸿运昌。
 改革开放大发展，人民至上到小康。
 致富脱贫经验广，中国方案世无双。
 命运共同互交往，一带一路连八方。
 新冠病毒全球窜，西方失控惨遭殃。
 我国上下齐连动，成果卓著严控防。
 水秀山青金满斗，高端科技利兴邦。
 莺哥燕舞迎盛世，国强民富万年长。

李光平

初秋登黔灵山

登上黔灵最高峰，连日酷暑一扫空。
 山风吹来散热汗，回雁归去溯旧踪。
 蝉在高枝鸣远树，蝶栖矮树醉花丛。
 雅韵悠扬传天渺，弘福寺里课晚钟！

黄安朝

百年建党 中华腾飞

建党百年谱华章，一曲天籁万古长。
 南湖开辟成功路，遵义转折放光芒。
 勇渡赤水惊天地，飞夺泸定震环疆。
 穿行草海除险恶，跨越雪山斩魔狂。
 巨人剑指通西北，八年抗战灭魍魉。
 三大战役耀寰宇，胜利北京定国邦。
 援朝自卫保家国，重拳出击粉列强。
 东方巨龙腾天际，两弹一星慑八方。
 改革春风拂大地，先发共富同福享。
 伟大复兴中国梦，华夏儿女奔小康！

孟树贤

似锦百年

连药牡丹一起栽，又见富足又洁廉。
 百姓口碑胜旌表，私欲蚁患败堤堰。
 民路常具忧郁境，饱食常思困者盼。
 山间或棲寒号鸟，饥寒疾迫留心田。
 盛世太平当代好，也存戚戚过百年。
 舟载江山迎风雨，民是汪洋送航帆。
 不改初心谦又慎，百年圣诞党恩甜。

赵进玉

共产党诞辰一百周年

西方马列震中国，南湖起航播九州。
 破浪红船明灯照，斗魔战妖方向纠。
 朱毛创建根据地，圣地延安战寇休。
 无数英雄洒碧血，伟党诞生解民愁。

中国共产党百年赋

张永国

开天辟地，立党为公。载人民重托，救困苦工农。遵命运一体，倡一世间大同。信仰永不变，航程万里红。

古老文明，威扬宇宙；清末腐败，泪撼苍天。列强瓜分豆剖，百姓灾起祸连。抛头颅，无数仁人志士；洒热血，几多烈女奇男。踏荆棘过千重险；渡暗礁行万里滩。任凭潮浪起；勇撑顶风船。

百年前，上海国统区黑夜遮罩；旭日里，中国共产党红船诞生。宣誓纲领，建章立制；实践理论，送宝传经。革命井冈闻炮响；转折遵义见光明。赤水娄山施巧计；雪山草地步长征。游击抗日行必果，持久论战语最精。

外侵方靖；内战肃尘。为和平，毛公挥手赴重庆；争民主，闻老献身昭世人。八方战役传捷报；百万雄师惊敌魂。中国站起，看巨龙腾飞世界；自己当家，让历史改写乾坤。千古风流今胜昔；大国舵手永传神。

新中国建立，一穷二白；旧制推翻，千疮百孔。重建家园，上下欢呼；确立政权，举国称颂。谋外交，废特权；破封锁，击反动。抗美援朝，英雄无数，烈火焚身就有邱少云；保家卫国，将帅云集，指挥若定当称彭老总。立宪

法平等相同；破陋习休戚与共。民族政策，远瞩高瞻；文脉特色，清新隽永。

旭日东升；环球仰望。履自主外交；彰强国志向。不失寸土，捍卫版图；致和万邦，利及天壤。建兵团于新疆；修天路到西藏。科技月异日新；国防兵强马壮。两弹惊喜发；一星奏天唱。决策出英明；领航撑舵桨。南巡讲话撤封闭，东亚腾飞任开放。

港澳回归华夏喜；银莲绽放紫荆香。一国两制；顺理成章。三个代表；贯彻四方。科学发展；写进党章。和谐社会，全球治理彰显中国智慧；民族复兴，合作共赢传帮世界奔小康。人类命运同患难；地球航行共担当。试看中华文明旷古；再现大爱正气春光。

一首巨轮，乘风破浪；百年沧海，吐气扬眉。看家底实力，连年增长；观祖国地位，稳步提高。乘玉兔，月宫圣地时常去；驾神舟，宇宙星空几度飞。脱困攻坚获胜利；除魔抗疫排霹雳。赤县旌旗，高标傲世；中国道路，众望和归。一百年风雨，扬帆击楫；九千万党员，跃马追随。不忘使命，为民服务；圆梦中华，铸就丰碑。祝锦绣山河添锦绣；愿光辉事业放光辉！



范永良

枇杷黄了

一簇簇挂满枝头
欣赏 一道美景
品尝 有你生活的味道

李少武

门

看不见，摸不着
大很大，小很小 心心守护
开启时 两线在远方相交 力量无穷
经济接轨 科学文化交融
放飞梦想 飞机在天空上高翔
彩虹在四大洲八大洋
架起了通向世界的桥梁
列车像俊马 奔驰在辽阔的大地上
财源滚滚 国泰民安，幸福小康
关闭时 它是长城
防贼防盗 防魑魅魍魉
打破觊觎者的非份之想
人，生命安全得到保障

余显斌

西望长安，西望故园

西望长安，一首首诗
已经整装待发
在一个个细雨濛濛的早晨
穿着一双木屐 走上了灞桥

一行柳色，轻轻一摇
就摇瘦了思念
摇绿了一粒粒文字
伴着离愁佐酒
饮醉了整个长安来去的路

田喜

南瓜

越老越好吃
南瓜，是个另类

自顾自地坠在秧上
安享春孕。夏雨。秋风
阳光悠然地来，去

没有怜爱的青睐
哪怕花团锦簇，也只有
野蜂眷顾，私语

架有没有，无所谓
一切都任其自然
没有了羁绊，更随性而为

像种瓜人一样质朴
随遇而安的南瓜 悦颜。养人

林普锦

伤 口

有人在你伤口上流泪 留下真诚
有人在你伤口上撒盐 落下骂名
其实，伤口上的任何东西
都会疼痛

欧阳文蔚

多彩中华，爱的家园

中华傲骨上下五千年
前有盘古开天 古代文明潜龙腾渊
风雅颂歌咏神农贡献
离骚楚辞倾诉爱国体验
唐诗宋词展现多彩语言
……

后有红色经典 井冈山上立豪言
红军远征不惧险 重整河山意志坚
昔日血泪已干 开启中华新纪元
旧貌变新颜 沧桑风雨砥砺人间
敢将日月换新天 开创欣欣向荣新局面

今朝百年华诞
中华犹如温暖港湾
承载各族人民携手向前
悦脱贫攻坚今朝梦圆
观当代青年立地顶天
描摹壮丽蓝图谱写新诗篇
游览祖国大好河山美如画卷
喜老百姓幸福笑容比蜜还甜

先贤们，你们看
这是 2021 的时代前沿
你们的灵魂会自豪地惊叹
这是一个强大的中华
这是一个充满爱的家园

李 磊

故乡的酒

一壶
粮食的老酒 迎接
回家的游子 儿时的伙伴
思念里从不曾远离
未尝到故乡的味道
只嗅到 烈酒的浓香
感动或是遗憾 竟然寻不到答案

想看看 故乡的山水
也想看看 家乡的月亮
更想看看 啊 妈思念的双眼
可醉眼模糊 只看到故乡的浓情

啊爸捎来 故乡的酒
但异乡的天地 永远喝不出 故乡的滋味

何玉洪

母亲的生日

很多年前
家乡的日子过得很羞涩
妈妈不惑这天
我徒步在物资匮乏小镇上
咬咬牙 给老人家称了一斤鸡蛋糕
平凡的生日
总算增添了特别甜蜜的味道

昨天 是妈妈的九十岁祭日
我买了一个特大的蛋糕
点亮了生日蜡烛
可特别的生日
却让我尝到思念与酸楚的味道

李权致

丘禾实

深深的呼吸 再呷一口清茶
窗外月色正朦胧
一样的经历不一样的感受

把贵州嵌入肌体
也带到北京 故乡是一道屏风
躺着中枪也心甘情愿

信念不会老去 乡愁没有理由
不离不弃贯穿一生
对母亲的思绪永远不褪色

匆匆的来 又匆匆的去
消逝的是刹那深邃的目光
留下的是一张陌生面孔

看多了 面孔也不再陌生
见多了 诗人会心一笑

郑渭波

在河滩

在河滩，我们常见的石头抬高了水
抬高了鱼的呼吸 逆流而上的回程

水湄滋生的物种 都在不安中寻求平静
那只白鹭，立在滩头
掬水梳理它的羽毛

我没有打乱河滩原有的萌动
只是俯身采拾被水磨亮的石头

徐晓宏

这个人

他曾多次对我讲到：心灵
这个人，从前在村里大有名气
有人说他是天才诗人
有人说他时运不好
他多次地讲“我在等待着飞翔”

这个人，今天我见他在柜台后面
向两位姑娘兜售粉盒、眉笔
后来，他向我推销石英表、打火机
对我本身没有丝毫注意
最终我也没有告诉他
我就是曾在他故乡寄居的那个少年

王文凤

一朵玫瑰

瓶子里的玫瑰 艳得在滴血
我今天的心情是晴朗的
好想为你写首诗

红霞满天的情绪
再加上一杯淡淡的清醇
空气都有了颜色

春天是你的品质
我的酒杯盛满春天
端起酒杯 想着如期而至的你

我的眼里是满满的幸福
举起杯盏
我把春天一饮而下



我们向毛泽东诗词学习什么

——在“风流人物·毛泽东诗词与启航
新征程学术研讨会”上的闭幕讲话

周文彰

这次来到陕北重镇榆林，参加“风流人物·毛泽东诗词与启航新征程学术研讨会”，榆林市委宣传部、榆林市诗词学会精心安排，不辞劳苦，带着我们参观了杨家沟、袁家沟，受到了革命精神的洗礼。特别是参观毛主席的鸿篇巨制《沁园春·雪》诞生地，让我们身临其境体验毛主席当年这首大气恢宏、脍炙人口的辉煌诗篇的源景。我当场有小诗一首《登高家洼塬领悟毛主席沁园春雪》：“登塬四望觅当年，满目皑皑岭接天。蜡像驰原千里雪，身临诗境意延绵。”

我浏览了大会论文集，重点阅读了郑伯农、星汉、李树喜、彭崇谷、宋彩霞、易礼、李德身、薛建民、王艳荣等诗人的大作，今天又听取了中华诗词学会常务副会长范诗银的开幕词和大会发言，深受启发，学了很多。作为闭幕讲话，我想讲一讲“我们向毛泽东诗词学习什么？”

我们应向毛泽东诗词学习什么呢？我初步归纳，要学习以下几个方面。

一、以诗情拥抱时代

毛泽东诗词题材广泛，有写草木山川的，也有写爱情友情的，有咏怀古迹的、也有研习史实的，但最引人瞩目的是政治抒情诗。

我们说，毛泽东诗词开拓了中华诗词的一个新时代，首先因为它反映的是一个崭新的时代：民族求解放、求振兴的新时代，劳动人民当家作主的新时代。中国革命和建设的许多重大历史事件：第一次国内革命战争，开辟井冈山根据地，围剿与反围剿的斗争、长征、抗日战争、解放全中国；解放后的翻身喜悦、社会主义现代化建设，国际风云和外交斡旋……都反映在毛泽东诗词中。我们现在所讲的中国共产党人的初心和使命，即为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴，是毛泽东诗词一以贯之的鲜明主题。

毛泽东诗词，立足于时代，记叙世纪风云，心系人民大众，事关社稷江山。所以，毛泽东诗词绝不是花前柳下或茶亭酒肆的小情小调；更不是矫揉造作或无病呻吟所能比拟的。

毛泽东诗词是时代的需要、时代的反映、时代的强音、时代的号角。因此可以说，没有一首诗词像毛泽东诗词那样受到人民群众如此广泛的喜爱、高频的运用，没有一首诗词像毛泽东诗词那样产生如此巨大的政治影响和社会作用。

这启发我们，诗词要想得到人民群众的喜爱，就一定要“拥抱时代、情系人民”。这两句话已经被列为《中华诗词》杂志的办刊宗旨。

二、以天下作为己任

这是在毛泽东诗词中随处可见的伟大情怀。

1925年秋，《沁园春·长沙》就反映出毛泽东和他的一批同学，忧国忧民，燃烧着“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”的澎湃激情。32岁的毛泽东发出“问苍茫大地，谁主沉浮”这震撼神州之问。

1929年24月，蒋介石和桂系军阀李宗仁，白崇禧为控制两湖而进行战争。一方面，“军阀重开战，洒向人间都是怨”。而另一方面，“红旗跃过汀江，直下龙岩上杭，收拾金瓯一片，分田分地真忙。”这里，毛泽东为革命根据地内无田无地的农民群众“分田分地真忙”而真情欢呼。千百年来，农民苦于无地。不是向地主租种，就是到地主家扛长工。现在，共产党领导下的革命根据地把地主的土地分给农民，毛泽东深知，土地是农民安身立命的根基！

1945年，毛泽东从重庆与国民党谈判回到延安后，写了《忆重庆谈判》一诗，诗中写到共产党力主天下百姓要“有田有地”，要拯救“遍地哀鸿满城血”的国家，而这一切都是“无非一念救苍生”。

《沁园春·雪》豪迈地指出，能够把中国人民带入新世界的，不是秦皇汉武，不是唐宗宋祖，也不是成吉思汗，而是今朝的“风流人物”！

毛泽东年轻时就具备以天下为己任的远大抱负！1910年秋天，他前往湘乡县立东山高等小学堂就读。临行前，他改写了一首诗《七绝·呈父亲》：“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。”

毛泽东表达了外出求学、四海为家的人生志向和坚定决心。1919年，26岁的毛泽东就在《湘江评论》中疾呼：“天下者，我们的天下；国家者，我们的国家；社会者，我们的社会。我们不说，谁说？我们不干，谁干？”

三、以乐观对待困苦

毛泽东诗词，有不少是在受贬斥、受压制的情况下写成的，是在条件艰苦、形势险恶的环境下写成的。

1927年革命前途和中国命运正面临着严峻的考验。大革命的不幸结局已经可以预见，但毛主席却没有伤感颓废之色，而是“把酒酹滔滔，心潮逐浪高”。

南昌起义失败后，不少人丧失理想信念，而毛泽东却写下“匡庐一带不停留，要向潇湘直进”，何其坚毅而果敢。

1933年6月，在苏区中央局会议上遭到严厉批评之后，他却写下了“赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？……装点此关山，今朝更好看”的诗句。

1934年7月23日清晨，正值第五次反“围剿”节节失利，形势危急，孔荷宠等红军高级将领丧失理想信念投敌，毛泽东又被王明等人排斥在军事领导之外。在这种情况下，他却写下了“踏遍青山人未老，风景这边独好。战士指看南粤，更加郁郁葱葱”（《清平乐·会昌》）的优美诗句。

长征，是中央和中央红军处于最深重的苦难时期，毛泽东创作了《十六字令三首》《忆秦娥·娄山关》《七律·长征》《念奴娇·昆仑》《清平乐·六盘山》《六言诗·给彭德怀同志》等诗词，充满“今日长缨在手，何时缚住苍龙”“雄关漫道真如铁，而今迈



步从头越”的必胜决心，充满“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”（《七律·长征》）的革命乐观主义精神。

毛泽东的人生道路并非一帆风顺，他的诗词也不是没有悲欢离合的内容。但是，他始终以革命乐观主义精神面对人间的坎坷，坚信光明终会代替黑暗。62年前，苏联著名汉学家费德林问到毛主席的诗词创作时，毛主席答道：“现在连我自己也搞不明白，当一个人处于极度考验，身心交瘁之时，当他不知道自己还能活几个小时甚至几分钟的时候，居然还有诗兴来表达这种严峻的现实。”这是什么力量在驱使着他？值得我们永久品味！

四、以豪迈塑造精神

毛主席诗词充满排山倒海之势、雷霆万钧之力，把豪放词风提到了至高境界。《沁园春·雪》一开篇就显得气势磅礴：“北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽。”中国历史成就卓越的秦皇汉武还是“略输文采”，唐宗宋祖更是“稍逊风骚”，而成吉思汗不过是“只识弯弓射大雕”，显示出毛泽东的无比大气和恢弘。而最后两句“数风流人物，还看今朝”，体现了诗人无比自信和伟大抱负。

1963年1月，中苏联关系恶化，苏联赫鲁晓夫集团联合国际上的反华势力掀起了反华浪潮。毛泽东写了《满江红·和郭沫若同志》：“小小寰球，有几个苍蝇碰壁。嗡嗡叫，几声凄厉，几声抽泣”，充满对反华势力的藐视，显示了中国气派。而“四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激”，更是波澜壮阔！

毛泽东以豪迈的诗风，为我们塑造了艰

苦奋斗精神、革命乐观主义精神、藐视敌人不畏艰险的英雄气概；他的诗词让我们看到了满篇的家国情怀，情系人民、为了人民的领袖风范，不忘初心牢记使命的共产党人的鲜红本色等等。

也许有人会说，毛泽东诗词之所以有吞吐山河的磅礴大气和刚毅顽强的意志，正是由于毛泽东处于党和国家领袖地位所决定的，是别的诗人学不会也不可能具备的。

事实上，还在学生时代，毛泽东党的诗作或其他文字就充满豪迈之气。彭崇谷在论文中写道：在笔者看来，毛泽东所处的领袖地位，对毛泽东晚年诗词风格有一定的影响，但从毛泽东诗词整体来看，并没有起决定作用。毛泽东诗词的那种登峰造极的立意与豪迈大气来自于他的非凡见识与广博心境。对此，我深以为然。

五、以艺术创造意境

“风花雪月松竹梅”，这些传统诗词吟咏的对象，毛泽东诗词皆有涉及。但毛主席却是注入新内涵，塑造新形象，创出新意境。

风：“西风烈”“红旗漫卷西风”“西风漫卷孤城”“正西风落叶下长安”。不见了古诗中常见的东风，因为毛主席面对的正是“西风”。

花：“战地黄花分外香”“万花纷谢一时稀”“山花烂漫”。

雪：“赣江风雪弥漫处”“雪里行军情更迫”“雪压冬云白絮飞”，都是苍劲和阳刚之气。

月：“长空雁叫霜晨月”“可上九天揽月”；“秋风度河上，大野入苍穹。佳令随人至，明月傍云生”（《喜闻捷报》）。还

有隐喻月宫的“寂寞嫦娥舒广袖”，或苍凉冷峻，或奇想浪漫，别有境界。

松：“暮色苍茫看劲松”，于乱云飞渡中淡定从容。“奇儿女，如松柏。上参天，傲霜雪。”（《杂言诗·八连颂》），“青松怒向苍天发”（《七律·有所思》），其中“劲松”“松柏”“青松”都是共产党人和革命者的人格化身。

竹：“斑竹一支千滴泪”，幽婉蕴藉，风华绝代。

梅：“梅花欢喜漫天雪”。《卜算子·咏梅》的“俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑”堪称古今绝唱……

文贵出新，诗贵个性。在毛泽东笔下，风花雪月松竹梅，千姿百态，各俱气格，洋溢着崭新的意象。

六、以发奋用好时间

毛泽东诗词大多是在“马背上哼成”，是在战斗间隙写成的。成为党和人民的领袖后，毛泽东是自己的“大秘”、新华社的“大秘”、中央的“大秘”、中国人民解放军总部的“大秘”。即是说，毛泽东自己动手写讲话稿，为新华社写社论，为中央和解放军总部起草

文件、信函、电报，而且是大量的，并不是偶尔为之。更繁忙的是，他每天都要处理大量的党务、政务、军务，还要抽空大量读书看报。尽管如此，他还写诗。毛主席以自己的勤奋把时间用到了极致，为我们树立了“善用时间”的典范。

谁把时间用得好，特别是把业余时间用得好，谁就可能有所成就、有所建树。在这方面，我们要以毛主席为榜样，珍惜时间，做时间的吝啬之人。

要想让中华诗词得到越来越广泛的普及、出现越来越多的精品力作、产生越来越大的社会影响和社会作用、发挥出越来越重要的时代价值，我们就不能只是停留在抒发一己感受的小情小调，而要学习毛主席诗词所体现出来的“以诗情拥抱时代、以天下为己任、以乐观对待困苦、以豪迈塑造精神、以艺术创造境界、以发奋用好时间”，坚持拥抱时代、情系人民、倡古知今、求正容变，扎实有效地培养诗词人才，广泛深入地开展诗教活动，千方百计调动千军万马，激发千家万户，构建中华诗词发展新格局，开创中华诗词事业新境界！

品读柳永词《八声甘州》

姜彦璩

柳永的词，主要分为两种类型：歌妓词和羁旅行役词。前者占其作品的三分之二，后者占三分之一。羁旅行役词是他宦游生活的作品，他的这类词的意象十分丰富，时间的意象中出现频率最

多的是“秋”，传统的古诗词里，四季时令都是借以抒情不可少的题材，而“秋”是具有定型指意的意象。他展示的是一个由生机勃勃的世界向一个萧索凋零的凄凉世界的嬗变过程，这个季节往往会



勾起飘泊羁旅遊子的愁思情怀。

在人文意象中他常以历代悲秋之祖宋玉以自喻。宋玉是楚国郢（今湖北宜城）人，大约生于楚顷襄王元年（公元前298）前后，他所处的时代正是战国后期，司马迁说宋玉“好辞而以赋著称”。他是楚辞的殿军，汉赋的始祖，在楚辞与汉赋间起着承前启后的作用。有《九辩》、《招魂》两篇为楚辞体的诗歌，他在中国文学史上是第一位职业和纯文学的作家。他是一介寒士，他与屈原不同，屈原是大起大落的高官。宋玉的寒士身份，使他敏感地发现了自然与人生之间的互相感应关系，通过对自然和人生的双重感伤，开创了中国文学的“伤春”与“悲秋”的主题，表现了“贫士失职而志不平”的感伤和哀怨，以及对时代、社会、人生的悲慨。《九辩》云：“悲哉，秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰。僚栗兮若在远行，登山临水兮送将归。……”。宋玉的“伤春”与“悲秋”便成为中国文学中感伤主义的绵延不绝的永恒传统主题。而柳永和宋玉明显地表现出异代同心的精神气质和文采风流方面的高度契合，他们都是封建时代失意的贫士，也都是文学史上的专业作家，同时他们都深受民间通俗文艺的影响和薰染。宋玉悲秋情意的内涵是非常丰富的，凡是送归、远行、叹逝、登高怀远、收潦水清、薄寒之中人、去故而就新、贫士失职而志不平、羁旅而无友生、燕辞归、蝉无声、……都是他所悲的意象。而柳永正是在漂泊无所、羁旅无友、登高怀远这一层面上接受了宋玉的共鸣。同宋玉一

样，柳永也是失意贫士，白首为功名最终功名无望而沉沦为下僚。所以，他在“景萧索，危楼独立面晴空。动悲秋情绪，”时想到“当时宋玉应同”。（雪梅香），他这时面对萧索秋景，独自在危楼上望着晴空所产生的悲秋情绪，想着应该和宋玉当年是一样的心情。他在“晚秋天，一霎微雨洒庭轩。槛菊萧疏，井梧零乱，惹残烟。凄然，望江关。飞云黯淡夕阳间。”又想到“当时宋玉悲感，向此临水与登山”（戚氏）。在《玉蝴蝶》这首词中他写道“望处雨收云断，凭栏悄悄，目送秋光。晚景萧疏，堪动宋玉悲凉”。秋天的一派零落萧杀景象，无论是晴天雨天，白日、黄昏和夜晚，无论在登山临水，凭栏悄悄，佇倚危楼或驱驱行役，都使他产生潦倒沦落天涯的无限感伤。而宋玉这位落寞薄命诗人，便成为他最理想的艺术参照。所不同的是，宋玉所怀的对象是文士，柳永所怀的对象是歌妓。宋玉悲秋寓孤臣孽子之感，柳永借悲秋写痴男怨女和羁旅之哀情。柳永秋士易感写得最好的一首词是《八声甘州》，下面我们来品读一下他的这首词：

对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋。
渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。是处红衰翠减，苒苒物华休。惟有长江水，无语东流。

不忍登高临远，望故乡渺邈，归思难收。叹年来踪迹，何事苦淹留。想佳人、妆楼颙望，误几回、天际识归舟。怎知我、依栏杆处，正恁凝愁。

宋人赵令畤《候鯖录》载：苏轼对柳词的这首《八声甘州》有一个评价，

他说：“世言柳耆卿曲俗，非也。如《八声甘州》云：‘霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。’此语于诗句，不减唐人高处。”这是很中肯的评价。我们说北宋初年柳永是将小令演为长调慢曲的改革家，长调的特点是用赋笔似的铺叙，在他的词中，铺叙的手法是多样化的，有横向铺叙如《望海潮》，纵向铺叙如《凤归云》，逆向铺叙如《慢卷袖》，交叉铺叙在他词中比较多如《戚氏》、《夜半乐》等。这首《八声甘州》就是一直不断向前铺展的作品。《八声甘州》这个词牌的来由，西魏废帝三年改西凉州为甘州，唐代教坊曲有《甘州子》。《八声甘州》即《甘州》曲的一种，八声即八韵，属慢曲，故又称《八声慢》，《八声甘州》为北宋初年依唐代乐曲所制的新声，柳永词是创调之作。柳永是精通音律的词人，他所创的新声在字句的结构上都非常有讲究。这首词是以四字句和五字句为主，但有两个八字句，后片用两个上三下四句法之七字句，用八个平声韵，每个韵脚均连用两个平声字，因此形成了调式不急不慢，娓娓道来，平稳而音节响亮，结构匀称的特点。所以读这首词时，一定要注意音节的顿挫。起句是以一领字“对”领起全篇，柳词的一个值得注意的特点，他在铺陈时，词句中要用一些领字，而且非常善用领字，如“对”、“渐”、“望”、“叹”、“想”等，使句与句间的关系清楚，联系紧密，词意贯串，流转空灵，可见柳词长调结构之严谨。另一个特点他不但写“秋天”，写“日暮”，写“晓风残月”而且常常写“雨后”。

这首词的上片发端两句用一“对”字领起，勾画出一幅深秋季节的暮江雨景图，“对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋”。“暮雨”是黄昏的雨，“潇潇”是写雨的声音，“洒”和“洗”是写其动态。这里的“洗”不是洗涤一新的感觉，而是一种洗劫，呈现的是凄凉与萧瑟。黄昏的一场秋雨，把秋天仅存的一丝温暖和清爽都洗荡殆尽。柳永在《木兰花·海棠》中也曾写暮雨，“霏微雨罢残阳院，洗出都城新锦缎”。这是写春雨润物送来温暖和生机，这里的“洗”是清新明快的。在柳永的笔下，同是一场暮雨，用一个“洗”字，竟然表达两种绝不相同的情境。“渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼”这三句是紧承上两句而来，写暮雨过后的苍凉景色。这个“渐”字用以引领之后他要描述的更清冷的景境，展示一个渐进式的萧索流程，“霜风”用一个“紧”字来状出他的猛烈和凄厉，霜风过处，关塞的江河骤然冷落下来，只有一抹残阳的余辉，投向词人所登临的高楼。“是处红衰翠减，苒苒物华休”。处处的红花绿叶都凋零了，“是处”即“处处”，“物华休”则是指宇宙间一切美好的事物都消歇下来。“苒苒”也表示的是慢慢渐进改变。

对自然界季节的变换，花草木叶的凋落人类无可奈何，大自然所赋与人类的美好事物，如青春岁月，似锦年华都不能留住，面对人们的自身憔悴衰老也是无可奈何的，这几句词人的抒发感叹是很深刻的。秋雨过后自然界植物在变，秋日来临，人生年华悄然消逝，一切都



有了变化，只有眼前默默东流的江水依然如故。在浩渺的宇宙中，似乎只有他是永恒的。这一段柳永是用逼压式的写景手法；秋雨后的残阳带着暮色霜风，直逼高楼而来。如此凄冷的气势，使红衰翠减，物华尽逝，生机全休，与其一同逝去的还有作者的青春年华和远大的志向。残照是落在江楼上，但却直达词人的内心，那无语的长江流水必然又是作者长年流浪困顿在异乡的愁苦生涯的写照。景物次第向前铺陈，心境随景步步紧缩，心绪渐渐沉落，造成气势沉雄，意境高远开阔的场面。

下片由景入情，开端点明全篇的背景是“登高临远”，既已登高而偏说“不忍”，这种写法极尽委婉深曲之意，多一番曲折就多一番情致。他本不忍登高临远，但偏偏又控制不住自己，而一旦登上江楼向远处望去，故乡渺邈，迷濛一片，加重了他的乡愁，令其“归思难收”。从“不忍”到“望”到“归思难收”，词人的思绪在逐层有序地向前推进。“叹年来踪迹，何事苦淹留”？这里“年来踪迹”指的是词人多年漂泊的羁旅行迹，“何事苦淹留”？异乡潦倒，久客何不归？自责徘徊他乡毫无理由。这几句是在写自己的实境。再转笔用虚写的手法，遥想佳人正立在妆楼上，举目凝望那天边，远归来的船上有没有一个我，然而结果总让佳人失望，“误几回”，是说她多次错认了归舟，盼望的人终于没有归来。接着又转回到现实中的自己，正倚着栏杆在思念故乡，愁思郁结。词人运用一种折转式的抒情手法，如此折转，

相思愈转愈苦，悲情愈转愈浓。一边是江楼登临远望，一边是妆楼误识归舟，一边是流落他乡的客子，一边是深闺中苦苦守候的思妇，一种相思，两处愁悲。登高而故乡不见，欲诉而四顾无人，真是千里送目愁千种，万里寄情苦万重。本是为了事业功名而背乡离井，而如今青春年华逝去，一事无成，又有何颜面去面对故乡的佳人？如此词人是归也难，留也难。登楼目惊残秋，思乡的愁苦在词人内心煎熬着，可见柳永的词笔蘸满了多少思乡的泪水。这首词以景语起，以情语终，大自然秋天之况味与人心灵深处的情愫生动地交织在一起，真挚感人。

这首词是柳词的名篇，其艺术上的成就是多方面的。诸如刚柔並济，动静相生；不尚藻绘，质朴自然；善用领字，层次分明；结构严谨，开合有致等等。所以，苏轼赞其为“不减唐人高处”，所谓“唐人高处？”那就是指的一个时代的文学共性。清人翁方纲在《石洲诗话》中说：“盛唐请诸公之妙，自在气体醇厚，兴象超远”。“象”是形象，“兴”则是诗词的感发力。唐人的高明之处就是通过营造意象产生生命的感发力量。柳永这首《八声甘州》上片寓情写景，下片因景抒情。把所触及的景物如江天暮雨，凄清秋色，冷落关河，当楼残阳，用文字与相思别恨，仕途无望，羁旅愁苦，人生失意水乳交融地结合在一起。在这个博大开阔的背景之下抒发词人相思之情和失意之悲，就显得气势沉雄，兴象高远。而以后的豪放词的意象博大，意境壮阔高远，不能不说是受了柳词的影响。

2021年8月交费名单

缴费名单及通知
·
【二零二二年第九期】

绥阳博雅诗社 27人

杨大志 王钦婷 潘凤凤 张腾耀 李霞
秦亚玲 陈前凤 彭李义 陈美 罗祖会
马梅 莫君彦 梁瑞雪 易红 李雪琴
杨佳维 杨露逸 罗连会 何丹 龙雨雨
梁颖 叶敏芬 万静 李利 杨俊辉
李祥涵 李祥溢

金沙县诗联 20人

赵正乾 彭富翔 高庆国 游钦榜 孙正强
王玉刚 何正强 熊廷青 汤本仁 李祖才
李林海 罗成仲 何勇 周海明 任希鹏
叶发春 赵天会 高廷芬 袁正义 冯元德

梦莲诗社 6人

蒋照荣 罗忠华 谢宜志 黄明才 陈齐奎
罗忠贤

绥阳县诗联 5人

黄家春 吴永生 刘家丽 汪德贵 易道强

赫章县诗联 4人

张守钧 毛广军 李发明 陈大正

黔西县素朴中学月亮山诗社 3人

李梦遥 刘刘 彭国荣

省内散会员 2人

范华安 刘扬平

贵州财经大学 1人

付磊

威宁县诗联 2人

陈卫红 夏松

锦屏县诗联 2人

杨宗波 刘瑾

省外散会员 3人

叶进 周爱国 闫明昌

湄潭县楹联 1人

何登峰

印江县诗联 1人

张运坤

省委书画院 1人

肖心田

翰墨诗社 1人

郭换林

无名诗社 1人

孔令华

投稿须知

本刊自改版以来，稿件大增，倍受鼓舞。在此，向广大诗友致以最真诚的敬意与感谢！

然而，有的作者喜欢将长期以来创作各类题材的作品汇总一起发到邮箱，一发就是几十首几十页，使得编辑部老师们常在浩如烟海的文稿中大费周折地进行筛选，难免造成遗珠之憾。对此，为了在极为紧张的版面中展示更多精品，敬请广大诗友按照以下方式投稿：

1、作者投稿之前，一定要认真检查自己的作品是否符合格律、词谱、联律规则以及尽量避免用韵所忌等。

2 每期投稿诗词作品限 2 首（统一栏目限投 1 首），对联限投 3 副，排律及古风不超过 20 句，词赋不超过 1000 字，现代诗原则上不超过 25 行，研讨文章不超过 2500 字。篇幅不宜冗长，短小更见功力。生僻劳烦注解，引文亦请说明。

3、请在稿件左上角注明所投栏目名称。（栏目名称见各期目录）稿件中如为不同栏目的作品，请分别注明栏目名称。

4 无需作者简历，八十岁以上作者，请注明高寿。

5 本刊同时上传至贵州诗联官网，请登录 <http://www.gzshici.com/> 查询。亦可直接在百度输入《贵州诗联》即可查阅。

望广大诗友更惠妙卷，并以此要求投稿。谢谢！

《贵州诗联》编辑部

会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如

期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看

会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会

（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站

公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费

微信号：17785004241

微信名：贵州省诗词楹联学会

银行开户行：中国工商银行股份有限公司

贵阳市新支行

账号：2402002109008901180

开户名：贵州省诗词楹联学会

贵州诗联

56