

# 貴州詩聯

思想性—时代性—艺术性—民族性



2021 8  
总第420期

贵州省诗词楹联学会 编

内部资料 免费交流  
准印号：连续内资黔(字)第 2020112 号

貴州詩聯

2021年第8期

总第420期

贵州省诗词楹联学会 编

唐詩之韻  
何年不與  
玉餘韻  
朱培嚴首書



微信公众号

吟笔生情，承一脉唐风入句；  
弄弦写意，醉千行宋韵寻章。



## “习酒杯”颁奖仪式隆重举行

7月5—7日，来自“习酒杯”全国诗词大赛的冠名单位、主办单位、承办单位、协办单位的相关领导及全国的获奖诗人欢聚酒都——仁怀，隆重举行《“习酒杯”贵州仁怀全国诗词大赛》颁奖仪式。贵州省诗词楹联学会会长郝红，副会长黄安朝，名誉副会长罗天、李发杰等一行出席了会议。



贵州茅台酒厂习酒有限责任公司党委副书记  
工会主席段红霞致开幕辞



仁怀市委人大常委会副主任郭浪  
致欢迎辞



贵州省诗词楹联学会会长  
《贵州诗联》主编郝红  
宣布大赛评选结果



习酒有限责任公司党委副书记段红霞，贵州省诗词楹联学会会长郝红，遵义市诗词楹联学会会长程兴念、常务副会长王林，仁怀市委人大常委会副主任郭浪、仁怀市老年大学校长何凤，仁怀市诗联书画研究会会长母光信等为获奖人员及单位颁发荣誉证书及奖牌。



为庆贺颁奖会的举办，仁怀市诗联书画研究会组织了一台别开生面的精彩演出。颁奖仪式在颁奖嘉宾与演员一同高唱《没有共产党就没有新中国》的歌声中圆满落幕。

## 让创建“诗词之家”成为一种新风尚

7月7日—8日，贵州省诗词楹联学会会长郝红，副会长黄安朝，名誉副会长罗天、李发杰等一行在遵义市诗词楹联学会会长程兴念、仁怀市诗联书画研究会会长母光信等相关人员的陪同下，先后赴仁怀市、绥阳县为获得“诗词之家”的各家庭授牌并作进一步检查，为迎接“中华诗词之家”检查验收做好准备。



贵州省诗词楹联学会会长郝红为获得省级“诗词之家”的绥阳县李发杰家庭、张毅家庭，仁怀市程天一家庭、杨科伦家庭授牌。



家庭是社会的细胞，无论是绥阳县打造的“博雅诗社”李发杰家庭、“柳湾诗社”张毅家庭，还是仁怀市打造的“理学诗社”程天一家庭、“四知诗社”杨科伦家庭，均借助“诗词之家”的打造，不仅营造了一种全新的生活方式，提升了家庭成员的文化素养，且弘扬了中华优秀传统文化，成为当地引领文明和畅的一种新风尚。





# 传承伟大建党精神 千秋伟业再启新征程

——习近平总书记庆祝中国共产党百年大会上的重要讲话引发热烈反响

来源：央视网 整编：郝红

在庆祝中国共产党成立一百周年大会上，习近平总书记发表重要讲话强调，一百年前，中国共产党的先驱们创建了中国共产党，形成了坚持真理、坚守理想，践行初心、担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民的伟大建党精神，这是中国共产党的精神之源。我们要继续弘扬光荣传统、赓续红色血脉，永远把伟大建党精神继承下去，发扬光大。总书记的重要讲话激发起亿万中华儿女的奋进热情，中央和国家机关、人民团体广大党员干部表示，每一位新时代的共产党员必将牢记初心使命，不负历史重任，努力为党和人民争取更大光荣。

习近平总书记指出，中国共产党一经诞生就把为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴确立为自己的初心使命。一百年来，中国共产党弘扬伟大建党精神，开辟的伟大道路、创造的伟大事业、取得的伟大成就必将载入中华民族发展史册、人类文明发展史册。总书记的讲话引发广大党员干部的强烈共鸣，大家亲身经历国家发展中取得的辉煌成就，

更增强了坚持党的领导、赓续红色血脉的坚定决心。

习近平总书记强调，初心易得，始终难守。我们要用历史映照现实、远观未来，从中国共产党的百年奋斗中看清楚过去我们为什么能够成功、弄明白未来我们怎样才能继续成功，从而在新的征程上更加坚定、更加自觉地牢记初心使命、开创美好未来。大家表示，一定深入学习总书记提出的“九个必须坚持”，增强全局意识、提升执政水平，勇于战胜一切风险挑战！

百年恰是风华正茂。习近平总书记强调，中国共产党团结带领中国人民又踏上了实现第二个百年奋斗目标新的赶考之路。总书记代表党中央号召全体共产党员，牢记初心使命，坚定理想信念，践行党的宗旨，努力为党和人民争取更大光荣。中央和国家机关、人民团体党员干部一致表示，坚决做响应总书记和党中央号召的排头兵，要无愧时代，不负人民，为实现中华民族伟大复兴奋勇前行。



**编委会**

**顾问** 周笃文 朱增严  
冯 泽 黄润蓬  
李光平 李发杰

**主任** 郝 红

**副主任** 葛美佳 黄安朝  
罗 天 周锦余

**委 员** (以姓名笔画为序)  
叶国军 李达荣  
杨丽萍 杨 萍  
杨成荣 陈大国  
吴锡镇 陆文舒  
罗国刚 赵幼立  
钟芝琴 徐彬雅  
钱永泰 程兴念  
葛 剑 谢正发

**编印单位** 贵州省诗词楹联学会

**准印号** (黔)字第 2020112

**印刷日期** 2021年8月15日

**印刷单位** 贵州利富德印务有限公司

**发送对象** 会员及相关单位

**印 数** 2500册

(内部资料 免费交流)

**卷首语** .....1

传承伟大建党精神 千秋伟业再启新征程——习近平总书记在庆祝中国共产党成立一百周年大会上的重要讲话引发热烈反响.....来源:央视网 整编:郝红

**百年颂歌** .....4

李传煜 周成西 郑继方 周瑞林 邹昌佳 任武德 丁 圣  
胡新祥 杨登荣 张泽贵 何维芳 李天泉 陈芝宗 张建新  
江朝沛 韦少豪 龚作武 张绪辉 吴 晓 周福明 涂文友  
阙灿洪 朱向南 刘激扬 韦 桥 邓金秋 闫 钧 王天云  
黄庆云 唐增冬

**诗家风采** .....7

万裕屏

**纪念缅怀** .....9

丁元远 杨福昌 田兴扬 邓清福 蒙朝文 肖心田 谢远亮  
钟支琼 周文潇 孙雪慧 刘国友 马明德 郑道学 杨明生  
濮德华 邹昌佳 韦 桥 伍访华

**多彩贵州** .....11

李达荣 丁垂赋 蒙朝文 张跃发 赵贤菊 王善同 曾智鹏  
刘明富 杨明生 刘亚琴 林顺先 龙家宽 涂文友 陈福源  
吴 晓 刘亚平 阙灿洪 杨正河 苏明强 张炳旭 杨殿忠  
蒋孔香 周 游 杨长贵 龙书堂 吴化雷 张泽富 柏英文  
朱万采 郑道学

**神州览胜** .....14

刘华新 龙文贵 张泽贵 刘庆信 杨寿龄 吴恒凯 宗寿华  
潘海源 刘 君 唐增冬 张丕温 李东平 唐海民 钱惠芳  
边丽华 缪 艳 肖宇亮 王永收 唐立凯 饶丽萍 黄达芳  
银开源 董朝海 王世云 谭秀剑 宋月航 周世鼎 朱向南  
李国谅 樊忠义 武润玺

**康宁晚晴** .....17

龙 砚 刘跃忠 秦应康 覃福高 林伦才 邓清福 顾文显  
马桂宝 金瑞元 王声福 孙孝莲 冯 尧 罗培元 左瑞英  
萧 潇 李善富 宋德光 艾鸿鸣 李清伟 邓寿康 周世鼎

**玉笛瑶琴** .....19

肖纪光 谭佛佑 周文潇 李传煜 徐 剑 肖 睿 周军民  
邱伟强 秦应康 石忠林 任武德 潘海源 沈敏华 张建新  
姚春生 王纬华 吴 琴 袁江本 金瑞元 王虎原 陈业秀  
汪章和 李国谅 杨春龙 段 飞 金留芳 刘琴琴 闫玉梁  
李树华 曾元富 覃福高 郭廷瑜 杨寿龄 陈 波 于柏春  
周长根 赵先舫 张跃发 周改红 缪明霄 胡新祥 李清伟  
吴树叶

**田园风光** .....23

胡炳菊 丁 圣 冉惠敏 王旭东 邱伟强 王良民 龙福林  
伍访华 周改红 龚作武 李冠群 朱万采 周大中 尚秋艳  
刘跃春 王声福 冉龙彪 孙长印 武润玺

## 淑媛吟芳.....25

娄彦璠 杨丽萍 刘华英 周光敏 赵贤菊 郭灵莉 蒋珊珊  
冉惠敏 周正权 毕新 庄红 付艳 刘亚琴 邵琼  
张洪艳 刘亚平 杨敏 张永红 潘朝芬 黄春秋 刘萍  
李法艳 于素华 李瑞丹 叶筱琳 胡明琳 漆璐 杨双宇  
谭红梅 孔亚莉 裴韬

## 唱和赠酬.....28

杨逸明 王良民 郝红 丁元远 陈国华 杜正尧 王寿喜  
吴忠祥 陈光勇 吴成军 李介清 吴忠明 罗方友 王登相  
江俊 周作文 周杰 陈生贵 陈毅忠 张晓明

## 诗社集锦.....30

曾占伦 肖开琪 王和艺 陈红 林长庚 王治才 李敬达  
刘幸平 林廷忠 王远长 杨周霖 彭汉锦 杨宗波 彭茂廷  
吴育智 刘彪 徐德春 杨系模 龙生平

## 校园新声.....32

韦正 罗慧 黄纶情 杨珍 蒙紫烟 龚思思 张忠花  
候琴 黄世薇 吴梦想 兰丽 王宏丽 安常晶 王榕榕  
李慧 郑艳 李京丞 赵青蜓 黄方波 李瑶瑶 罗华协  
邹莎

## 新锐推荐.....34

李仕斌 张志雄

## 散曲新苑.....36

郝红 李瑞利 彭俊枫 颜静 任绘竹 邹金富 孙建时  
杨昌华 罗毅 刘国涌 邓清福 李桂兰 赵应仿 许新社  
杨恩平 李家举 任若绵

## 联海浪花.....38

黄庆云 唐海民 龙书堂 漠笛 颜炳霞 郑润松 杜国栋  
李广荣 周富成 李福泰 陆庆光 凌远科 杨朝刚 罗玉成  
杨长华 肖长林 张永 张炳森 刘彻东 郑文春 陈红  
饶之勋 张雄龙 杨宗和 郭敬 杨在刚 朱丽娅 刘选璋  
张选菲 马善 柳梅 余攀 王夏筑 潘盛田 温卓文  
肖心田 颜永淮 赵悦 蒋南华 杨晓航 先兰英 龙小芳  
杨娟 李华

## 请您对联.....42

张成兵 林顺培

## 古风辞赋.....43

银开源 朱世彪 周瑞林 刘幸平 罗隆福 李成强

## 新诗选登.....45

李惠艳 丁太如 张习辉 丁宇 陈义 舒一耕 刘和旭  
李钧 何玉洪 侯俊利

## 黔山诗话.....48

叶嘉莹 高福林 李发模 胡嵘权

## 缴费名单及通知.....56

## 编辑部

主 编 郝红  
执行副主编 罗天  
副 主 编 秦应康 肖长林  
编辑顾问 竹风  
编 辑 葛美佳 李瑞利  
陈彪  
编 校 罗天 秦应康  
肖长林 葛美佳  
李瑞利 陈彪

投 稿 邮 箱 aaa5814883@sina.com

书画投稿邮箱 460551343@qq.com

## 微刊编辑部

顾 问 周笃文 朱增严  
李光平 黄安朝  
李发杰 罗天

主 编 郝红

编 辑 葛美佳 李瑞利

微信公众号 haohong699

投 稿 邮 箱 3569395449@qq.com

## 网站编委会

站 长 郝红

副 站 长 葛美佳

管 理 员 陈彪

网 址 http://www.gzshici.com/

封面封底题字 朱增严

图 文 编 辑 郝红

刊 物 美 编 陆道宇

## 联系方式

手 机 15885232678 (办公室)

13984368296 (编辑部)

13595161580 (财务部)

13809492023 (发行部)

座 机 0851-86880039 (办公室)

地 址 贵阳市宅吉路195号3栋

1单元1楼101、102室

(省老年大学党建处2号院)





李传煜

**党庆百年**

锤镰引路一程骄，信念扬旗上九霄。  
揽月攀星谈笑处，敢撑天地领风骚。

周成西

**颂百年**

百年大树正风华，岁月峥嵘锦上花。  
无限前程增特色，霞光万里到天涯。

郑继方

**中国共产党 100 年华诞**

百年风雨经艰险，一大宏音定指南。  
点起明灯除旧焰，敞开赤胆谱新篇。  
肃清四害平天下，推倒三山保故园。  
执政为民千业旺，沧桑巨变乐长安。

周瑞林

**鹧鸪天·观百年党建庆典**

建党七一望北京，江山永固凯歌声。  
神州荡气苍穹赞，礼炮冲天宇宙惊。  
云有梦，雨吹笙。雄风万里再出征。  
江山写意如诗卷，不改初心旭日升。

邹昌俊

**喜迎建党百年**

马列光辉照四方，工农运动沐金光。  
开天辟地气豪迈，虎胆英雄斗志昂。  
万里长征经挫折，八年抗战铸辉煌。  
普天大庆新中国，伟业中兴日益强。

任武德

**临江仙·贺建党百年**

画舫灯昭马列，镰锤旗聚工农。  
危亡歧路选毛公。数年双寇灭，一统五星红。  
立国初心不改，为民使命由衷。  
复兴华夏号声雄。今朝同筑梦，普世庆丰功。

丁 圣

**中华颂**

雄狮已醒立东方，大啸三声百兽惶。  
铁骨铮铮藏浩气，目光炯炯透刚阳。  
雄风万里吞云梦，威势千秋傲列强。  
再启征程惊世界，移山伟力步铿锵。

胡新祥

**纪念中共百年诞辰**

马恩主义最风流，席卷环球立万秋。  
共产大同熔世界，幽灵一盏照神州。  
群英上海谋宏业，豪杰南湖荡彩舟。  
先辈蓝图今更艳，百年愿景盛名酬。

杨登荣

**红船颂**

冬宫炮响震东方，烟雨南湖初起航。  
逐浪越湾纠左右，扬帆稳舵赖中央。  
敢教日月新天换，奋挽银河玉宇量。  
百载锤镰旗引领，复兴追梦正沧桑。



张泽贵

### 庆中国共产党成立一百周年

锤镰砸锁战旗开，逐浪掀波扫雾霾。  
沥血河山驱贼寇，挥师南北荡尘埃。  
摧坚破垒惊天地，掠阵攻关多将才。  
执政为民兴社稷，鲲鹏展翅振天台。

何雍芳

### 卜算子·建党百年颂

建党百年春，勇拓康庄路。戮力攻坚奏凯歌，红色江山固。永远守初心，共谱青春赋。盛世欢歌旷世怀，且把豪情注。

李天泉

### 建党百年赋

北斗星光照，神州岁月娇。  
开天镰斧引，追梦海天潮。  
百秩非寻步，腥风雨雪浇。  
千秋大业护，赤帜永高飘。

陈芝宗

### 党旗颂

红旗招展力无穷，领导人民立战功。  
克服困难向前走，中华处处是春风。

张建新

### 题建党百岁华诞

百年党史铸辉煌，铁骨雄风万古扬。  
烽火硝烟萦落日，峥嵘岁月忆沧桑。  
冲云破雾持鏖战，艰苦卓绝斗志昂。  
锦绣山河绵万里，千秋伟业赋华章。

江朝沛

### 百年辉煌

神州处处尽歌欢，庆贺百年红帜鲜。  
奋进征程催战鼓，脱贫解困颂尧天。  
精英众志复兴梦，带路全球展巨篇。  
北斗航空站姿靓，灿烂锤镰景态妍。

韦少豪

### 百年华诞歌颂党

苍松劲立彩霞红，泰岳巍峨云海中。  
党旗高扬将路引，先驱奋斗为国雄。  
葬埋旧世除遗害，缔造中华创世功。  
壮丽征程千古颂，复兴伟业万年崇。

龚作武

### 锤镰赋

燎原烈火炼成钢，磨洗生辉日月长。  
砸碎膏旗驱黑雾，劈翻蒋政见红阳。  
三江浩荡中流柱，五岳崔巍顶脊梁。  
翰墨千篇吟不尽，百年铸就大文章。

张绪辉

### 建党百年颂

七月红船映碧天，百年浩浩奋争先。  
国家强盛千秋喜，民族和谐万象妍。  
锤破奸顽惊世界，镰除腐朽稳山川。  
葱茏大地春光美，海晏河清党愿坚。

吴 晓

### 赞神舟12号载人飞船发射成功

酒泉腾起向天飞，勇往直前大梦追。  
载客天和舱进驻，中国壮举建丰碑。



周福明

**踏莎行·航天员之家**

银汉巡河，长空筑梦，东风又把  
神舟送。航天怒放酒泉花，飞船直上  
云霄境。玉宇增辉，天和新靛，三  
英进驻家安定。环球远望碧如蓝，空  
间站里观形胜。

涂文友

**喜神舟十二号发射成功**

六月蓝天格外明，九泉发射使仙惊。  
三人进驻空间站，万次循环宇中程。  
探测银河抒大笔，研究物象惠苍生。  
从今拥有新科域，教我中华再献能。

阙灿洪

**神舟十二载人飞船发射成功**

扶摇万里上天宫，驾雾腾云似悟空。  
织女牛郎相庆贺，银河可望架长虹。

朱向南

**红船**

南湖烟雨已新痕，未忘当年日近昏。  
一叶红舟君几个，共筹扭转旧乾坤。

刘激扬

**中国共产党成立 100 周年感怀**

红船破晓在南湖，挥起锤镰展画图。  
心系苍生凡事重，身倾赤县壮怀殊。  
驱除雾瘴迎新岁，收拾河山换旧符。  
百载诞辰风雨路，神州十亿踏征途。

韦桥

**党旗颂**

一面旗生万帜红，江山顿醒巨狮雄。  
春阳不怠初时志，遍育花开百姓中。

邓金秋

**颂党百年华诞**

风雨如磐辛酉岁，雄鸡一唱振乾坤。  
南湖火炬航程指，共产镰锤主义真。  
万里长征驱恶寇，千军会战举翻身。  
人民解放红旗舞，两个百年华夏新。

闫钧

**献给建党百年**

环球凉热共阴晴，翻劲羽强风雨迎。  
追梦九天抒壮志，扶摇直上看鹏程。

王天云

**赞神舟十二号载人飞船发射成功**

冲天霹雳起烟尘，百尺长龙玉宇巡。  
傲睨天庭云共影，鳌头独占一枝春。

黄庆云

**贺神舟 12 号载人飞船发射成功**

酒泉旭日映金红，火箭天和奔太空。  
浩瀚星辰迎党寿，中华铸梦策奇功。

唐增冬

**祝贺神舟十二号载人飞船发射成功**

华夏腾飞喜讯传，神舟十二又巡天。  
三雄壮举铭青史，问鼎苍穹美梦圆。





万裕屏，贵州省诗词楹联学会原秘书长，中华诗词学会第二届理事。创作诗词楹联 5000 余首（副）。先后出版《律诗五百及别裁》、《颐心斋诗联集》、《颐心斋诗词新体及文论》、《紫林居诗文集》、《山水寓诗文集》等个人专著。

### 天安门前看升旗

九霄欲晓映晨曦，万众如潮向北移。  
站地当寻佳位置，观仪不误好时机。  
庄严旗帜光辉耀，威武官兵步伐齐。  
铜号音昂军乐壮，金星璀璨舞东西。

### 中国人民解放军颂

强军战练保强邦，八一军旗代代扬。  
科技领先空陆海，人文致远斗参商。  
深情厚爱维良善，潜艇歼机遏暴狂。  
千载金瓯坚若铁，长城万里固如钢。

### 中国警旗颂

国徽嵌帜鬼神惊，百姓平安九宇宁。  
地网天罗擒匪盗，刀山火海救苍生。  
长年心系警民结，久日血融鱼水情。  
一扫积年污浊臭，春秋冬夏永新清。

### 祝贺我国北斗全球导航系统开通

名就功成任未央，探星访月路程长。  
千秋大地人圆梦，万里长空斗煜光。  
美丽中华呈灿烂，辛勤儿女创辉煌。  
导航寰宇车船畅，弹射虎狼亡八荒。

### 五星红旗皓月飘

新产嫦娥飞九天，太虚探月解迷团。  
非因把药私吞服，只为将霄公探勘。  
一面红旗明若日，五尊金角稳如磐。  
全球黎庶争观赏，万丈光芒照佛仙。

### 乘坐高铁看中国

苍原碧野白龙飞，南北西东去复回。  
锦绣田园收硕果，富强家国树丰碑。  
公仓私柜金银贮，乡院城楼翡翠围。  
绮梦圆成功铸就，千秋万代保声威。

### 元旦抒怀

一元复始谱新篇，多事春秋记永年。  
战疫同心坚碰硬，脱贫齐力硬攻坚。  
复工复产复增效，重患重医重救援。  
盱食宵衣毋拒苦，餐风饮露不辞艰。  
五粮丰硕邦安稳，九宇繁荣民静恬。  
党诞百旬龙继翥，国逾七秩凤赓翩。  
阳光灿烂金瓯烨，平语铿锵红帜妍。  
美域当今牛气喘，华疆万里马扬鞭。

### 牛年咏春

牛年紫气袅蓝天，正月徜徉植物园。  
芦叶挺胸迎志士，梅花翘首迓婵娟。  
长康应护优生态，久寿当维美自然。  
珍惜今朝嘉岁月，爱家爱国爱人间。



## 水调歌头·中国共产党

星火照湖亮，马列俊贤宣。鼓呼  
罹难民众、振臂斗凶顽。发动南昌起  
义，占领井冈重地，万里远征艰。三  
座大山倒，赤县站黎元。七旬砥，  
四秩砺，国昌繁。从严治党，蝇虎咸  
灭保旗鲜。倏忽冠魔侵袭，瞬息军师  
歼击，危境转安全。特色红旗舞，九  
字换新天。

## 六州歌头·庆祝中国共产党成立100周年

封资压迫，黎庶苦难熬。先驱点，  
星星火，对天烧，照红潮。欲使乾坤  
改，宣真理，呼民醒；强权抗，绳索  
解，举枪刀。昼夜兼程，万里征途伐，  
倒蒋王朝。守邦肩重任，喋血抗倭妖。  
三载追逃，敌殇夭。建新中国，狮  
腾跃，龙飞舞，凤扶摇。金乌灿，冰  
轮烨，赤旗飘。众勤劳，兴国宏猷践，  
增实力，指标超。开锁链，航船棹，  
路迢遥。喜看花繁树茂，鹏翮翥、直  
上云霄。百辰欢庆日，九字奏箫韶，  
调亢音高。

## 念奴娇·李大钊

晚清明史，旧中国、奇耻沉冤谁  
雪？反抗强权，争正义、多少英雄喋  
血？壮志男儿，挥毫泼墨，字锐超钢  
铁。高声呼唤，睡狮苏醒张鬣。倾  
力寻找光明，点燃初亮火，黎元心热。  
效法红都，谋策略、磨打锤镰诛孽。  
禁锢监中，严刑无畏对，不惶威胁。  
捐躯当下，未来妖毙人悦。

## 满庭芳·毛泽东

旭日东升，层云尽染，光昭霄汉  
霞彤。九寰英杰，谙道熟雕弓。统率  
千军万马，撼天地、气势恢弘。封资帝，  
三山推倒，智勇建殊功。春风！吹  
古国，江山万里，树绿花红。读豪赋  
雄文，德厚知丰。思想光辉照亮，新  
征路，迈向繁荣。怀恩泽，遵循遗训，  
千载缅毛公。

## 满江红·抗美援朝

鸭绿江边，烽烟漫、遮天蔽月。  
张怒目、近观邻国，水深火热。休让  
虎狼撑饿腹，勿容昆仲流鲜血。莫犹豫、  
志愿向东征，歼饕餮。乡井背，亲  
眷别。艰险路，毋停歇。以长枪重炮，  
毁钢摧铁。侵寇潜逃容黯淡，义军挺  
进旗明烨。待班师、复建我山河，开  
新页。

## 贺新郎·打赢两战役

冠毒侵荆楚，貌狰狞、张牙舞爪，  
似狼如虎。调动八方军参战，拦截冲  
锋围堵。魔帜偃、收兵息鼓。遍地摺  
盔丢甲遁，获胜军执剑持戈舞。继服  
役，不言苦。雄师劲旅移何处？  
续攻坚、扶贫解困，国强民富。昂首  
挺胸齐奋进，共走康庄大路。粮满廩、  
金银盈库。特色红旗飘九宇，看醒狮  
谁敢重欺侮？华夏盛，弱邦助。



# 纪念

编辑

肖长林

丁元远

## 水调歌头·毛泽东颂

国史生光焰，千古一奇人。出湘  
缔造新世，心血献蒸民。发动万千大众，  
征战大江南北，尽悴屡躬亲。何惧胡尘  
恶，愈战愈精神。拿云手，碎旧制，  
扭乾坤。身先士卒，兄弟妻子献英魂。  
衣物何妨缝补，饮食唯求简朴。洒脱守  
清贫。廉洁为天下，大爱化阳春。

杨福昌

## 建党百年怀念毛主席

一大南湖论党纲，播州会议献良方。  
雄才大略解危境，四渡迂回名永扬。

田兴扬

## 怀念毛泽东

红日东升惠救星，乾坤扭转见光明。  
拨云寻径勾宏境，击浪撑航挥灿灯。  
百战余威炼火烁，千秋遗迹铸辉晶。  
名垂永古植环宇，万世流芳代代情。

邓清福

## 瞻仰韶山

韶山日出万方红，千古伟人毛泽东。  
雅澹故居临碧野，魁梧遗像顶苍穹。  
恒娥奔月清谈外，舜帝观星雅奏中。  
即使祖坟尝被掘，无妨革命竟成功。

蒙朝文

## 题贺龙元帅

两把菜刀谁比肩，钢军征伐盛名传。  
挥戈湘鄂渝黔地，转战东西南北边。  
一二零师寒敌胆，八千铁血扫狼烟。  
平生戎马功勋著，汾水洋洋唱万年。

肖心田

## 纪念王若飞

寻求真理渡重洋，马列盈胸欲远航。  
身陷囹圄何所惧，志存高远义扶匡。  
无私无畏立天地，敢作敢为敢担当。  
革命未成身先死，黑茶山上恨绵长。

谢远亮

## 缅怀王若飞烈士

黔疆西秀出希贤，救国离家别大山。  
域外求知明路径，书中问计解黎元。  
宣传马列旗高举，身陷樊笼义凛然。  
谈判收官遗恨事，英名永驻众心间。

钟支琼

## 中国妇运领袖蔡畅

少年随母进簧门，西渡求学真理寻。  
马列知识丰智慧，峥嵘岁月践初心。  
犁田耙地先垂范，妇女翻身理论新。  
骇浪惊涛坚信念，巾帼领袖世人钦。



周文潇

### 菩萨蛮·谒柳直荀烈士

湘江两岸风云涌，燎原星火千乡醒。  
枪炮震南昌，洪湖育栋梁。 恶风折翠柳，寒月祭清酒。  
菡萏唤直荀，花开又一春。

孙雪慧

### 访锦屏龙大道烈士故居感赋

茅坪厚土生龙裔，鸚鹄洲头气宇昂。  
求学东方酬夙愿，易名大道志康庄。  
初心就义未曾恐，白日封官岂可当？  
血染龙华垂皓月，锤镰赤帜映骄阳。

刘国友

### 谒娄山关纪念馆

伫立馆前思脉脉，忆秦娥处雨萧萧。  
云深不掩霜晨月，风啸犹闻匪患潮。  
红字碑文书烈士，绿窗锦缎护军刀。  
小尖山上枪声远，热血千秋照碧霄。

马明德

### 刘邓大军强渡黄河指挥部旧址感怀

遇蟹出双臂，单刀击楚狂。  
此方同敌忾，彼岸谓仓惶。  
门板渡船料，民居作战房。  
人心除蒋字，天地合之昌。

郑道学

### 参观息烽集中营革命历史纪念馆

血色基因纪念存，息烽炼狱展乾坤。  
铡刀能使身躯断，烈火难将胆脏焚。  
猫洞溶岩埋义骨，阳山朗水慰忠魂。  
颐年党史重温梦，伟业千秋树信心。

杨明生

### 沉痛悼念袁隆平院士

立志终魂苦究田，扶民济世系胸肩。  
身如老鹤蓝穹翅，影似勤牛沃土颠。  
笑看原畴增稻产，慰欣荒漠涌清泉。  
功铭史册千秋颂，初夏神州雪漫天。

濮德华

### 怀念袁隆平

巨贤殒落九州悲，青史留名万古垂。  
戴月披星实验伴，忘食废寝育秧催。  
常同杜宇争春早，又背蛙鸣醉晚归。  
民泣泪挥辞稻父，功勋不朽后人随。

邹昌俊

### 缅怀杂交水稻之父袁隆平

潇湘大地起惊雷，驾鹤精英四海哀。  
六十春冬经冻暑，三三妙法种培栽。  
杂交水稻家家种，白米粳籼户户堆。  
普济苍生天下足，衣襟涕泪唤平回。

韦桥

### 悼袁隆平院士

殚精竭虑促增收，上愿饥贫万世休。  
两系杂交铺壮锦，一生血汗绘金秋。  
虚名尽管实天外，瘦影仍当肥地头。  
若问袁公何处存？年年稻浪耀神州。

伍访华

### 缅怀袁隆平院士

悲闻院士匆匆走，北塞南疆泪水垂。  
守望稻禾无怨悔，躬耕垄亩未皱眉。  
丰功赫赫星辰灿，伟绩昭昭日月辉。  
纵有千金难买敬，人山人海送君归。



李达荣

### 采风毕节游花山

路入花山步步幽，红红白白乱枝头。  
芦笙漫诉苗郎梦，木叶半遮彝女羞。  
世杰遗风传万代，奢香胆识颂千秋。  
水西不遇陶潜笔，泼墨挥毫意未休。

丁垂赋

### 鹧鸪天·题湘林画梯子岩

曲曲弯弯岩似梯，崎岖陡峭步难移。  
曾疑野刺牵军服，如见山花映战旗。  
云自绕，鸟犹啼；长征勇士破重围。  
钢枪只为人民扛，数访苗乡话炳辉。

蒙朝文

### 梅花山

春风送我访桃源，岭上人家问是仙。  
最爱此中多胜概，一筇晴日到天边。

张跃发

### 独山甲定翻天印

断柄支撑印碧天，风来欲坠跌深渊。  
丈余神玺谁嫌小，抛弃钧权峭岭巅。

赵贤菊

### 满庭芳·咏盘州

锦绣盘州，人文古镇，水村山市相融。  
画廊竹海，十里杜鹃红。银杏含珠布香韵，还影苍穹。堪描绘，乌蒙万里，迤邐几千重。  
从容欣好景，殷殷探访，霞客游踪。战脱贫、平凡携手英雄。多少田间巷陌，传佳话，靓丽交通。城如画，乡村美宅，黔首谢东。

王善同

### 浣溪沙·织金崖壁人家

巧藉山廊且结家，几间茅屋接云霞。  
隐居此处未天涯。阡陌鸡鸣三五亩，蓬莱崖绽万千花。  
闲时自饮石岩茶。

曾智鹏

### 访瑞溪

碾车迎客转河堤，正遇榴红访瑞溪。  
古树一棵栖白鹤，竹林几片掩农畦。  
青山叠韵民风厚，绿水扬波鸟雀啼。  
挥笔才将云彩绘，茶村桂寨又诗题。

刘明富

### 西江月·咏化作枪杆岩红色教育基地

岭上霞光万道，山间泉水潺潺。  
安居乐业建家园。处处花开莺啭。昔日红军鏖战，今朝民众攻坚。  
党旗引领谱新篇。行稳终将致远。

杨明生

### 晨游虹山湖

天蓝霞万缕，岸柳绽新枝。  
风挽身轻快，花馨眼畅怡。  
芦丛鸥鹭众，波岛剑翁姿。  
拾级山亭眺，流连忘返迟。

刘亚琴

### 游野玉海有感

乌蒙深处小城郭，仙入瑶池意若何？  
酷暑清凉云雾里，彝家美酒任君喝。

林顺先

### 天柱三门塘春行

桔香三月访三门，新榭陈垣看古今。  
王氏墙梅刘氏庙，一枝傲骨一能人。

龙家宽

### 游金山溶洞有感

天柱风光异彩呈，金山溶洞享芳名。  
三厅密柱天然造，千笋奇石鬼斧成。  
光怪陆离钟乳像，张牙舞爪虎龙形。  
千般景象集一洞，墨客骚人具叹惊。

涂文友

### 题七柱山

七柱翠微独秀空，杜鹃声里月生风。  
游人若是咨伧佬，沏碗芳茗拜郁松。

陈福源

### 赤水大桥

昔日河边呼摆渡，浪上行舟苦难诉。  
七彩长虹横碧空，踏上捷途奔富路。

吴晓

### 兴黔新景

黔山披锦绣，贵水映蓝天。  
公路八方畅，五洲四海联。  
和谐生态美，民舍幸福园。  
跃上新航道，后来居上黔。

刘亚平

### 山水汇园春吟

汇园山水美惊睛，我自凭栏怅绪轻。  
蝶醉香风翩舞翅，蜂迷曲径细鸣声。  
斜阳入黛椰风静，野渡浮金鹤影横。  
最是年年春易逝，乐观向上度余生。

阙灿洪

### 五一登峨岭关赏日虹

日戴华冠耀九天，相逢倾盖赞弓弦。  
云盘不大金心大，虹晕欲圆星宇圆。  
实体发光明世界，虚空布境隐神仙。  
花枝相映添红色，七彩繁弦绕日边。

杨正河

### 春游黎平母亲河

神奇美丽母亲河，画意诗情景致多。  
烟雨春山疑幻影，鼓楼晨雾现青螺。  
亭中墨宝迷游客，船上渔人钓碧波。  
此境人间能几许，西湖风月又如何？

苏明强

### 渔洞峡偶得

碧潭棹影慢轻前，横渠细语自天迁。  
欲饮江风春不渡，闲来无事两三杆。





张炳旭

### 柳梢青·游双门峡

绝壁林苍，飞流泉水，声淙频扬。  
谷俏山青，翠珠碧玉，幽壮珍藏。溪  
边亭绝清凉，看瀑下，金浪泛光。胜景  
何寻，双门峡美，尽忘有乡。

杨殿忠

### 乌江沙垞库区游记

信步随心逆水游，江边柳岸噪飞鸥。  
娄山腹地千峰秀，水库江心万壑幽。  
南北兼容雄国策，能源再造利民谋。  
此情此景犹欢喜，美丽乡村画里游。

蒋孔香

### 青岩古镇

依山就势落黔中，六百文明延续中。  
佛教耶稣同敬守，布依苗汉共尊融。  
精奇银饰琢工细，独特重檐雕匠雄。  
更有背街青石垒，砺磨如镜映云空。

周游

### 湄潭印记

城廓簇花廊，壶中耀史章。  
鸽群旋步道，天下翠芽扬。

杨长贵

### 永灵山风光

雄峰傲宇缀长空，殿阁堂皇映日红。  
寺院松环青幕隐，山门竹荡翠屏封。  
龙盘翘角风弹韵，凤舞飞檐画卷虹。  
烂漫烟霞摇倩影，游人醉在彩云中。

龙书堂

### 祝贺黔东南州旅发大会在天柱县召开

春暖花开万物荣，旅发产业借东风。  
有缘邦洞公园建，盛景峥嵘现眼中。

吴化雷

### 三门塘遐思

烟水抱江村，庭阶印浪痕。  
千帆东去远，故地揽三门。

张泽富

### 凤冈湿地公园

融汇澜湾赏彩桥，清清碧水涌波涛。  
仙姑下界拍奇景，呈上天庭作展销。

柏英文

### 登鸡鸣三省

脚踩鸡冠山气浮，巅倾犹听晓更筹。  
云团三省飞桥断，水接鸿蒙落瀑幽。  
何处风沉耕燕雨？雄碑首挺话兜鍪。  
山崩水出少曾识，回首已然霞漫流。

朱万采

### 题贵州毕节百里杜鹃

来过红军壮过怀，名声早已响天涯。  
东风每到群山艳，疑是花仙正彩排。

郑道学

### 游天星桥

黄桷树下望天星，水绕石林浪漫倾。  
藤木缠绵独处秀，自然景色似人生。



刘毕新

### 赤壁摩崖石刻

摩崖石刻字殷红，犹忆当年鼎足功。  
更见祭台和凤寺，风流无不数英雄。

龙文贵

### 赞颂洛阳牡丹园

大美国花聚洛阳，娇柔富态盛名彰。  
九颜色系芳容丽，四季繁英韵味香。  
恬静温馨倾众客，风流潇洒醉游郎。  
自然科技同联手，独到园区数霸王。

张泽贵

### 咏黄鹤楼

楚荆大地屹名楼，逝水千帆一望收。  
中外游人络绎至，连篇佳话古今流。  
顶天立地陈芳韵，跃武扬威树劲猷。  
黄鹤无踪何处去？霞光流彩荡悠悠。

刘庆信

### 游杜甫草堂

浣沙溪畔好风光，亭树荷塘古韵香。  
代有名人留墨宝，少陵珍本世流长。

杨寿龄

### 三峡库区水枯时节新城一瞥

迎风凭石栏，潮落露沙滩。  
峡险孤江窄，城新两岸宽。  
长桥横岭外，高路入云端。  
鹤舞斜阳里，南屏夜赏澜。

吴恒凯

### 夏游鼓浪屿

粼粼海面驻孤舟，艳艳凰葩泛丽鸥。  
仞石亲波琴瑟唱，功雕奋指念琉球。  
眸清属屿时新蔽，信步环街古迹稠。  
大夏威夷今染指，炎倾碧海意重游。

宗寿华

### 临江仙·登容州真武阁

真武元称雄阁，江南号是名楼。  
悬空依旧屹千秋。好风人不在，杰构  
势长留。松恰怀春迓客，山犹清  
壁招讴。古今谁敢放吟眸。登临当赞  
我，多少一兜收。

潘海源

### 游大石围天坑

乍往苍崖高处行，心无逼仄一身轻。  
几多沟坎从容过，我道天坑不算坑。

刘君

### 鹧鸪天·重庆永川行

今日驱车行路忙，途中心境异平常。  
田间春色生千样，笔下诗文涌数行。  
遇旧友，诉衷肠。新朋相聚  
义情长。今宵把酒分离后，恍觉他乡  
是故乡。



唐增冬

**庚子仲冬游桐溪风景区**

葭月桐溪奋棹舟，林泉笑傲洗尘愁。  
经霜红叶相思寄，戏水鸳鸯缱绻浮。  
鱼跃龙潭呈绀碧，鼠飞古洞隐奇幽。  
层峦叠翠湖光澈，欲界仙都醉侣俦。

张丕温

**春来汾河湿地行**

岸边杨柳欲抽芽，渚上鸳鸯卧细沙。  
春水碧波蓝似镜，子规声醉夕阳斜。

李东平

**点绛唇·灵泉山**

峰岭叠伏，灵泉山峭崖迤邐。苍松旖旎，水润汲灵气。栈道惊奇，七彩飞虹霁。耸大地，灵泉古寺，宏伟收眸底。

唐海民

**浪淘沙令·游凤凰城**

落日照残垣，史海如烟。茅焦台上忆先贤。感那雄邦名万里，已是从前。只盼再扬帆，莫道艰难。帝师家训有箴言。浪里行舟须奋力，不负华年。

钱惠芳

**晨游拂水山庄**

濛濛细雨沐清秋，半日偷闲拂水游。  
柳色氤氲宜送目，云烟缱绻忽依楼。  
江山恋恨人何在，家国恩仇意未休。  
别有冰心谁解得，西湖不语但悠悠。

边丽华

**游沙家浜**

一湖青碧远船航，放眼蒹葭水渺茫。  
火种当年燃此处，春来茶馆在何方？

缪艳

**游沙家浜湿地公园**

闲看舟楫列绵延，沙渚蒹葭伴鹭眠。  
水自悠悠船入港，心随浩浩我成仙。  
氤氲云气舒胸臆，葱郁杉梢恋碧天。  
一曲山歌林际起，红花绿竹尽翩跹。

肖宇亮

**苏堤吟**

本是湖中泥垒成，来人如织树留莺。  
诗家清气千秋在，草色年年长盛名。

王永收

**谒荆州关帝庙**

式微汉祚三分鼎，玄奥春秋一卷书。  
今我谒临崇敬地，夕阳无语习风梳。

唐立凯

**查干湖**

湖水清清胜景隆，草原灵秀见天工。  
亭边花影流兰气，柳上莺声唱翠风。  
紫燕剪春云漫涌，青蛙咏梦月玲珑。  
更期冬日坚冰破，万尾银鳞一网红。

饶丽萍

**北海**

北海何曾望断平，波涛阵阵拍滩声。  
险凶暗涌谁人惧，自有男儿踏浪行。



黄达芳

## 夏日沙湖行

一曲菱歌惊野凫，白云片片弄青芦。  
忆来旧岁田田叶，君立兰舟酒半壶。

银开源

## 初冬骆驼城凭吊

蜡象原驰向玉龙，皇都断壁没寒冬。  
悬羊饿马千年事，酹酒残阳祭旧踪。

董朝海

## 易门浦贝阿姑新村

楼前墅后山河绕，柳绿花红分外娇。  
村净屋新情妩媚，翁歌姬舞喜逍遥。  
风光无限难描绘，画境吟诗易涌潮。  
高树鸢飞春色里，阿姑佳景在今朝。

王世云

## 玉门关

传闻塞上玉门关，多少征夫骨未还。  
胡马长嘶摧万草，汉书流转越千山。  
名扬道主三清殿，誉满黄河九曲湾。  
丝路穿空通域外，只留风雨洗尘寰。

谭秀剑

## 齐风塔纪怀

漫步齐风塔，悠然悬索桥。  
怀揣千载史，挥笔铸新潮。

宋月航

## 秋皮大砬子沟采风

百丈溪流落涧川，垂帘叠瀑起岚烟。  
冬来雪掩玲珑境，一洞神工别有天。

周世鼎

## 长江

大江东去浪滔天，浩浩汤汤下夕烟。  
巨浪排空日星耀，千帆竞渡鹭鸥翩。  
琼楼画影连千里，伟业宏图垂万年。  
不是东坡当日景，应吟范仲昔时篇。

朱向南

## 石梯子牧民定居村

世代游牧牧是家，新居前后种蔬瓜。  
风微鸭逐池塘底，水细鸟鸣杨柳杈。  
室内村姑编锦绣，田头小伙缩云霞。  
设施先进牛羊饲，岁月犹如绚丽花。

李国谅

## 端午临洮

老少腕缠七彩丝，龙王泡澡涌河堤。  
无人杯饮雄黄酒，每户门悬细柳枝。  
明目手粘晶露点，念贤蜜调香粽吃。  
何来满院芬芳溢，翻晒艾尖除祛湿。

樊忠义

## 郟县三苏坟

中华诗友祭苏坟，入眼峨眉翠柏森。  
山抱冢莹成胜境，水环福地润幽林。  
三贤儒雅千秋颂，两代文章万世尊。  
跪拜先师心默念，赋篇吟句寄芳醇。

武润奎

## 丽水游

烟岚轻雾展鸿图，十里长廊景色殊。  
畚族图腾姿绰约，村歌乡梦酒一壶。



龙 砚

### 晨 练

眺望泉山衔艳阳，曦和岚嫩伴崇冈。  
赏花穿柳衣沾露，踏径爬坡袖带香。  
啭鸟鸣蝉林里静，纳精补气腑中藏。  
伦常享乐需身健，锻炼耆年惜寸光。

刘跃忠

### 慰病中陆老

屏盛新世界，满目影参差。  
滤过晶莹梦，编成烂漫诗。  
血浇三万顷，花放百千姿。  
侠骨随情重，余温赖体维。  
南山星宿亮，笑我拜师迟。

秦应康

### 观某老书作

华堂置案展云宣，里手挥毫似抚弦。  
珠落瑶盘脆声邈，几声入梦醉三年。

覃福高

### 贺册亨第三届老龄书法展

颜筋柳骨字功深，词赋诗文颂党恩。  
不让笔毫疏战阵，生香国粹永逢春。

林伦才

### 岁末赠小学同窗

斗柄循环又一年，儿时淘气脑常鲜。  
昆卢寺里书声朗，文庙殿中才干添。  
粗粝三餐甘苦乐，布衣四季度寒炎。  
转身已至古稀岁，少小音容晓梦甜。

邓清福

### 为二姐九旬华诞祝嘏

冒寒千里返江阳，喜看麻姑奉寿觞。  
弟妹皆夸神矍铄，宾朋共羨体安康。  
眼稍远视非无用，耳渐重听仍不妨。  
婺焕中天鹤筹夥，老梅微笑吐幽香。

顾文显

### 父亲节

当爹有甚难？重负压鞴鞍。  
砥砺三秋雨，奔波五鼓寒。  
无声吞忿怨，有泪笑辛酸。  
垂老何奢望，零星一探看。

马桂宝

### 赞老年大学诗社

涧壑潺潺响，榴花灼灼芳。  
桃源萌瑞气，诗苑聚轩廊。  
日日磨佳作，朝朝秀美章。  
随师灵感觅，风雅列文昌。

金瑞元

### 小孙子领同学来赴家宴

谁邀八骏从天降，惊动四邻夸小郎。  
楼阁幽幽喧啸急，庭园绰绰滚爬忙。  
追求学业有高义，回报师恩储满仓。  
更喜百年芳诞日，举杯畅饮醉厅堂。

王声福

自题

一腔热血一根筋，每日敲诗酌韵频。  
自己心中常念着，谨防老朽变痴人。

孙孝莲

读《老夫子杂咏》

寒去春来绽百花，吟旗一面闯天涯。  
诗坛健步何言老，半盏屠苏漫佐茶。

冯尧

访一得斋主娄季初老

老树新流碧，庭帏木槿香。  
诗心援后进，玉轴映中堂。  
把臂同论酒，临风两坐忘。  
飘然携卷去，歌啸兴犹长。

罗培元

致德光老

久违思见泪沾裳，余自心中祝健康。  
安得日轮能逆转，重归过去少年郎。

左瑞英

柏影

根系悬崖望陇川，荫麻洞窟讲清禅。  
虬枝苍翠共霞影，守望柏山逾耄年。

萧潇

退休闲居

篱外疏疏细雨斜，春光漫染后庭花。  
一双敝履人皆鄙，几句歪诗我自夸。  
万卷闲书难济世，六K薄禄易齐家。  
时蔬鲜肉新蒸酒，竹盞山泉老树茶。

李善富

翁垂钓

锦纶千尺系金钩，抛入湖中凝两眸。  
一把长杆翁紧握，扬时手起乐悠悠。

宋德光

月下散闷

夜晚无风与午同，塘边观看月升空。  
青蛙跳水分凉意，待到心安睡意浓。

艾鸿鸣

独处人

出行百步多风景，独处空房叹已孤。  
自破愁城开锈锁，夕阳照旧艳如初。

李清伟

无题

青丝渐白老年来，莫负光阴把景裁。  
金桂花开香艳丽，朝霞共赏上高台。

邓寿康

赋闲山中

周围积翠聚灵清，一路层林鸟语轻。  
风动闲云时出岫，峰含秀气总怡情。  
自由心绪随流响，放任春光照眼明。  
向晚空幽斯境好，了无牵挂了无争。

周世鼎

临江仙·老归酬故

美酒佳肴酬故旧，举杯慢认亲朋。  
西窗白日去无声。华灯明月下，谈吐诉衷情。  
少去老归如一梦，抚今追昔堪惊。  
宏楼花院看繁荣。创新开盛世，欢乐度余生。





肖纪光

### 招堤赏荷

荇水荷风胜似春，牵衣杨柳倍温馨。  
亭桥回望三千尺，忠烈遥思十八人。  
昂首蒿莱飞碧血，化身菡萏见丹心。  
招堤枵触前贤事，正气浩然垂至今。

谭佛佑

### 辛丑入伏游某牧场赏向日葵漫兴

赏花消夏岂唯荷？奇艳黔中绣满坡。  
昂首金盘迎旭日，开怀翠叶涌清波。  
引来俊丽丛中笑，惊起灵翎岭上和。  
物候当遵天道志，寻芳郊野任高歌。

周文潇

### 念奴娇·红梅赞

冰肌玉骨，看红梅芳韵，几枝寒字。  
缕缕暗香心欲醉，千载静君谁识。  
冽冽霜风，飘飘玉絮，一抹绯红志。  
殷殷情叹，对天遥忆往事。 暗夜  
视死如归，笑迎卢犬，烈火毒刑炙。  
几度枪林飞弹雨，怒对佞言诘斥。血  
染红岩，寒梅独放，残月迎新日。信  
眉扬剑，换来如画丹帜。

李传煜

### 辛丑端午

情系春秋岁月长，扒龙祭祖破天荒。  
艾悬华夏攘灾异，粽裹乾坤纳吉祥。  
蒲剑横空妖魅遁，鸡冠笼海舰帆香。  
兰汤一浴神州净，雨润三山颂午阳。

徐剑

### 村姑

村姑戏水石溪中，正自随波浪里疯。  
一见行人方寸乱，未提裙子脸先红。

肖睿

### 贺珍珠泉端午节天龙诗会

舜日尧天景更娇，诗风怡荡入云霄。  
艾香古镇贤人聚，泉涌珍珠共比高。

周军民

### 夏日午后突降暴风雨

云霞熠熠映斜阳，大地金乌树影长。  
三五黄牛踏浅草，几只知了噪高墙。  
等闲水鸟池塘里，嬉戏顽童客路旁。  
闪电忽来风雨下，千门万户共关窗。

邱伟强

### 夜幕

酒醉拂烟明，相思难抹平。  
梧桐亭上雨，日晚夕风轻。

秦应康

### 枫湖渔唱

浩渺烟波淡若无，彩云围岛软如酥。  
舟摇倩影谁家女，一曲渔歌撒满湖。

石忠林

### 故乡

老屋二三处，渔船四五条。  
依稀幼年事，仿佛付风飘。

任武德

### 小满

春尽炎来日正长，蛙声荷角遍池塘。  
湖波粼动熏风起，麦浪参差稼谷香。  
倘使人生能小满，难无岁月便辉煌。  
半杯佳酿和清韵，独注浓情共水乡。

潘海源

### 辛丑高考日有吟

独木桥中捷报传，几人始得笑翻天。  
须知此去千条路，不占鳌头也似仙。

沈敏华

### 题曹山寺山僧图

独履苍苔不记年，空山寂历一僧禅。  
新筠已茁千重绿，法雨旁施化外缘。

张建新

### 菩萨蛮·望云情

蔚然晴翠云高藐，闺情素韵清风巧。  
垌野草如茵，幽隔树影新。 裙衫敷碧玉，娇面生闲趣。  
丛艳笑芬芳，尘思远隙光。

姚春生

### 捣练子·忆春

牵手暖，欲心狂。四十年来仍不忘。  
柳绿桃红追蝶舞，淡溪湖上映鸳鸯。

王纬华

### 牛

春耕夏播到秋收，怕误农时未敢休。  
俯首踏过千径路，奋蹄犁出万田畴。  
任劳美德誉天下，奉献精神贯九州。  
悦耳琴音难左右，唯怀执念善行留。

吴琴

### 拾薪娃

常记当年小把家，拾薪煮饭又煎茶。  
深林有露扫残叶，曲径无尘摇落花。  
我与东风低笑语，谁知松下似云霞。  
茅蓬筐满村娃乐，一路欢歌感物华。

袁江奔

### 童子探梅

不必崇扬咏絮才，园中萌动已春回。  
冰封料峭高低锁，日照峥嵘次第开。  
一点猩红逗粉蝶，千山蕊艳乐童孩。  
娇娇新宠傲霜雪，笑向东风抱梦来。

金瑞元

### 姊弟会

八旬姊弟似参商，千里迢迢会病房。  
一唤乳名肩抖枕，再提旧事泪盈眶。  
眼花犹见纸鸢远，梦醒常闻豆饭香。  
岁月悠悠太平世，柴门家国沐春光。

王虎原

### 杂感

朦胧世界不堪行，时有消息惹客惊。  
任尔身藏多隐秘，暖阳影下总斜横。  
匆匆且做云和水，漫漫流连风与筝。  
莫笑尘间惆怅事，晚霞虽晚向心生。



陈业秀

### 隐归逸吟

烦堪尘海竞浮沉，隐宿家山惬素心。  
暮岁感恩逢乐景，孤亭最喜逸吟寻。

汪章和

### 海棠依旧

娇姿淑态弄春晴，倜傥风流雅韵生。  
夜雨轻磨香婉约，日阳重镀色真诚。  
莺鸣雀闹同心舞，蝶舞蜂飞共影行。  
且得人间多少悟，修来笔下百千情。

李国琼

### 故友相聚随吟

初逢弹指廿七春，邀聚浅酌觉倍亲。  
过往时光沏龙井，清香淡雅品纯真。

杨春龙

### 画荷

不染污泥如玉清，绿裙羞涩护芳馨。  
要留雅韵诗中住，无意去将春色争。

段飞

### 回乡

莺啼燕舞惠风轻，沿路花香伴我行。  
顽稚惊呼难识客，芳邻厚待欲屠牲。  
倾杯只恨千樽少，对弈何妨一月明。  
童伴争来长短问，深谈促膝到三更。

金留芳

### 乡韵

廊亭别院景全留，郊外农园眼尽收。  
布谷晨曦鸣野岭，炊烟老屋寄乡愁。

刘琴琴

### 清平乐·烟轻雨好

烟轻雨好，浣洗尘沙少。花事漫  
随时序老，叶底青青杏小。 花开花  
落无期，一颦一笑难知。莫管东君来  
去，绿笺写满新词。

闫玉梁

### 秋

霜打枫林重，风吹枯草轻。  
置身秋色里，笑对晚霞红。

李树华

### 老黄牛

行为求朴实，态度葆温柔。  
劳作倾心力，丰收免报酬。  
欢呼新黑马，点赞老黄牛。  
笃笃扬蹄去，双双入镜头。

曾元富

### 家乡

新修大道进山沟，农家处处起高楼。  
苗圃基地落此处，焕然一新更风流。

覃福高

### 册亨灵芝酒

步行十里到城西，欲饮醇醪解渴急。  
拐进街边一酒肆，言说佳酿有灵芝。

郭廷瑜

### 咏柳絮

满城吹作雪霏霏，杨柳抽青正换衣。  
抖落风尘谁共舞，难从媚俗逐云飞。

扬寿龄

### 鹧鸪天·在落户长岭的日子里

惜别亲人行色匆，孤栖岭上小村东。春迎暖日耕原野，夏伴繁星望夜空。霜万里，意千重，一声雁影念家中。权将红叶传书信，且把冰心寄雪风。

陈波

### 山水清音图

云来云往碧连天，山水清音露水甜。待到扶贫捷报日，来游此处似神仙。

于柏春

### 岁末吟怀

满怀欣喜赋诗篇，驱散乌云皓月圆。瘟疫横行天有祸，台风肆虐夜无眠。独依华夏心齐聚，更赖镰锤帜率先。冬雪扬花埋旧秽，金牛奋力踏新田。

周长根

### 秋色

一场小雨转寒凉，枫染丹红菊正黄。霜打梧桐桐叶落，风吹稻浪浪波扬。蛩鸣阔野声声细，雁叫长空句句昂。叠翠流金多秀丽，宜人秋色胜春光。

赵先舫

### 致建高弟

青春作伴去庐州，学海同船多少秋。大蜀山中留足迹，斛兵塘畔展诗喉。淮南下井千般苦，苏北思君万事悠。历尽风霜人未老，遥看碧汉荡浮鸥。

张跃发

### 踏春遇梅

几树闲园耀暖阳，远红近粉蕊金黄。群蜂似我欢呼至，一采花魂一采香。

周改红

### 山居

夜枕青山日对湖，尘嚣远避俗心无。消闲静看花间鸟，遣闷高吟卷里珠。犬吠迎人亲扫榻，鸡啼惊梦慢摇辘。浮名恰是盆中月，独爱门前那架葫。

缪明霄

### 生日即事

举国庆兮吾亦庆，小家幸有乐陶陶。山妻烧了清贫宴，二子争分小蛋糕。

胡新祥

### 疏柳

漫步长堤岸柳黄，烟霞一望景苍苍。疏枝宿势盼春舞，燕子来时带绿妆。

李清伟

### 自嘲

内向疏狂不问仙，身无微骨嗜儒篇。醉欣弄月吟风雅，闲赏飞花伴水眠。一世坎坷贫业绩，偶成文赋慰安然。历来夜梦思愁苦，乐在唐宋古韵妍。

吴树叶

### 蜗牛

身负房车走四方，狂风骤雨总无妨。笑观大厦匆匆客，朝夕为之愁断肠。





胡炳菊

### 登宜村印象

薰风送我进村庄，极目民居黛瓦房。  
养眼花丛香四溢，舒心庭院远山长。  
松杉叠翠铺高岭，柏路翻新通小康。  
三五邻人檐下话，如今还欠逛西洋。

丁 圣

### 新农村

青山秀水有人家，碧柳红桃几抹霞。  
道畅轻车风掣过，小康路上笑飞花。

冉惠敏

### 访化乐镇鱼跳笼村

奇峰黛绿接云天，飞瀑琤琤积玉泉。  
鱼跃青筐风景异，鸟过蕉叶夕阳妍。  
吊楼杯酒留吟客，高院笙歌醉丽娟。  
泥泞坦途新舍起，徜徉村寨若游仙。

王旭东

### 乡村新景

楼宇成林天愈低，繁华新事眼将迷。  
乡间盛景耕田变，布谷声声自在啼。

邱伟强

### 谷雨有怀

絮飞三月候，梨落满庭前。  
翠竹生春雨，悬空散玉烟。  
辛夷游女袖，烹茗舀山泉。  
宿鸟南枝卧，何时赴旧渊。

王良民

### 今日新农村

车来人往闹纷纷，阔路平房景象新。  
笔记街头生意旺，诗吟肺腑韵情真。  
公园小饮熏花气，广场闲心识鸟群。  
坡上牛羊连远墅，载歌载舞在农村。

龙福林

### 岩英村

楠木参天掩户庭，夹岩峻岭九叠屏。  
芦笙阵阵游人醉，溪柳盈盈翠鸟轻。  
雀跃孩童拥贵客，殷勤村嫂敬鸿生。  
老亲借问今何事，特色农庄日日兴。

伍访华

### 夏日

雨后枇杷果正黄，刺莓艳艳酿琼浆。  
椒枝茄杆灯笼挂，豆蔓瓜藤火炬藏。  
铁耙旋耕播种快，槌枷飞舞采收忙。  
农家不较酬多少，只盼餐桌饭菜香。

周改红

### 乡村夏夜

暑夏鸣蝉噪夕阳，晚风解意送清凉。  
阶前稚子图书共，树下邻人笑语长。  
新幻灯花星闪烁，时传舞曲韵飘扬。  
安闲不觉深更至，踏月归来入梦乡。





龚作武

### 乡村夏夜

廊桥临晚聚，笑语纳清凉。  
蝉唱红梅果，蛙鸣绿稻秧。  
荷盘摇玉露，萤火绕幽篁。  
可喜溶溶月，明辉照海棠。

李冠群

### 乡村黄昏

平湖收细浪，高树挽余晖。  
翁妪倚门望，孩童放学归。  
风吟衔笛曲，霞落染人衣。  
玉露湿丹旆，残花不肯飞。

朱万采

### 辛丑夏耕

时轮转不停，恰似江河事。  
日夜向东流，瘟魔难作祟！

周大中

### 种莲花白

又向熙熙寻嫩芽，绿移樊圃种莲花。  
根须生处长牵手，蜡片舒时竟忘家。  
牛角成行心有迹，冰壶列队玉无瑕。  
千层犹抱孤贞老，长锁襟怀伴落霞。

尚秋艳

### 新农村赞

一入新村赞不穷，楼宇排排耀碧空。  
门前菜园星星绿，院里梅枝点点红。  
牵手祖孙嘻框犬，会心妯娌侍花丛。  
来人莫讶清和景，全赖支书领路功。

刘跃春

### 三月茶海

微风过小村，山碧绽诗痕。  
绮陌花争艳，长河水欲温。  
绿波拥走道，红雪映重门。  
一片家园色，相望照夕暎。

王声福

### 农家

乡村风景美，更有好人家。  
大道穿新寨，高楼沐彩霞。  
观光宾客醉，论道庶民夸。  
喝口清泉水，心潮起浪花。

冉龙彪

### 春耕

百花娇艳吐芬芳，招惹勤蜂采蜜忙。  
细柳迎风姿态美，高空散雾蔚蓝妆。  
诗人观景寻佳句，农户耕耘伴旭阳。  
分秒必争嫌日短，哪来闲意赏风光。

孙长印

### 回乡

胸中激动把家临，绿暗红明近柳荫。  
叶下时鸣鸡引颈，门前久吠犬攻心。  
推敲稿子吟佳句，调试琴弦奏好音。  
躲在田园如世外，行踪易到小村寻。

武润奎

### 新农村

喜看农村面貌新，高楼别墅绕园林。  
天蓝地绿风光美，路阔桥平富贾临。  
四季花香尽陶醉，九天仙境令销魂。  
豪车代步游山水，美酒佳肴谢党恩。



赵贤菊

### 清平乐·小康路上

小康路上，打好脱贫仗。不破楼兰不换岗，驿路梨花绽放。引资立项招商，门前山水疏狂。建党百年圆梦，稻花十里飘香。

郭灵莉

### 浣溪沙·猴场乡猕猴桃

好幅丰收美画图，猕猴桃像绿珍珠。盈盈可摘一枝无？记得当时三百亩，衍成今日许多株，水城之味冠凉都。

蒋珊珊

### 夜色

西山日隐夜朦胧，月挂长天亮半空。遥想往昔心自暗，凝观高塔顶天红。

冉惠敏

### 咏素心兰

三分清逸七分娇，恰似仙姝下碧霄。浓绿一蓬风伴舞，素香几缕鸟相招。眼波无意看余事，眉语平生疏弄潮。占尽溪山吟味隽，出尘独善说孤标。

周正权

### 一剪梅·莲池诗吟

夏日莲池醉眼看。薰风袅袅，叶露圆圆。青蜓点水不拘时，蝶恋花丛，蜂舞枝前。鱼跃虾梭诱碧天。故惹翁媪，但见山川。吟诗一首自开怀，应景芳菲，感慨流连。

姜彦璠

### 踏莎行·夏夜

月洗苍苔，花噙清露。长天日落千山暮。林莺巢燕渐无声，凉风叶底穿庭树。银汉星辉，短篱蛩语。似它有甚堪忧处。沉吟却也有愁思。三更暑夜多风雨。

杨丽萍

### 临江仙·焦裕禄

内涝风沙盐碱地，化成多少坚强？深挖泥土种春光。农家知道你，植树好儿郎。用尽毕生思冷暖，把谁牵挂胸膛？远方莫问是何方。一声书记好，百代紫桐香。

刘华英

### 初春赏绿樱花

四季掀开第一篇，嫣红姹紫竞悠然。蕾呈绿韵生春色，羞语依篱自雅恬。

周光敏

### 四月过祁连山

雪漫山川影遁离，春风已到绿难移。车行偶见鹰惊处，满目牛羊牧草稀。



毕新

## 清平乐·人民子弟兵

戍边守土。为把人民护。万里江山情无数。早把初心托付。抢险必定当先。卫国哪怕艰难。撑起蓝天一片。保得国泰民安。

庄红

## 行香子·读华英姐《溪韵》有感

字似珠玑，独耀儒溪。任明月又上春衣。流年淡写，逸兴高飞。喜文如玉，性如菊，品如梅。痴心未改，消磨病骨。纵青丝渐变成灰。多情守道，解语无机。得一生欢，一生爱，一生诗。

付艳

## 划秋

云送黔州雨，风传寂寞秋。  
月横山色冷，星坠水声幽。  
木叶休霜却，寒烟慕草收。  
千枝绿袍故，百日满浮丘。

刘亚琴

## 改革开放40周年重游北盘江

谁挂长虹古渡头？群山牵手护江流。  
浪花开在清波上，香满春来香满秋。

邵琼

## 寒夜偶拾

秋寒月冷花憔悴，逐梦诗坛苦自修。  
缕缕萧音随夜至，何人与我竞风流？

张洪艳

## 典亮百年

典亮寰球奏乐弦，举国共庆舞翩跹。  
今惊华夏披青锦，还叹人间展美颜。  
细道百年书伟业，雄谈五代谱新篇。  
来期筑起兴邦路，亿万黎民好梦圆。

刘亚平

## 参加“三线建设”有感

年方十九正青春，窈窕身形思想纯。  
三线蓝图须建设，廿年伟业待更新。  
宣传队里歌煤矿，粉笔灰中育后人。  
遥忆当年争奉献，至今无悔劲浑身。

杨敏

## 出院次日园内小坐

久念晨间气味新，蹒跚恐踩露茵茵。  
半眸楼顶随云逸，侧耳枝头喜鸟吟。  
疾走高邻亲有语，微开榴朵笑无痕。  
凡心可解烦心事，越过秋冬又是春。

张永红

## 新时代

朝阳不断升，爱党热潮增。  
学者华章谱，工人大厦兴。  
神州圆美梦，星海亮明灯。  
放眼新时代，倾听世界声。

潘朝晖

## 荷赞

翠盖红裳满荷塘，南风过处理新妆。  
花中高士人皆赞，待到秋来藕更香。



黄春秋

### 南歌子·桃花

独领鲜花秀，别开岁月琼。清香淡淡粉中红。朵朵枝枝片片、与诗融。笑对庸姿妒，轻回俗子攻。一支雨露胜初衷。冲破寒霜怒放、为春风。

刘萍

### 夜市即景

灯影朦胧碧柳摇，且听声浪卷人潮。尊卑老幼随心唱，国泰民安盛世谣。

李法艳

### 端午感怀

端阳习俗聚山坡，男女相邀喜对歌。载舞相随眸递信，好多靓妹念情哥。

于素华

### 感怀

任凭蒸煮看苍天，瓜豆禾苗种土间。绿柳摇风随意舞，蝉鸣蛙唱伴人眠。

李瑞丹

### 有感张桂梅老师

流光已过数十年，女若读书岂止艰？幸有先生慈母爱，青丝白发与云边。

叶筱琳

### 新春

晴空野鹭排云动，碧浪轻舟顺水行。万里鹏程协力起，前方似锦百花明。

胡明琳

### 老猫场新貌

庭院瓜重影，磨房复发声。花开亲稚子，豆裂旺人丁。铁好自身硬，酒香沽客倾。感恩风气正，化乐已扬名。

漆璐

### 喜获学院通知书

洪城喜讯又频添，万里家书梓里还。遥想当年英烈志，直须奋勇赴前沿。

杨双宇

### 煤炭颂

云霭墨琼凡俗物，冰凌顽石舞霞光。难粘天地藏窑洞，灼玉焚身暖四方。

谭红梅

### 春梅

寒风刺骨冬归远，篱畔春梅朵朵红。西岭云烟檐下过，窗前笑看落花同。

孔亚莉

### 秋韵

秋风金浪起，雀鸟唤镰刀。翠玉青山远，菊花分外妖。

裴韬

### 天渠

当代愚公黄大发，虔心凿壁破山崖。一生只为天渠去，青史流芳福万家。



杨逸明

### 题吴江新居

幽栖已不羨林逋，我屋之西亦有湖。  
窗外连天千顷浪，盘中佐酒四腮鲈。  
烟云影起供挥写，风雨声来伴打呼。  
谁料未曾求富贵，竟能垂老住蓬壶。

王良民

### 步韵杨逸明老师《题吴江新居》

幽栖雅趣似林逋，居处陂塘比镜湖。  
窗外犹能围稻蟹，闲时可以钓莼鲈。  
烟云影里山相映，栋宇阴中鸟自呼。  
得意吟诗追李杜，笑言身在小蓬壶。

郝红

### 题《中华诗词集成·花溪卷》

大雅高情赋昊穹，吟哦信笔扣唐风。  
秀篇联袂呈诗卷，化韵灵溪不径同。

丁元远

### 步韵试和郝会长问题并赞

凌云健笔绘高穹，一卷珠玑唐宋风。  
花影溪光吟不尽，乡情千里梦应同。

陈国华

### 赠别

斛山居士梦他山，几许离愁心上连。  
常忆推敲十五载，春蚕丝吐又一旋。

杜正尧

### 次韵和陈国华兄

剑魂湖畔忆珠山，赏翠飞虹碧水连。  
旧梦常温心已醉，人生难得几回旋。

王寿喜

### 步韵陈国华老师赠别诗

独登野岭忆家山，叶落风寒泪雨连。  
春月离乡秋未返，亲人故友梦中旋。

吴忠祥

### 步韵和国华诗

他山依旧是黔山，道路弯弯云岭连。  
网上犹存诗百味，常温绮梦几回旋。

陈光勇

### 次韵和陈国华吟老

学诗琢句念斛山，弘盛吟坛网络连。  
安顺养生居宿士，康宁如意寿星旋。



吴成军

## 偶 题

闲来无事把鱼钩，漂动揪心喜上头。  
一线一杆连水底，钓出雅趣释忧愁。

李介清

## 和沐浴春阳《偶题》

人鱼欲钓却无钩，撒网江心泛浪头。  
缘灭缘生皆苦恼，春阳沐浴遣悲愁。

吴忠明

## 罗甸古国文化研究院成立

黔陲罗斛史悠悠，古镇传奇如海流。  
文苑探研追旧梦，春秋几度觅芳洲。

罗方友

## 步韵吴忠明同题

罗致贤才北殿悠，甸城文苑聚名流。  
古来多少风云事，国盛方能称大洲。

王登相

## 步韵吴忠明同题

古往今来历史悠，文明风尚有源流。  
欣逢盛世深追溯，此地人间一妙洲。

江俊

## 步韵吴忠明同题

修竹大井绿悠悠，罗甸浮桥跨水流。  
茶马道途何代有？寻食白鹭立沙洲。

周作文

## 步韵吴忠明同题

历史长河激荡悠，篇篇典故有源流。  
风云往事知多少，半隐半出观绿洲。

周杰

## 西江月·拜读《一舟吟稿》有寄

细品一舟吟稿，胜翻几本诗书。  
章中气势可吞吴，且看军人威武。 尽管古稀已过，沙场戎马当初。豪吟盛世走征途，华夏英雄无数。

陈生贵

## 贺端雄会长《鸿逸堂吟》付梓

雅卷惊尘世，高歌韵伴琴。  
诗情缘使命，画笔惬初心。  
气宇宽天地，才华通古今。  
出炉昭艺苑，荆楚润甘霖。

陈毅忠

## 无 题

向远山如断，抱虚天欲涵。  
日光生浅白，野水起深蓝。  
柱立石丛簇，桥横人二三。  
关荆画中意，对坐不曾探。

张晓明

## 步韵陈毅忠《无题》

雁字随云断，霜梧入镜涵。  
浮光川际白，染气嶂边蓝。  
旧绪遗多点，前俦识二三。  
心悬天外意，月下籁轻探。



# 诗社集锦

编辑

葛美佳

陶然诗社会员作品选登

曾占伦

## 到青岩参观书画展

轻车古镇又欣来，细雨和风喜入怀。  
百载艰辛历甘苦，脱贫致富上高台。  
琳琅书画霞光灿，络绎朋侪笑靥开。  
老妪真夸时代好，中国特色彩连排。

肖开琪

## 惊黔省交通巨变

平原缺少又何妨，高速动车连四方。  
便利交通百业振，后来居上贵州翔。

王和艺

## 接种疫苗有感

筑起新冠防疫墙，全民接种保安康。  
英明政策惠风畅，爱我中华福祉长。

陈红

## 敬贺“七一勋章”获奖者

金星电闪耀苍穹，受授勋章信念增。  
许党报国肝胆献，功高卓著世人崇。

林长庚

## 缅怀袁隆平院士

华夏巨星冥，云归岳麓东。  
全民哀稻父，世界唁神农。  
草帽藏聪慧，蓑衣映古风。  
平凡须仰视，雅乐颂袁公。

王治才

## 贺天和号发射成功

天和舞火上苍穹，赤县琼楼建九重。  
南北心花齐绽放，东西笑语自发生。  
主席致信激宏志，总理临场慰众英。  
虎阻狼拦从未止，神州智慧乃飞腾。

李敬达

## 游龙里大草原

翻山越岭上云天，喜到无垠大草原。  
发电风车沿路摆，亮眸景点遍坡连。  
踏璃惊怵脚边晃，策马奔驰油画掀。  
醉美乡村人更好，姬翁兴会更无前。

刘辛平

## 铁树

铮铮铁树英姿飒，磨剑十年只等闲。  
忽见叶芯拔地起，几多利刃向云天。

林廷忠

## 缅怀方志敏

弋阳暴动旌旗展，北上驱倭荡寇军。  
浙赣挥师诛蒋匪，苏区改土唤民心。  
铁窗走笔中国赋，勇士捐躯浩气存。  
风雨飘摇成过往，神州万代祭忠魂。

王远长

### 浣溪沙·凉都行

初至凉都兴致高，明湖赏景绕长桥。芝兰结伴乐逍遥。芳径清幽留笑靥，云山对饮论《离骚》。轻吟浅唱度良宵。

杨周霖

### 漫步赤溪坪栈桥

漫步城中观绿叶，竹梢夺主润诗章。受惊暮鸟飞将去，入座桐林是凤凰。

彭汉锦

### 重温党史话长征

革命征途罹难多，井冈据地坠云河。左倾路线朱毛拒，血洗湘江铁马豁。战略转移留火种，挥师北上斩倭魔。黎平遵义端方向，稳驶航船历险波。

杨宗波

### 乌羊麻夏日游

乌羊麻里看村容，绿水青山锦绣中。黛瓦白墙街砌巧，华居小院户装工。晴岚柳岸长亭晚，瑞霭炊烟野径空。细品蓝莓人自醉，阿公篱内酒情浓。

彭茂廷

### 观三军合唱视屏得句

万人威武着戎装，整肃仪型器宇昂。豪迈歌声腾碧汉，英雄气魄荡回肠。南征北战降龙虎，百炼千垂铸铁墙。赖有三军神勇在，人民安泰护国强。

吴育智

### 祝贺神舟十二号载人飞船发射成功

扶摇直上伟神船，展翅鲲鹏意志坚。华夏腾飞频跨步，航天事业谱新篇。

刘 飏

### 建军大业

右派夺权蒋叛谋，疯狂清共乱神州。独裁专制乾坤暗，进步含冤壮士仇。纵使笔头坚似铁，若无枪杆志难酬。南昌起义硝烟起，星火燎原一统收。

徐德春

### 悼袁隆平院士

常言民以食为天，粒粟收来汗水涟。满目金秋年大有，袁公岸影映禾前。

杨系模

### 脱贫攻坚赞

万里神州万里春，百年美梦喜成真。拓开富路黎民福，拔掉穷根党政恩。宏图大展功垂远，博爱无疆感戴深。同步小康臻盛世，赶超尧舜誉乾坤。

龙生平

### 鹧鸪天·三十里长廊游

卅里长廊景色新，蟠萦恰似卧龙身。滔滔流水谱天韵，簇簇杨花醉客魂。莺戏柳，燕飞云。林荫草绿鸟啼音。赏心悦目无归意，借酒诗词天柱吟。





画 郭换林

主攻山水和写意牡丹，邢台市美术家协会会员。





书 邢宝丞

中国书画家协会、全球汉诗总会、南京应天诗书画院和金陵春秋书画院顾问、《平安书画》副总编。





画 张昌伦

中国书画家协会理事，江苏省美协、江苏省花鸟画研究会、南京市美协会员，江苏扬子书画学会一级美术师，金陵春秋书画院副院长，金陵老年大学书画研究院创作研究员。



### 画 张振武

贵州老年书画研究会、贵州文光书画院、贵州经济文化促进会书画协会会员，贵州老年大学书画研究院副院长。



### 书 周爱国

自学成才。其书法作品在全国各省市书法展大赛中多次获奖。





桑郎镇中心小学部分学生作品选登

韦正

建党百年

生辰一百年，华夏换新颜。  
遍地皆春色，人人福寿绵。

罗慧

庆祝建党一百年

我党期颐寿，群山锦绣添。  
花皆处处艳，个个笑开颜。

黄纶情

庆祝建党一百年

党辉常放光，遍地现康庄。  
致富人人享，乡村处处强。

杨珍

庆祝建党一百年

我党光辉照四方，天翻地覆慨而慷。  
脱贫致富人民享，处处如花秀色扬。

蒙紫烟

建党百年有感

无畏英雄永放光，长征万里不寻常。  
迎来致富兴华夏，从此家家乐小康。

龚思思

桑郎

雨过春晴万物娇，桂香秋日满山飘。  
青山处处风光美，起舞蝴蝶恋蕊梢。

张忠花

赞家乡

桑郎处处风光好，如玉河流镜无尘。  
芒果金黄添锦绣，和谐村寨四时春。

侯琴

桑郎春

树叶雨中发嫩芽，河流清澈见鱼虾。  
鸟儿树上吱吱叫，处处芬芳处处花。

黄世薇

离别母校

踏入校园里，人稀少有声。  
唏嘘回首笑，各自奔前程。

吴梦想

校园风光

春风煦煦校花开，美丽园丁耕种来。  
朗朗书声频入耳，校园岁岁育人才。



兰丽

### 颂党

建党百年不一般，国家昌盛亿民欢。  
农村迈上康庄道，城市辉煌好家园。

王宏丽

### 自豪

建党百周年，中国早变迁。  
弱贫成过往，今日傲球寰。

安常晶

### 党

不论平地与山尖，血火烽烟是旧年。  
党建百年做什么？为国辛苦为民甜。

王榕榕

### 建党一百年

建党至今一百年，举头满眼艳阳天。  
贫穷入海小康到，美好生活思水源。

李慧

### 建党百年

悠悠百载不凡天，困苦艰难若等闲。  
万里长征遗后世，八年抗战记心间。  
改革开放书殷富，抗疫脱贫谱锦篇。  
可爱中国因有党，康庄大道景无边。

郑艳

### 建党百年

雨雨风风一百年，人民跟党转坤乾。  
小康日子今享到，前景光明感万千。

李京丞

### 建党百年

建党百周年，城乡貌换颜。  
自从有了党，日子渐甘甜。

赵青蜓

### 谢党恩

喜观山水间，村寨艳阳天。  
感谢党恩大，读书不要钱。

黄方波

### 建党百年

朝阳耀九天，华夏谱新篇。  
开放改革好，人民日子甜。

李瑶瑶

### 建党百年多英雄

岁月峥嵘多俊雄，不因利禄不争功。  
无私奉献忘自己，只为国家欣向荣。

罗华协

### 学党史感党恩

建党百年学党史，初心使命为人民。  
幸福美满莫忘本，党史铭心感党恩。

邹莎

### 扶贫

村里原来贫困户，家居破败瓦房头。  
自从有了扶贫策，搬进镇中如画楼。



李仕斌，贵州省诗词楹联学会会员，黔西南州诗联学会理事。

### 幸会爱孙雨泽

喜鹊喳喳叫不停，爷孙见面碧空晴。  
果糖玩具匆匆买，照片音频脉脉拼。  
吟咏花间皆好句，唱酬树下尽欢声。  
意犹未尽恨天晚，惜别依依不舍行。

### 清明有寄

清明时节复清明，祭拜双亲路几程。  
白纸连云游子意，清香似火故人情。  
曾无微信与谁看，愧在江湖空自行。  
松柏悠悠千古韵，何时许我听莺鸣。

### 兴义贵醇园

金州城市后花园，产业振兴窥一斑。  
酿酒曾经惊世界，旅游渐觉醉人间。  
红垂阆苑梦如许，绿染层林笔未闲。  
地作棋盘山作子，新风对弈日开颜。

### 暮春

绿染群山迹已陈，浮生续梦物华真。  
窗风弄竹闻声远，岭月摇花照影频。  
且把新吟缘雅客，莫期老貌待闲人。  
阳光有意暖千日，碧海无情岂至春。

### 悼念袁隆平

绝代神农美誉扬，袁君此去梦凄凉。  
南优籽坠馥真态，迹稻花开有暗香。  
笔绘田园嫌日短，吟怀父老寄情长。  
世间因您而精彩，国土生金处处黄。

### 谒兴义南山公园烈士陵园墓

叠秀峰林矗碧天，英魂不朽此长眠。  
愁同万里家何在，恨别平生月未圆。  
流血不移鸿鹄志，抛头无愧葛藤禅。  
千年夙愿已成梦，化作春泥护蕊妍。

### 鱼水情深

百年历练自成仁，欲盼东方日照新。  
始觉雁行留迹远，且欣鱼水感情真。  
英魂此去归何处，遗泽为荣悟此身。  
雾裹家山路难觅，和风拂面尽芳春。

### 自嘲

风雨行程六十年，此生未了富翁缘。  
挣钱不够今朝用，赊酒犹期昔日还。  
白发频频空有梦，红颜寂寂自堪怜。  
有名无实诗千首，画饼充饥愧月圆。

张志雄,贵州省诗词楹联学会、六盘水市诗词楹联学会、凉都现代诗歌学会会员。

### 蝉

隐忍很多年,脱壳现世间。  
纵情歌美景,欢唱每一天。

### 红船颂

一艘红舫定航标,建党初衷不动摇。  
水载丹心红四海,九州同颂地天骄。

### 孟夏杜鹃

芳菲不在夏初间,留下红花映桂园。  
奉劝孩童别戏朵,存得一树似春天。

### 池塘

红艳石榴朵朵鲜,柳荷摇曳舞翩跹。  
塘中鱼蟹最堪羨,自在自由弄瑞莲。

### 叹笼鸟

日日欢歌笼里边,不晓饥寒不怕炎。  
春夏秋冬任飘过,鸳鸯犹羨自如仙。

### 咏乌蒙

近赏云霞处处歌,远观绿野尽巍峨。  
乌蒙腹地欢声笑,书画琴棋意蕴多。

### 燕飞蝶舞

潋滟晴空飞燕痴,翩翩蝶舞醉花枝。  
马良神笔如今在,定画山川浪漫时。

### 暮春吟

暮春时令渐花枯,碧水潺潺绿草舒。  
玉兔圆缺奈何苦,金乌升降怎顿足。  
忙惜佳景觅真趣,别戏落红误坦途。  
待到前方花又现,掬须抚首放声呼。

### 诗意田间

夏日正天炎,禾苗绿田间。  
摇姿多摆舞,伴唱更悠闲。  
汗水滴成露,诚心铸就甜。  
丰收将可待,诗意涌心尖。

### 长相思·杏坛惜时

睡也思。坐也思。思忆他年岁岁  
滋。光阴不徇私。再投资。恨投资。  
恨下工夫难计时。杏坛习古诗。

### 清贫乐·入伏热闹

入伏热闹。树上蝉鸣叫。地里禾  
苗嬉耍笑。丹桂飘香河道。农家  
喜在眉间。追肥除草争先。铸梦村庄  
田野,秋来收获甘甜。



郝红

〔正宫·塞鸿秋〕知水仁山

喜山应履峰之上，喜云应觅仙之阆；喜人应奉诚之尚，喜文应品豪之放。喜好尽情生，雅趣皆和畅，清心笃厚存思量。

李瑞利

〔正宫·塞鸿秋〕步韵奉和郝红会长

爱他壮伟插云上，爱他秀美通仙阆；爱他大气成风尚，爱他精巧存豪放。俗把雅催生，天地人舒畅，贵州山水惊容量。

彭俊枫

〔中吕·山坡羊〕菜农

瓜椒茄豆，色香皆诱，天明早已长街候。愿人流，步能留，殷勤叫卖频相购，且换粗衫和淡粥。衣，当自求；食，亦自谋。

颜静

〔正宫·塞鸿秋〕荷花渡

幽途适意销魂梦，小桥流水摩云栋。青莲影静香浮动，绿杨曲好风吹送。转帆鸥鹭追，飞棹霓裳弄，凭阑笑把吟怀纵。

任绘竹

〔中吕·喜春来〕获铜仁市“喜迎建党百年”演讲大赛三等奖自题

激情澎湃心花叩，远志徜徉今日酬，乘风破浪也风流。争上游，我也护金瓯。

邹金富

〔越调·凭阑人〕阅读《中国当代散曲》

字字珠玑句句精，字字温馨句句情。（既）篇篇纪复兴，（也）章章赞圣明。

孙建时

〔双调·折桂令〕贺宇航员入住太空站

用火箭、送宇航员，拥抱天和，对接飞船。入驻空间，神奇别墅，厨卫齐全。进站内、三英并肩；看大地、水笑山欢。舱内科研，舱外巡天，久住天边，快乐神仙。

杨昌华

〔中吕·满庭芳〕忆一大

千秋泪眼，十三代表，一叶红船。一船承载千钧担，行路之难。七离党、英雄气短；四捐躯、志士心坚。双登岸，同交试卷，答案暖人间。



罗毅

## 〔越调·小桃红〕郊北看枫

人约郊北看枫红，车走人发懵。  
犹记青禾有田空，已无踪，成林枫树  
田头种。农田不存，农人不懂，时过  
景随风。

刘国涌

## 〔越调·霜角〕暮春茶海

燕舞莺歌，采茶姑好多。垄里行  
间弄影，挥嫩手，素弦拨。春和，自  
驾车，喇叭传几坡。尽是红男绿女，  
收碧玉，踏清波。

邓清福

## 〔双调·水仙子带过折桂令〕

## 水西公园纪游

白石桥跨碧池塘，荷叶莲花淡淡  
香。浓荫夹道留人逛，清风拂面凉。  
五诗翁任意徜徉。观音阁，上善堂，（淋  
些）小雨何妨？〈过〉淋些小雨何妨？  
幸会熊哥，喜见颜郎。贤主殷留，嘉  
宾婉拒，米粉充肠。烈姬冢衣冠掩藏，  
尚书貌神采飞扬。饱览风光，缅慕英  
豪，谛听宫商。

李桂兰

## 〔中吕·满庭芳〕百年华诞

东风送爽，美娘起舞，河柳轻扬。  
举国上下欢歌荡，华夏央央。江山屹、  
同逐梦想；军民安、共享国昌。今生愿，  
一心向党，喜作满庭芳。

赵应仿

〔正宫·醉太平〕贺曲友荣获  
“金莲花杯”奖

金莲串门，曲脉连根，锡林郭勒  
聚同仁，空前热忱。诗朋秉笔抒骚韵，  
吟坛摆擂传佳讯，奖台排榜见高神，  
全都是奇葩尚品。

许新社

## 〔越调·小桃红〕七夕

星河浩瀚阻情缘，别绪无声叹。  
渡口经年望银汉，梦中牵，空庭孤寂  
何人怨？七夕月弦，鹊桥偿愿，执手  
泪双涟。

杨恩平

## 〔正宫·醉太平〕贺南明辞赋社成立

骄阳浪潮，翰墨惊涛，开黔辞赋  
显风骚，乐音袅袅！九歌重爱今人笑，  
兰亭遗韵前人调，清风踹唱小蛮腰，  
彩结独树高！

李家举

## 〔越调·霜角〕周末闲逛

雨霁天晴，岸边芦苇青。几树槐  
花鲜艳，莺燕舞，鹭鸥鸣。江清，风  
浪平，紫藤攀榭亭。老者叼烟垂钓，  
萌娃笑，丽人行。

任若锦

## 〔双调·庆东原〕窗外

朝阳灿，鹧鸟欢，青葱一片窗前  
转。白云远山，流泓翘檐，稼穡鸣蝉。  
欲待咏诗时，已是心花绽。



黄庆云

### 红船信仰

红船聚会，赤帜扬帆，一路走来  
风满舵；

禹甸耕耘，初心护党，百年飞跃  
国图强。

唐海民

### 庆建党百年

百年风雨百年志；万里河山万里情。

不忘先驱心切切；常怀英烈骨铮铮。

龙书堂

### 庆祝新中国成立七十二周年

骇浪惊涛奋斗廿八年，震天动地；  
波澜壮阔征程七二载，覆地翻天。

汉 笛

### 建党百年

一百年岁月峥嵘，大业醉心，小康亮眼；

十四五画图锦绣，但施豹略，再奋鹏程。

红船逐浪，拓梦燃情，中流击水  
三千里；

特色凝魂，济民谋福，大业辉煌  
一百年。

颜炳霞

### 贺党百年诞辰

生态飞歌，江河溅玉天鹅舞；  
春光献瑞，杨柳摇金紫气盈。

山铺锦画，鹤舞鸥翔，青山滴翠  
风光美；

水奏清音，松吟柏唱，秀水流香  
环境幽。

郑润松

### 庆建党百年华诞

旧貌焕新颜，喜看村村圆美梦；  
秀庄飘异彩，痴瞧镇镇展娇容。

瞧华夏，物阜粮丰圆绮梦；  
织锦途，山青水秀向康庄。



杜国栋

## 庆建党百年

一

百年大业，奉公克己，侧身天地  
惟法作则；

一舫初心，思利济人，纵目古今  
我党和同。

二

风云莫畏，须知漫道雄关，不舍  
长鞭跃马；

革命如磐，纵目秦城楚水，当怀  
赤子报国。

李广荣

## 庆祝中国共产党建党一百周年

盛世忆南湖，燃井冈星火，开遵  
义会议，著陕甘雄文，推翻三座大山，  
誓整乾坤，映日旌旗红九域；

群黎朝北斗，搏国际风云，长中  
华英豪，描神州特色，起用八方贤士，  
欣沾雨露，经冬杨柳绿百春。

## 悼念“杂交水稻之父”袁隆平院士

隆业研农精神无量，布稻谷名垂  
史册，禾下乘凉畦野不见尊君影；

平民育种浩气流芳，钦中华光照  
万年，田头抚穗仰天只看仙鹤飞。

周富成

## 敬挽袁隆平院士

顶日披星，汗洒金瓯钦稻父；  
丰衣足食，泪倾玉碗祭神农。

李福泰

## 致敬当代神农

院士功高，论文写在农田里；  
隆平绩伟，硕果分飧环宇中。

陆庆光

## 深切悼念袁隆平院士

袁公良操美德千秋在；  
稻父高节亮风万古存。

凌运科

## 挽袁隆平院士

袁公伟绩媲珠峰，忆昔苦寻不育  
株，青春献三亚，痴心研二系，屡将  
失败作家常，屈辱匿烟缸，终看良畴  
飞笑浪；

隆愿平怀为庶众，抚今欣种高收  
稻，夏造超两千，喜讯旋五洲，遽听  
噩闻传国域，悲伤盈海宇，唯祈大德  
毓新鹏。

杨朝刚

## 赞袁老

十载育苗，十年培种；  
一生挥汗，一稻济民。

罗玉成

## 挽袁隆平院士

苍生饱饗飧，丰功越神佛；  
水稻增产量，伟绩冠圣贤。

扬长华

### 悼杂交水稻之父袁隆平院士

终身追两梦，惟愿稻花香四海；  
举国悼袁公，更思籼米熟五洲。

### 悼肝胆外科专家吴孟超院士

杏林折圣手，难忘肝胆吴院士；  
华夏失英才，不尽哀思悼斯人。

肖长林

### 悼杂交水稻之父袁隆平院士

声誉兴隆，世界感恩天下雨；  
稻粮茂盛，平民无虑地生金。

又

国士无双，无畏无私圆梦想；  
天公有泪，有情有义伴归程。

张永

### 沉痛悼念袁老逝世

赤子天哭，稻香飘美誉，志愿苍  
生皆饱暖；

鸿才地恸，沃土绣丰碑，心钟  
四海俱殷实。

### 赞中国空间站建设

点豪情，腾碧志，震宇华声“我  
来也”，看靓箭殷勤，蔚蔚天庭，今  
写长穹国梦；

明长夜，破苍围，惊空丽影“您  
瞧着”，连云宫对错，巍巍神阙，更  
施夏域蓝图。

张炳森

### 成就辉煌

抗疫情，复经济，环宇一枝独秀；  
战贫困，奔小康，神州亿众同欢。

刘彻东

### 建党百年庆

南明河畔欢声笑语，千年贫困随水逝；  
甲秀楼旁曼舞轻歌，百世小康绕矶腾。

郑文春

### 初心如磐

南湖定宏旨，栉风沐雨，镰锤旗  
扬百载；

北海斟大筹，克险攻坚，策略德  
润千秋。

陈红

### 致钟南山

肩扛使命，仗剑逆行，仁心担道义；  
心系疫区，出谋迎战，妙手为苍生。

饶之勋

### 神州巨变

往事如烟一穷二白成过去；  
前程似锦万紫千红向将来。

张雄龙

### 建党百年颂

初心启自一大，金戈铁马开伟业；  
使命铭于总纲，玉斧银镰铸辉煌。



杨宗和

### 举世无双

航天存壮志，上穷碧落嫦娥凌霄汉；  
探海展宏图，下觅蓝沟勇士闯深渊。

郭 毅

### 苦战疫情

白衣天使，舍生忘死，抗疫魔义  
无反顾；

共产党员，蹈火赴汤，救生命冲  
锋在前。

杨在刚

### 春风化雨

千万医护，齐聚荆楚，不论熟地生地；  
十亿神州，共迎春晖，但闻藿香木香。

朱丽姪

### 爱党亲民

沐党恩，恩深似海，海枯石烂，  
初心不变；

尊民意，意重如山，山陡路弯，  
使命长存。

刘选璋

### 脱贫致富

顺民心，战贫困，千古德政；  
跟党走，奔小康，百世富强。

张选菲

### 人民英雄

钟南山壮志豪情，抗疫真经振寰宇；  
李院士赤心慧眼，科研硕果济世间。

马淳善

### “一大”党诞

夜空北斗出，龙骏昊天驰，人寰伟器；  
朝阳南湖映，镰锤华夏举，海宇金猴。

柳 梅

### 亲如一家

社区服务千家暖； 居委上门万户欣。

余 攀

### 山河无恙

千里逆行关爱八方生命；  
万众解困全凭一寸丹心。

王夏筑

### 圆满收官

统一战线，同心同德干出致富新  
愿景；

民主党派，共计共策啃下脱贫硬  
骨头。

潘盛田

### 制度优势

乱云飞渡，众志成城战疫灾，情  
倾社稷；

高屋建瓴，中央号令驱瘟魔，气  
壮山河。

温卓文

### 宏伟蓝图

承前启后，发展创新，近期规划  
明方向；

继往开来，腾飞跃进，远景目标  
促复兴。

肖心田

### 五中全会

近期规划蓝图美；远景目标纲领宏。

颜永淮

### 建党百年

南湖潮起，锤镰展帜，披荆斩棘  
除旧制；

华夏国兴，舵手开航，破浪乘风  
谱新章。

赵悦

### 英雄无悔

平疫祸，作主股肱挑重担；  
挽狂澜，中流砥柱建宏功。

蒋南华

### 恩垂千古

南湖红帆济沧海，救国安民，创  
恢宏伟业；

北海奎星照神州，扶贫脱困，建  
和乐家园。

杨晓航

### 功高德厚

白衣战士，逆向而行姿靚美，无畏；  
抗疫英雄，联合协作制昭彰，担当。

先兰英

### 政通人和

核心、民心、心心相印；  
思路、线路、路路畅通。

龙小芳

### 爱在社区

小小社区，多多服务，务求温温暖暖；  
诚诚爱意，缕缕至真，真正戚戚亲亲。

杨娴

### 正直无私

为国为民，初心不改，德行兼善；  
忠人忠事，使命常担，利义同馨。

李华

### 冬去春来

冬至雪飘，数九添寒意；  
春来梅放，弄三递谐音。

### 请您对联

张成兵

本期出句 8：

八面来风，登高览胜豪情涌；（征下联）

上期出句 2：

躬身不为争名利；

上期出句 5：

党驾红船，引领百年伟业；

林顺培

对句 2：尽责何须计得失。

对句 5：国施良策，精织四海鸿图。



银开源

### 党颂

建党百年多感慨，腥风血雨迎安泰。  
苦斗清贫奠国基，一意图强谋进改。  
援朝战印树军威，扶危济困传真爱。  
助力非洲共向前，携手亚欧同步迈。  
九天访月著光荣，五洋探底添神彩。  
航母南巡敌胆寒，量子超机惊老外。  
脱贫致富小康奔，筹新部远情增倍。  
一路功勋一路歌，百姓感恩心拥戴。

朱世彪

### 缅怀稻圣袁隆平先生

手机连网响惊雷，微信电波噩耗飞。  
稻圣离湘天阙去，江河流泪地含悲。  
深深怀念功德满，默默追思业绩巍。  
歛露餐风研种子，弓身顶日步田圩。  
廩中盛满无粮患，釜里烹香有米炊。  
一介农夫怀大爱，九州大地树丰碑。  
淡泊明志逐国梦，高尚情操放焰辉。  
禾下乘凉将盖世，隆平团队定夺魁。

周瑞林

### 观建党百年庆典感怀

七一风景好，盛夏党庆欢。  
历史逐大浪，血火淬真金。  
九域花簇簇，百岁荣欣欣。  
领袖绘蓝图，人民守初心。  
多党共携手，团结向前奔。  
征途何漫漫，红旗耀频频。  
开启崭新路，辉煌万年春。

刘幸平

### 最亮的星——袁隆平

曾记饥荒年，粮食计划供。  
邻家人四口，月半仓廩空。  
借贷无从告，命悬一线中。  
母亲节子粮，赠米助其生。  
车薪杯水弱，救急难救穷。  
五亿人吃饱，只缘在梦中。  
神农华夏降，名号袁隆平。  
为解民饥苦，杂交水稻攻。  
荒滩寻野败，新穗抗灾虫。  
风雨几多载，籼型三系雄。  
全国大范围，亩产数千增。  
漫漫科研路，拳拳稻父情。  
惠及全世界，禾下有凉乘。  
饱汉不知饥，吃粮尽选精。  
饭食隔夜倒，浪费量心惊。  
虽有杂交稻，忘本岂能行。  
但有良知者，感恩叩隆平。  
茫茫天际里，您是最亮星。

## 中华诗词集成花溪卷赋

罗隆福

花不在多，应时则名。水不在深，润泽则灵。四季花溪，宜人安宁。伧佬乃旧意，剑魂赋新名。灵秀花溪韵，高原明珠称。陈毅诗章颂，朱德雅趣诚。周恩来亲规划，董必武引兴评。

历史贤人诗书画，花溪分卷应时生。古镇青岩状元府，桐桮书屋渔璜耕。吴中蕃明清贤士，周际华《家荫堂》呈。刘松斋山东蓬莱再重建，周钟瑄福建台湾兴农耕。姚华京城声名旺，平刚拥共

卖棺诚。罗浮仙协政中医济世，欧阳震中学诗教集成。华盘洪援朝飞机修理，赵西林人大诗联出征。四百多年新旧韵，诗词数千表心声。纵有缺失不足处，明德至上勘虔诚。

民族团结石榴子，绿水青山筑林城。今非昔比旧时景，卫生文明更上层。持续发展民心所向，小康梦圆再举征程。脱贫致富扬眉吐气，全域文旅新篇豪情！

### 荷 赋

李成程

河塘之内，沙渚之滨。皎皎迁延，宛若仙子之共舞；亭亭喃喃，犹似美人之和吟。碧水悠悠，韵惊天人之际；红霞漫漫，姿得造化之心。自古梅贞菊隐，兰雅荷新。随风落落，野老尝根之鲜美；出水翩翩，英儒诵质之纯真。

若夫清风款款，细雨忽忽。摇摇兮欲坠，晃晃乎真浮。雨落圆盘，珠圆盘满腾细浪；风拂粉萼，花粉萼垂戏游鱼。潇潇洒洒，密密疏疏。参差翠盖，田田而依大堤；翻飞玉茎，袅袅以属南浦。中通无言，出淤泥而未染；外直有骨，得野水而犹朱。餐雨露，饮乌壶。观四时之变化，悟一世之虚无。不与牡丹争国色，常随濂溪共幽居。

至若蝉声乍起，落日初羞。漫步于危栏之上，闲吟以小桥之头。跂而望之，花苞耸立而旖旎；俯而察之，池水流丹而优游。花团簇朵，朵朵妖娆而脉脉；人潮啧啧，声声赞叹而悠悠。融极浦之风光，若诗若画；着晚霞之秀色，可歌可讴。清真词成而思故国，易安兴尽而晚回舟。水波初兴，一弯新月多变幻；花影尽曳，几点乱蛙动清幽。

嗟乎！身在污泥之内，香远长清；名成天地之中，格高益丽。日晒雨淋，壮其根而圆藕；风摇露染，肥其蓬而实子。不择土壤，遇水则抽节成长；何惧雪霜，逢春则发芽耸立。质本高洁，名犹隐逸。自珍其颜，不失其志。是故荷诚乃花中第一也！





丁太如

### 铭记这一天

就在这一天  
我们庄严地凝视鲜红的党旗  
郑重地举起右手  
用铿锵的心灵  
重温入党的誓言  
那是镰刀和铁锤奏响的旋律  
那是中国共产党人不变的情怀

就在这一天  
我们庄严地凝视遥望的水域  
郑重地期待那条红船  
平安地抵达彼岸  
在南湖漾起的圈圈涟漪  
那是七月魂牵梦绕的月色  
那是中国共产党迈出的第一步

就在这一天  
我们庄严地铭记一段传奇  
静静地感受阳光  
轻轻地撩动中华民族生命的情节  
在 56 个民族的大家庭回荡  
那是共产主义的远大目标  
那是中国共产党人不屈不挠的追求

就在这一天  
我们庄严地聆听一曲歌谣  
从一段风景到另一段风景  
从一种辉煌到另一种辉煌  
在神州大地成为一串耀眼的音符  
那是中国共产党的生日  
那是炎黄子孙生生不息的祝福

李惠艳

### 七月的驿站

在儿女的心中  
你是一轮冉冉升起的太阳  
像那一枚渐红的枫叶  
悠然飘荡在七月的渡口  
你那翩翩的舞姿  
无时无刻不在触动儿女的心绪

在想象的空间  
你是一束悄然绽放的阳光  
像一缕被爱点亮的眼睛  
怡然长成七月的大树  
你那挺拔的身姿  
每时每刻不在触及祖国的灵魂

面对你青春的驿站  
我只想这份心情  
在阳光的照耀下翻阅  
华夏为你而明媚  
神州因你而缠绵  
长江长城永远成为东方龙的永恒

张习辉

### 镰刀

生活是块磨刀石  
父亲的镰刀，越磨越薄  
他的手掌，越磨越厚  
而今，镰刀成了  
一弯月牙，悬于夜空  
那是父亲的背影

丁宇

### 南湖的波光

是星星之火  
点燃这个七月  
让一种不屈不挠的信念  
熟透华夏五千年的梦  
是南湖粼粼波光  
漾起红船上不灭的希望  
让十三名汉子的铮铮誓言  
开辟了新中国的宏伟蓝图  
是镰刀和铁锤  
铸造了鲜艳的党旗  
让五十六个民族手拉手  
沿着富国强民的道路走下去

陈义

### 电焊工

左手一把焊钳  
右手一项焊罩  
死拉硬扯，硬是  
把两根毫不相干的铁  
拉拢一起。入骨的  
弧光没来得及  
在尘世停留半刻  
就把黑夜划出一道  
白生生的口

舒一耕

### 暗留青春

若有阳光拨弄草丛的声音  
就让鸟鸣悄悄地溜走  
就让花香快地散去  
我知道在寂静的声音里  
暗留着我美妙的青春  
若圆圆的月亮戏弄着彩云  
就让我眸子更明澈  
就让我感情更纯洁  
我知道在词与调的和谐里  
暗留着我玫瑰般的青春  
握一段军旅岁月在手中  
就让绿色铭记于心  
就让未来更精彩  
我知道在枪刺上闪亮的锋芒里  
暗留着我独特的青春

刘和旭

### 池中芦苇

老的还在，新的又长出来。  
风中，黄色拄着绿色做拐棍；  
雨里，春天撑着秋天当伞。

李 钧

### 八月石榴红

五月榴花正红时  
我在遥远的异乡  
当八月浓浓秋意中  
石榴树上挂满硕果时  
我仍在异乡

面向故乡放飞思绪  
我知道那红红的石榴果  
秋风里不落  
秋雨也只能让它更鲜亮  
圆圆的石榴  
沉思在八月时  
我心中的乡情开始漫溢

母亲 我白发的母亲  
又该站在石榴树下念叨  
脸上那深深的皱纹  
清晰地印在我的脑海中  
我想 无论如何  
我都要挤出时间  
回一趟故乡  
为石榴的甜蜜  
为乡情的牵挂  
更为看一看老母亲  
那被风霜雕刻的脸上  
绽出的最温暖的笑容

何玉洪

### 粽叶包裹的情愫

故乡还在载插芒种的思想  
汨罗江却已是柳丝低垂泪在翻涌

端阳的水总是在滋养五月的黄昏  
老去的时光虔诚包裹着思念的糯粽

澎湃的楚江淘尽了两岸多少激情往事  
却洗不掉诽谤厚厚堆积的心痛

两千多年啦  
我一味以浪漫爱国的情怀  
以菖蒲艾叶来托起《楚辞》里绚丽的梦

侯俊利

### 故乡的孩子

他们是故乡这棵大树上的  
片片树叶 从发芽到成长  
便紧紧抓着树枝  
浴着阳光 雨露  
迎着大风摇摆

一天天学会从大地深处  
汲取着营养  
一天天懂得古朴的乡村  
在黑色的土壤里  
扎下那么多粗壮的根

有一天 他们随飘摇的岁月  
离开乡村 这些幼稚 孤单的孩子  
眼里噙满泪花  
面朝那棵大树  
许久 弯下自己的腰



## 什么是好诗

叶嘉莹

英国有一位学者叫理查兹 (I.A.Richards), 曾对学生做过一个测验, 让他们区别好诗和坏诗。

一般人对名诗人往往盲目崇拜, 一见莎士比亚的名字就以为是好诗, 一见李白、杜甫的名字就以为是好诗, 但理查兹在测验时, 隐去了作者的姓名, 只留下诗歌。

结果有些人判断得很不正确, 他们把好诗当作了坏诗, 把坏诗当作了好诗。这种情形, 不论在外国或中国, 都是很普遍的。

那么, 究竟什么样的诗才叫好诗呢? 怎样判断一首诗的好坏呢? 这是一个很重要而又经常遇到的问题。

要想回答这一问题, 我们就该首先认清什么才是一首诗歌的重要素质。我们就先说中国诗歌, 我以为中国诗歌中最重要素质, 就是那份兴发感动的力量。

**表达感动: 诗歌孕育的开始**

《毛诗·大序》说: “情动于中而形于言。”就是说首先内心之中要有一种感发, 情动于中, 然后再用话言把它表达出来, 这是诗歌孕育的开始。

如果你看到自然界山青水碧、草绿花红的风景, 而你只是记叙风景的外表, 没有你自身内心的感动, 你就不能写出好诗。

可是内心怎样才能有所感动呢? 《礼记·乐记》说: “人心之动, 物使之然也。”人心受外界事物的感动, 有两种因素, 一种是大自然的元素, 一种是人世间的因素。

先谈大自然给予人的感动, 像杜甫《曲江》诗说: “一片花飞减却春, 风飘万点正愁人。”杜甫写得很好, 具有诗人敏锐的心灵。

他对春天有这样赏爱的感情, 有这样完美的追求, 他看到一片花飞, 就感到春光不完整和破碎了, 所以说“一片花飞减却春”。

接着又说“风飘万点正愁人”, 何况等到狂风把万点繁红都吹落, 当然更使人忧伤。他是看到花飞花落就引起这样的感动。

杜甫在《曲江》的另一首诗中还写有这样两句: “穿花蛺蝶深深见, 点水蜻蜓款款飞。”

杜甫观察得仔细、深微, 那藏于花丛深处的蝴蝶, 他看到了, 那蜻蜓点水的姿态, 他也看到了。这是外在的、大自然的景物给他的感动, 使他写下了这样的诗篇。



## 好诗与坏诗的不同

大自然的景物是大家所共见的，可你只是将外界的景物写下来，不见得是好诗。

是要你同时将心中感动的情意也传达出来，才是好诗。

现在我们要将两句坏诗与杜诗做一对比：

这是仇兆鳌在注解杜甫《曲江》二首时引用的晚唐诗人写的“鱼跃练川抛玉尺，莺穿丝柳织金梭”。

前文我曾提到那位英国教授所做的测验，如果我现在把这两句诗写给大家，然后再把一句也是写动物的诗——“群鸡正乱叫”，也写给大家，你说哪首是好诗，哪首是坏诗。

你看，“鱼跃练川抛玉尺，莺穿丝柳织金梭”，写得多么漂亮，而且对偶是多么工整，说有一条鱼跳出来横过像白绸一样的水面，这个形象就如同根玉尺抛在白绸子上；又说黄莺穿过像丝线一样的柳条，黄莺是黄色的，飞来飞去，就像一枚金梭一样在许多条丝线中穿织。

从这两句诗的形象描写及其对偶的工整来说，好像是好诗。而“群鸡正乱叫”，大家一定说不好。

但评价诗的好坏，是不以外表是否美丽为标准的。

诗歌所要传达的是一种兴发感动的作用，要有一种兴发感动的生命才是好诗。

而像上边的两句诗，很容易混淆我们的耳目，因为它外表很漂亮，就会使人误认为是好诗，然而在这两句诗中，

没有任何感发的作用和内心的感动。

心动与否，内心有无一种真正感发的活动，是作为诗人最基本最重要的条件。

只是用眼睛去看，没有用心去感受，尽管也学会了描写的技巧，写出了如此漂亮的句子，然而这不是好诗，因为它只有文字和技巧而缺乏诗歌应有的生命。

“群鸡正乱叫”，是杜甫的句子，是他经历了“安史之乱”，经历了不知家人妻子生死存亡的长期隔绝和分离，回到自己家中写成的。

你不要以为它不美丽，倒是那里面有一种朴实真切的叙写，有多么深厚的一份亲切热烈的感情。

所以判断诗歌的好坏，不该只从外表的美丽和文字安排的技巧来判断，也不是一般人所说的只要有形象就是好诗。

杜甫写的“穿花蛺蝶深深见，点水蜻蜓款款飞”，和仇兆鳌所举的两句诗有什么不同呢？杜甫和仇氏，写的都是他们所看到的大自然的美丽事物，表面看起来都很美，而杜甫那两句是好诗，晚唐诗人那两句是坏诗，因为仇氏那两句写的只是眼睛所看到一个形象，没有内心之中的感发的活动，杜甫的两句则有之。

## 感动要让别人也感受到

好诗和坏诗的区别，除了有无感发的生命这一项衡量的标准外，还有另一项，就是你有没有把这感发的生命传达出来，使读者也受到你的感动。

我在台大教书时，有“诗选及习作”一门课，学生都要练习写诗。我引用《易

经·乾封·文言》中的“修辞立其诚”，说真诚是作文也是做人最起码的条件和基本的要求，于是一位学生交来了这样的诗作，他写道“红叶枕边香”，我说我不大能接受：

第一，红叶不香；

第二，红叶长在外面，在山里，怎样会在枕边呢？

但他说这是真实的，老师不是说要真诚吗？

原来这红叶是他女朋友寄给他的，上边有香水的香味也说不定，他将红叶和信放在枕边，所以“红叶枕边香”。

他说得非常讲道理。但是作诗，第一是你要有真诚的感动，第二是你要将这种感动成功地传达出来，让别人也感受到这种感动，你才是成功的。

诗歌具有生生不已的生命，你内心有了感发的活动，这是一个生命的孕育、开始。

把它写出来，使之成形，能使读者，甚至千百年后的读者都受到感动，这才完成了这种生生不已的生命。

### 不找最美的字，而找合适的字

凡是好的诗歌，都不应该把它任意割裂，使之破碎。

一首诗歌，甚至一组诗歌，是一个完整的生命，要看整体的传达。

所以杜甫的“鸡群正乱叫”，只摘下一句来，好像不是好诗。

但你要看他《羌村》全部的诗，它所表现的是经过战争离乱，经过与妻子儿女长期的分别后回家重逢的情况。

在这里“鸡群正乱叫”是好诗，因为它在整体中是产生了一种作用的。

可见，一首诗就是一个完整的生命，每一个字，每一个句子都要在这完整的生命中有某一种作用才对。

不是你选择几个漂亮的字就成了好诗，是要看你选择的字对于传达你的感动是否适当。

不是要找美的字，而是要找合适的字。

杜甫在一些诗中用了许多丑字，他说“麻鞋见天子，衣袖露两肘”，又说“亲故伤老丑”，然而这是好诗，因为他所经历的是那样一种艰苦患难的生活，只有这些朴拙、丑陋的字才能适当地表现那种生活。

所以，诗的好坏，第一要看有无感发的生命，第二要看能否适当地传达。

### 结语

“情动于中而形于言”，是内心有一种真的感动，这种感发的生命是人们常会有的，然而它却有深浅、厚薄、大小、正邪等种种不同，每一种感情都是不一样的。

晏几道的词：“落花人独立，微雨燕双飞。”这情景未尝不美丽，但将晏几道的词与杜甫的诗一比较，就会发现，晏几道的词确实非常清丽，非常美好，但他那感发的生命，却缺少像杜甫的诗那份深厚、博大的力量。

所以，我们认为是个最基本的衡量标准，第一是感发生命的有无，以及是否得到了完美的传达；第二是所传达的这一感发生命的深浅、厚薄、大小正邪。



## 典故在诗中的妙用

高福林

### 一、诗词用典的主要作用

(一) 品评历史，借古论今。

泊秦淮（杜牧）

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。  
商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

《后庭花》，古时歌曲名，南朝陈后主所作的《玉树后庭花》，被后人称为“亡国之音”。诗人所处的晚唐时期正值国运衰微之际，而这些统治者不以国事为重，反而耽醉于酒色场所，怎能不使诗人产生历史可能重演的隐忧？诗人这里是借陈后主的史事，讽刺晚唐那些醉生梦死的统治者不从中汲取教训。寥寥几字，蕴含了极为深刻的内容。

(二) 抒情言志，表明心迹。

如苏轼《江城子·密州出猎》，“持节云中，何日遣冯唐？”，据《汉书·冯唐传》记载：汉文帝时，魏尚为云中太守，抵御匈奴有功，只因多报了六具首级而获罪削职。后来，文帝采纳冯唐的劝谏，派冯唐持符节到云中去赦免魏尚。这里诗人身在密州，怀才不遇、壮志难酬，以魏尚自喻，希望有一天，朝廷也能派遣象冯唐这样的人前来。以此抒发渴望报效朝廷的壮志豪情，言简意赅，一语达的。

(三) 引发联想，创新意境。

破阵子（辛弃疾）

为范南伯寿，时南伯为张南轩辟宰泸溪，南伯迟迟未行，因作此词以勉之。  
掷地刘郎玉斗，挂帆西子扁舟。千

古风流今在此，万里功名莫放休。君王三百州。燕雀岂知鸿鹄，貂蝉元出兜鍪。却笑泸溪如斗大，肯把牛刀试手不？寿君双玉瓯。

创作背景词人已经说得很详尽了，最要紧的就是弄明白所用典故。

上片的“刘郎玉斗”，这是刘邦鸿门宴之事，范增怒掷玉斗，大骂项羽“不可与谋”。“西子扁舟”，指范蠡功成身退，携西施归隐江湖。写法都是似明而暗，一看便知是用典，但真正用意却没有直接说出来。作者用这两个典的意思，主要因范增、范蠡都与范如山同姓，又都是才智出众、有胆有识的谋士，因而即以二范比如山，希望他成为二范那样的人物，能竭诚尽智为自己的君国作出应有的贡献。这个看来隐晦的开端，不但艺术上很有特色（隐含范如山姓氏，却不一范字），词的主旨也很好，有此垫底，下面几句正面劝勉的话就显得很有份量。“千古风流”应在我辈身上，不要轻抛建功立业的时机，要时时想到大宋的万里江山呵！

下片：“燕雀岂知鸿鹄”，见《史记·陈涉世家》。“貂蝉元出兜鍪”，南齐周盘龙之事，指尊荣须从功绩来。“泸溪如斗大”，“斗大”是南朝宋大将军宗悛事，指地方小，隐含大材小用之意。下片这三个典故连在一起就是劝慰范南伯不要因为职位低就消极，如今牛刀小试，来日自有大展宏图之时。

(四) 简洁精练，内涵丰富。

刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人”，这里运用了向秀闻笛、王质遇仙两个典故，表达贬官二十多年后回归时的感受。以“闻笛赋”隐含对当时统治者政治迫害的不满，并抒发对已故友人深深的怀念之情；以“烂柯人”暗示自己遭贬谪时间太久，此番回来恍如隔世，觉得人事全非，不再是旧时光景了。短短的十四个字，就表达出了如此复杂的情感，这岂不是用典的魅力？同时，我们还可以看到，用典还使诗对仗工整，音韵和谐，结构严谨。在增加诗歌内涵的同时，增加外形之工整。

## 二、用典的主要形式

用典从形式来看，常见的主要有事典和语典两种。

### (一) 事典

事典即是引用历史故事，也叫“用事”。如李清照《夏日绝句》“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”李是我国文学史上最伟大的女词人。后世对她的词评价颇高，相对而言，李诗流传下来的极少，但这一首却最为人所赞叹，与其词的婉约缠绵迥别！诗的一、二句语气激昂慷慨，铿锵有力，已成千古名句。三、四句随即用典：秦末，项羽与刘邦争天下。刘邦主将韩信于垓下设十面埋伏，项羽败退至乌江。乌江亭长劝他回江东重振旗鼓，以图再起，像当年率八百儿郎那样破釜沉舟，尚可背水一战！但他羞愧难当，自言“无颜见江东父老”，终不肯渡，遂拔剑自刎而死，死得英勇，毫无腆颜偷生，博得女词人

的深深敬意和扼腕！这里把历史故事缩化为诗句，用高度概括的形式颂扬了项羽不苟活的崇高气节，从侧面对南宋统治者苟且偷安、忍辱偷生的行径进行了有力的讽刺，表达了作者强烈的爱国情怀。

### (二) 语典

语典即是化用前人诗句，也叫用句。这里也分两种，一是直接引用前人现成诗句，毛主席七律《人民解放军占领南京》“天若有情天亦老”，出自李贺的《金铜仙人辞汉歌》。原诗：“衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。”宋孙洙亦在《何满子·秋怨》里用过“天若有情天亦老，摇摇幽恨难禁。”欧阳修《减字花木兰》“伤怀离抱。天若有情天亦老。此意如何。细似轻丝渺似波。”

用典既要师其意，又要能于故中求新，更须能令如己出，而不露痕迹，方为佳境。

## 三、用典的手法

把用典的形式和内容结合起来看，用典的手法可分为若干类，这里只谈最常见的四类，即明用、暗用、正用、反用。

(一) 明典——明典者，令人一望即知其用典也。如：

杜甫《奉送二十三舅录事之摄郴州》“气春江上别，泪血渭阳情”，“渭阳”一词出自《诗经·唐风》“我送舅氏，曰至渭阳”之句，这里遂以代“舅氏”二字。

(二) 暗典——暗典者，于字面上看不出用典之痕迹，须详加玩味，方能体会。如元好问《壬辰十二月车驾东狩后即事》：“万里荆襄入战尘，汴州门外即荆榛。蛟龙岂是池中物，虬螭空悲



地上臣。乔木他年怀故国，野烟何处望行人。秋风不用吹华发，沧海横流要此身。”

末句出自范宁《谷梁传序》：“孔子观沧海之横流，乃喟然而叹曰‘文王即没，文不在兹乎？’”作者以文王之任为己任，故言“秋风不用吹华发，沧海横流要此身”。此处暗典之使用，即《文心雕龙》所谓“虽引古事，莫取旧辞”是也。

### （三）正用典故

李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》“蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。”以典代人，通过文章既以赞李云，也以自赞。蓬莱，为海中神山名，传说仙府中难得的典籍，均藏于此。《后汉书·窦章传》“是时学者称东观（后汉政府的藏书机构）为老氏藏室，道家蓬莱山。”这首诗中的“蓬莱”，是借指校书郎李云。“建安骨”为“建安风骨之简称”。东汉末建安时期，以曹操父子和建安七子为代表的诗歌，被后人称为建安风骨。“小谢”，指谢朓；这里有自比的意思。这两句诗，上句称赞李云文章得建安风骨，清新刚健，下句谓自己的诗歌应像谢朓那样清新隽永。

### （四）反用典故

有的人取典故所述之人事而反其意用之。如：辛弃疾《满江红·送李正之提刑入蜀》：“蜀道登天，一杯送、绣衣行客。还自叹、中年多病，不堪离别。东北看惊诸葛侯，如椽笔。儿女泪，君休滴。荆楚路，吾能说。要新诗准备，庐山山色。赤壁矶头千古浪，铜鞮陌上三更月。正梅花、万里雪深时，须相忆。”

辛弃疾极力鼓励李入蜀做一番事业，首句化用李白《蜀道难》中“蜀道之难，

难于上青天”，将其概括为“蜀道登天”。本来，李白在《蜀道难》中要突出的是蜀道的高危艰险，辛弃疾在《满江红》中却强调通过艰苦的攀登可以上达青天。这就是典型的反用典故了。

### 四、用典要注意的问题

以上谈了在诗词中使用典故的积极意义。但必须指出典故不能滥用，要用得适当。

（一）可以用自己的话表述清的，就绝不可用典故，以免因使用典故造成不必要的诗意晦涩。

如果读者只能看到典故在对仗和色彩上的工整和美观，而不能很好地体会作者的思想感情的话，典故的使用就一定是适得其反了。古代一些诗人因书读得多，材料记得熟，因此容易产生“掉书袋”滥用典故的毛病。例如李商隐的诗，毛主席和鲁迅都很喜欢。鲁迅说“玉谿生清词丽句，何敢比肩”，但同时指出他“用典太多，则为我所不满。”这话未免过火，但是用典太多，以致读者不得要领，这是产生意见分歧的主要原因。也是李商隐诗的一大缺点。

（二）用典生僻，使读者不懂或误解。

有些诗人，偏重于格律需要和文字华美，往往会忽略读者的接受能力。苏轼诗词用典较多，其中有些比较生僻，如“冻合玉楼寒起粟，光摇银海眩生花。”其中“玉楼”和“银海”对仗工整，字面美观。但这两个词是什么意思？如果没有注解，不翻词书，即使知识面较广，对古典文学有一定修养的人，也不一定理解。原来“玉楼”是肩项骨，“银海”是眼睛，出于道家的书和医书。这样的

用典不是让读者为难吗？再如辛弃疾的词，以忧国、热情、豪迈、新颖见称，但好用典是他的缺点。尤其有时用僻典，对理解他的词不利。例如“八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。”为了和“五十弦”对仗，用了“八百里”。“八百里分麾下炙”极易使人误解为：在八百里的行军中把烤肉分给麾下。原来“八百里”是“八百里驳”的简称，是一种贵重的牛，见《世说新语·汰侈》。

这句是说把贵重的牛杀了，把它的肉烤了分给麾下。这样的典故即使在《辞源》《辞海》中也是查不到的。

现代人写诗，不是典故用得多了，而是根本没有典故，甚至对一些应该熟悉的典故都不知道了，这是我们现代人的一大悲哀。矫枉过正，我想，创作时不妨适当用些典故，这也是对古文学的重视，有利于传统文化的传承和发展。

## 读李承芳的《沾帘絮语》

李发模

作诗是“坐禅”，填词是窥视自我的内心世界。诗词有佛性，是以一颗平常心参见天地、众生，乃至自我的佛性。

诗词字字是声声木鱼，立意是香烟袅袅，平仄与韵律是在对万物有灵而念念有词，于“静”之“梵音”中超然世俗，回音平安。

诗词应用汉字，是在育种，是播种灵性于心的土壤，再长出自我的色、香、味……行行句句是菩提也是一尊尊佛。诗者词人，千万别忘了众生是佛。但，又别让岁月磨去有棱有角，过于圆润，只能是“0”。

我读承芳，是她的诗词是由“眼见”而“心见”，诗中众生有“我”的存在，她又能觉悟山水景物与我合一，相入无碍。整本诗词中某些“诗眼”和“词眺”，仿佛是她心灵睁眼望着读者，且让人放心彼此都会好好地活着。

她在用心创作，也可见她在用心琢磨，但在破“旧”立“新”上尚欠大胆尝试，也就是创意上还欠缺。诗与词，每一首（阙）都应是一个人的生命活力、变化着的生命的强者。写景是写心智，抒情是抒襟怀，与格局有关，语言表现的灵动与幻化，乃至思想情感的贯通，求新的探索与传承，发现的由“景”而“境”，要靠学养和阅历甚而人格的综合凸显。我想，这应是她下一步该努力的方向。

我不想以她诗词举例，读者聪明，一个老人唠叨太多，别人会烦的。我只想，承芳的诗词尚在“自治”的途中，如何塑造出另一个艺术的世界，仍需努力！

“鸥鹭竞日看人忙”，她亦忙，忙着为生存而奋斗；“一丘一壑地大好”，但愿她好！



## 豪放婉约总相宜

胡蝶权

余与梁正吟先生于黔南州诗词楹联学会共事，研习评论诗词已近三载。评论时，深感其见解精微，思想睿智，余心常有钦佩焉；而每有新什，与众商榷，亦能博采众长，去未尽之当也。故余常以君子视之。

此次梁先生结集大作，余有重读之缘，弥增敬重之思，然则邀余为新著作序，乍闻之下，顿感觥觥难安，继思梁君之意不可违，情之不可却，故仓促成稿，一则谨表馨香祝贺之意，二则借此机会，共同欣颂黔南建州六十周年华诞，千秋永泰。

纵观梁先生诗词曲联，兼备豪放婉约之风。豪放者，跌宕激越，笔力道健，颇受苏、辛之沾溉。比如《沁园春·建州六十周年颂》写花甲一轮，妙韵千章之锦绣天地，讴歌雄豪之改革大潮，感慨日新之大好形势，取境幽美，文气如江河奔来，层层递接流畅，而卒归于浑化之境也，略见东坡之“大江东去”、稼轩之“登临会”之遗风。婉约者，夫承《花间》、南唐、欧、晏之余韵，既得个中之妙。如《水调歌头·访茶博园题感》所云：“无尽芳馨相惜，总有泉溪映碧，芳泽锦天然。”《七律·庆祝建州六十周年》“春风撩爽栏门酒，雨露浇荣跳月楼。”能将景物情事融于诗词中，安排钩勒，叙写密丽精工，鲜妍可赏，足见其精通音律，才情富艳。诚然较之古人，气象之大小迥不侔矣！

统而言之，梁君大量诗词曲联，得

之于“物色之动，心亦摇焉”之大自然景象，以之为精神之载体，思考之翅膀，抚感时事，形之于言，叙写志意，抒发襟怀，营造高远境界。王国维曰，言气质，言神韵，不如言境界耳。梁先生词云：

“瞩目云空远，破浪发千帆”，读罢于读者心灵深处有一种窈眇难言之触动，引辽远之感发与联想。诸如此类，不一而足，实为梁诗之一大特质焉。古人云，诗词之意境若何，能写襟抱之至也！梁先生之某些作品，看似无一语明涉时事，无一言直陈忠爱，而其感发动人则弥久而常新。

集子中还搜集了梁先生一些诗论，值得诸君一读。吾国诗论，源远流长，而其取径不同，自得迥异。梁先生论诗，包括在不同场所的讲演，极重感发兴起之功。夫感发兴起，乃作品之真情实感也。他以自身体验切入，强调真挚之情思与敏锐之观察力，透视世态，深省人生，感物造端，抒怀寄慨，寓理想之追求，标高蹈之远境，且不加雕饰，方可写出别于流俗之作品矣。此番宏论，含英咀华，论说入微，喻想丰富。对旧时之论，能识其要旨及短长，告之后学，读者颇受启迪昭示，其功大焉。

梁先生之于国学、诗词曲联，涉之广泛，研读亦深，且不断践行，才识日增，学养深厚，作品丰娉，臻此境界，实不易矣！余谨以虔诚之情，粗述个人之感如上，颇类管中之窥豹，不当之处，请大家示教云耳。

## 2021年7月缴费名单

黎平县诗联 5人

杨胜周 龙 侯 吴方智 李茂文 罗锦明

毕节市诗联 2人

陶仁礼 王榆松

贵阳云岩区散会员 1人

匡河山

凤冈县诗联 1人

朱克宇

德江县诗联 1人

袁先海

南明河诗社 1人

李小勤

黔西南州诗联 1人

胡学政

六盘水市诗联 1人

张志雄

金沙县诗联 1人

敖洪贵

贵阳市散会员 1人

柏英文

### 投稿须知

本刊自改版以来，稿件大增，倍受鼓舞。在此，向广大诗友致以最真诚的敬意与感谢！

然而，有的作者喜欢将长期以来创作各类题材的作品汇总一起发到邮箱，一发就是几十首几十页，使得编辑部老师们常在浩如烟海的文稿中大费周折地进行筛选，难免造成遗珠之憾。对此，为了在极为紧张的版面中展示更多精品，敬请广大诗友按照以下方式投稿：

- 1、作者投稿之前，一定要认真检查自己的作品是否符合格律、词谱、联律规则以及尽量避免用韵所忌等。
  - 2 每期投稿诗词作品限 2 首（统一栏目限投 1 首），对联限投 3 副，排律及古风不超过 20 句，词赋不超过 1000 字，现代诗原则上不超过 25 行，研讨文章不超过 2500 字。篇幅不宜长冗，短小更见功力。生僻劳烦注解，引文亦请说明。
  - 3、请在稿件左上角注明所投栏目名称。（栏目名称见各期目录）稿件中如为不同栏目的作品，请分别注明栏目名称。
  - 4 无需作者简历，八十岁以上作者，请注明高寿。
  - 5 本刊同时上传至贵州诗联官网，请登录 <http://www.gzshici.com/> 查询。亦可直接在百度输入《贵州诗联》即可查阅。
- 望广大诗友更惠妙卷，并以此要求投稿。谢谢！

《贵州诗联》编辑部

### 会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费

微信号：17785004241

微信名：贵州省诗词楹联学会

银行开户行：中国工商银行股份有限公司  
贵州省新支行

账号：2402002109008901180

开户名：贵州省诗词楹联学会