



貴州詩聯

思想性—时代性—艺术性—民族性



2019 9
总第 397期

贵州省诗词楹联学会 编



貴州詩聯
何年何月何日
何處何人何事
何物何情何景
何言何行何果
何德何能何功
何名何利何權
何財何色何勢
何壽何福何祿
何樂何喜何樂
何憂何患何難
何危何險何惡
何苦何痛何恨
何怨何仇何報
何恩何德何報
何善何惡何報
何好何壞何報
何美何丑何報
何真何假何報
何實何虛何報
何誠何偽何報
何信何疑何報
何愛何恨何報
何親何疏何報
何友何敵何報
何生何死何報
何榮何辱何報
何貴何賤何報
何尊何卑何報
何榮何辱何報
何貴何賤何報
何尊何卑何報

張振武書



内部资料 免费交流
准印号：连续内资(黔)字第2018230号

貴州詩聯

2019年第9期

总第397期

贵州省诗词楹联学会 编



封面画

張振武

係貴州老年書

畫研究會、貴州文

光書畫院、貴州經

濟文化促進會書畫

協會會員、貴州老

年大學書畫研究院

副院長。



微信公众号

贵州省诗词楹联学会

召开第七届第五次理事会

8月30日下午，贵州省诗词楹联学会举办传统文化讲座，解析清代词人纳兰性德的感情生活及悼亡词，省直属诗社及广大诗词爱好者听取了讲座。



党支部副书记李光平
宣读学会文件



会长朱增严
作《工作报告》



常务副会长兼秘书长郝红
主持会议



名誉副会长黄安朝
致欢迎词



黔西南州诗词楹联学会会长
马礼成作交流发言



遵义市诗词楹联学会会长程兴念
介绍创建《诗词之市》工作经验



仁怀市诗联书画研究会会长母光信
介绍创建《诗词之乡》工作经验



本次理事会听取了朱增严会长所作的《贵州省诗词楹联学会工作报告》，并进行了研讨，通过了《关于成立贵州省诗词楹联学会女子工作委员会的决定》，完成了各项议程，会议圆满结束。

(省诗联报道 仁怀县诗联供图)

朱增严会长出席“丞天下杯”颁奖仪式

8月30日下午，“丞天下杯”酱香酒文化全球诗词楹联大赛颁奖仪式在仁怀县老干部活动中心多功能厅隆重举行。省、市、县诗词楹联学会、丞天下酒业集团公司、获奖代表以及部分诗词爱好者等百余人参加了颁奖仪式。



贵州省诗词楹联学会会长朱增严出席颁奖仪式并为获奖人员颁奖



省学会常务副会长兼秘书长《贵州诗联》主编
郝红主持颁奖仪式



丞天下酒业集团公司董事长省学会名誉副会长
黄安朝致贺辞



仁怀市政协党组成员
黄万强在颁奖仪式上讲话



省诗词楹联学会党支部副书记李光平、副秘书长周锦余、罗天，遵义市诗词楹联学会会长程兴念、副会长韩达山、母兴信，仁怀市政协党组成员黄万强、老干局局长何凤，绥阳三建司董事长李发杰，丞天下集团董事长黄安朝、总裁徐咏楠、财务总监祁联会等嘉宾为获奖人员颁奖。颁奖仪式在铿锵的军乐声中圆满落幕。

(省诗联报道 仁怀诗联供图)

新中国赋

——谨以此赋献给中华人民共和国七十华诞

来源：新华社 作者：闵凡路、孙五郎、马建勋 编辑：郝红

东方赤县，青史万年。五星焕日，一帜映天。启新程于己丑，开大道之乾元。风骨崔嵬，藐强权而自力；宏猷高远，谋雄略而扬帆。多民族共荣繁衍，大中华同脉相连。物产丰饶，江山壮美；人文鼎盛，事业鹏抟。引云津之龙跃，发沧海之波翻！

昔者国祚衰颓，内忧外患。三座大山压顶，九州黎庶涂炭。幸有仁人之奋，拯社稷于危亡；马列之兴，醒国民以昭焕。洎乎日出红船，光破黑暗。彰中共之初心，释民族之信念。井冈举旗，南昌亮剑。举绝境之长征，激全民之抗战。复有三大战役，纵发神威；百万雄师，横渡天堑。灭旧势力之王朝，开新中国之宏卷。

于是欢呼十月之秋，澎湃四九之澜。金水桥边，振发历史之浩叹；天安门上，响彻毛公之宣言。国旗展义勇军血色，礼炮开共和国纪元。民族站起，梦想初圆。醒狮振吼，万众腾欢。以人民之意志，掌社稷之江山。

观夫，百废待兴，宏基肇建。以勇以仁，克危克难。保和平而蹈火，跨过鸭绿江；战强虏而舍生，扬威板门店。一五国谟，宏图初展。经济复苏，行颁国宪。启重工之振兴，迎大庆之开钻。遨天一星，惊世两弹。胰岛素解生命之码，红旗渠开天河之灌。高标有象，树联合国之嘉声；友情无私，获亚非拉之盛赞。

然则征程曲折，探索维艰。几度正途偏轨，一时歧路盘桓。痛矣浮夸，当铭警训；悲乎动乱，岂忘前愆。及夫正本清源，重蹈初心之路；拨乱反正，更焯党性之坚。扫阴霾于碧落，还霁日于人间。

是有治国之猷，裕民之案。小平力推，改革开放兴中国；巨轮启航，鼓浪扬帆向彼岸。小岗农村带头，深圳南粤称冠。农业同科技先行，市场与工商达变。继有回归香港，看紫荆之飘香；收复澳门，喜白莲之吐艳。两岸渐通，五洲交善。入世贸而促业兴，办奥运而赢誉满。至若战火龙，斗水患。救震灾，抗非典。昭众志之成城，映国民之肝胆。

若夫，新开时代之志，深化改革之观。云程接力，境界再攀。勒丰功之赫赫，创奇迹

之连连。西气东输，旺助万家薪火；南水北调，碧翻千里清涟。瀑飞三峡之坝，绿染三北之原。免税行惠农之举，扶贫谱惊世之篇。复兴号高铁，风驰八际；港珠澳大桥，虹落海川。神舟遨空，嫦娥奔月；天眼窥宇，蛟龙探渊。领磁核之聚变，极网络之速联。北斗导航，播寰球之福祉；天路通藏，擷霞梦而去还。是以家国昌盛，军旅柱磐。航母犁汪洋之浪，东风执战略之鞭。临难勇往，维和凯旋。撤侨扬名利比亚，护航载誉亚丁湾。沧海阅兵，风飙帅纛；大漠列阵，气贯云寰。四海归心，偿民族之夙愿；江山一统，乃历史之必然！

看我泱泱大国，风华绚烂。济济英雄，滔滔俊彦。垂名迹于丰碑，彰精神于史简。邱少云身忍火焚，黄继光胸堵枪眼。雷锋故事，世代传诵；铁人精神，光辉永灿。三钱传科技之奇，四光遂报国之愿。两弹元勋邓稼先，埋名荒漠，谋大国重器；水稻之父袁隆平，伏身田头，为天下饭碗。焦裕禄兰考倾情，孔繁森雪域奉献。夫众德众贤，以千以万。创新业而立标，树楷模而垂范。

步入新时代，民致富，国长安。中南海运筹帷幄，习近平远瞩高瞻。一秉初心，为民族而忘我；牢记使命，唯家国以诚虔。持恒久之决心，倡廉倡俭；施雷霆之手段，反腐反贪。树文明之自信，汲传统之源泉。兴教扶贫，直指庶民之虑；崇德重法，奏响和谐之弦。构人类命运共同体，赢国际舞台话语权。推一带一路，共荣今日世界；倡金山银山，同护地球家园。灿灿史诗，抒英贤之豪迈；昭昭伟业，颂卓越而铭镌。

伟哉中华，永承天眷。济沧海而风流，越关山而勇悍。征程追梦，襟怀理想之春；体制创新，成就复兴之盼。京津冀一体化，丽景可期；粤港澳大湾区，前途无限。长江经济带，绿色长廊；海南自贸区，黄金海岸。书新史兮慰炎黄，壮国魂兮兴禹甸。同德同心，苦干实干。不息进取之心，常记前车之鉴。期千秋业之功成，待中国梦之实现。彼时也，举国欢歌，奏凯时代之洪钟；五洲瞩目，辉耀中华之璀璨！



编委会

顾问：周笃文 冯 泽 黄润蓬

主任：朱增严

副主任：周飞燕 郝 红
李光平 黄安朝

委员：（以姓名笔画为序）

马礼诚 王 林 王光义
韦启碧 叶国军 朱大权
李昌伦 但家洪 杨光周
杨成荣 杨德忠 罗国刚
周哲麟 赵幼立 钱永泰
程兴念 谢正发 谢远亮

主办单位：贵州省诗词楹联学会

准印号：（黔）字第 2019288

出版日期：2019 年 9 月 15 日

印 数：2500 册

印 刷：贵州渝之洋印务有限公司

（内部资料 免费交流）

卷首语.....1

新中国赋.....来源：新华社

时代风采.....4

徐文炎 程永昌 王声福 蔡德忠 郭良坤 蔡循兰 陈国华
龙立润 郑 贤 孟宪志 周洪伟 许碧霞 武孔昭 颜长策
张殿军 杨长华 冉瑞升 李阳民 贺炳夫 赵吉聪 康宏伟
杨 晗 陈勋华 朱万采 陈永平 韩达山 袁正义 龙志祥
徐彬雅 黄国勤 陈光荣

纪念缅怀.....7

郑淑鹏 王希光 曾祥礼 石宝霞 董惠龙 王忠华 龙文贵
周学智 王爱成 柏英文 杨长贵 程永昌 朱万采 曾智鹏
肖 睿 曾繁友 杨玉忠 李成强 罗 天 郝 红

多彩贵州.....9

朱增严 王治才 颜长策 姜彦璠 谭佛佑 潘柏稀 文国华
周锦余 郑希有 杨长贵 吴智熙 林顺炳 彭汉锦 李道彬
王远长 杨正河 孙孝莲 杨宗波 肖 也 潘显光 石金书
杨周霖 王必贤 杨友升 刘记和 鲍荣龙 黄坤华 谢怀富
蒋德万 潘纯和 陈学书 邹金富 叶兆辉 王常俊 周学智
杨科杰 莫论章 班 奎 陈相德 杨 晗 龙文贵 徐文炎
舒毓晶 周长根 杨明生

神州览胜.....13

胡炳菊 王常俊 吴以立 林廷忠 袁传宝 孔繁都 肖明招
翟克江 田兴扬 王耀业 彭晓兰 石金书 杨宝荣 杭建伟
文中华 闫 钧 程永胜 银开源 闫明昌 王忠华 鄢良斌
凡华珍 春 子 刘 欣 王会东 潘海源 陈小芬 柏英文
李少武 黄永强

玉笛瑶琴.....16

万裕屏 杨丽萍 唐 敏 王声福 肖明招 李 锦 秦应康
刘大智 袁弟同 周军民 郭良坤 胡新祥 黄华元 杨玉汉
张志鹏 徐高杨 范裕基 赵元奎 孙楚阳 汪维扬 杨长华
刘玉法 刘桂华 徐飞贤 刘建伟 涂文友 陈相德 赵日新
黄家纯 张国中 王天云 王为民 冯贵华 刘斯威 翟红本
王跃农 蔡国齐 魏继志 张 平 樊建修 袁正义 彭晓兰
贺炳夫 张 英 周光敏 黄贻裳

田园风光.....20

龙 砚 马洪学 刘国友 唐庆华 鲁 兰 田兴扬 曾祥礼
闵济林 韩甲山 苏品学 孙长印 颜炳霞 周洪伟 杨 桦
李启钊 汪维扬 周崇坤 张茂坤 樊建修 龚作武 宋 剑
石宝霞



淑媛吟芳.....22

娄彦璠 曾占伦 陈世忠 萧开琪 冯兴碧 雷 英 罗贤慧
 罗祥瑞 闫会柳 罗春新 孔慧红 彭晓兰 卢玉莲 方萍霞
 石宝霞 王和艺 曾玉梅 杨发秀 毛维娜 陈珍秀 杨 美
 钟支琼 陈 红 李树蓉 薛 娇 黄淑珍 吴 霞 刘 萍
 廖明芬 黎先萍 冯 娟

唱和赠酬.....25

万裕屏 梁 兵 孙永和 李树蓉 吴德正 秦应康 赵达禄
 曾繁友 熊登海 马洪学 谢可欣 母光信 曾令琪 时玉维
 甘诗学 支 琳 丁厚辉 王贵育 兰 屿 邱 萍 游 泳

诗社集锦.....27

杨廷奉 陳大國 马礼诚 滕代荣 孙龙麟 王立信 罗时前
 保安刚 钟支琼 林占爵 姚应国 陈广俊 吴成军 江元学
 饶绍昆 李治镇 顾少章 周 伟 刘元斌 袁海涵 李遂生

校园新声.....29

赵荣云 周小红 任学波 李贵龙 杨优梅 李海燕 黄长懿
 徐华彪 宋惜延 牟明鹏 余昌平 詹春叶 李 静 罗宇顺
 曾紫梦 杨浪涛 万娇娇 王 君 陈 昊 姜新文 董浩博
 吴金风 杨 俏

新锐推荐.....31

王 克 邓丽娇

联海浪花.....33

唐荣芳 郑 贤 王远奎 湛制宪 马 善 肖 星 林顺培
 袁正义 孙泽羽 李显增 杨 稊 刘铁跟 阮太平 陈国华
 马光湘 王 波 寻龙舟 孙其智 刘璐昌 龙 砚 舒毓晶
 潘纯和 漠 笛 刘国友 冯兴碧 杨朝刚 肖长林 梁远德
 吴元法 王耀业 王雪原 孙汝瑛 蒋志良 周承蝠 李轶贤
 胡 涂 袁江本 肖 哲 肖 草 陈 鑫 郁 犁 徐学利
 吴立新 李自强 龙 砚

请您对联.....37

龙 砚 唐世友 黄祖贵 杨玉汉

古风辞赋.....38

袁家兴 张永红 刘记和 罗学平 肖纪光 兰华夏 肖洪腾
 罗祥瑞 袁江本

新诗选登.....41

刘 当 裴国华 刘华英 梁夏宽 丁太如 周哲麟 闫伟东
 王晓瑞 杨朝刚 方 华 罗雪锋 李少武 木 岛

“博雅杯”全国诗词楹联大赛获奖作品及名单...44

黔山诗话.....50

娄彦璠 谢启义 郝 红

缴费名单及通知.....56

本刊编辑部

主 编：郝 红
 执行副主编：罗 天
 副 主 编：秦应康 肖长林
 编辑顾问：竹 风
 编 辑：周锦余 赵达禄
 刘邦伟
 编 校：罗 天
 投稿邮箱：aaa5814883@sina.com
 书画投稿邮箱：460551343@qq.com

微刊编辑部

顾 问：周笃文
 主 任：朱增严
 副 主 任：周飞燕 郝 红
 李光平 黄安朝
 主 编：郝 红（兼）
 副 主 编：罗 天
 编 辑：刘邦伟 葛美佳
 微信公众号：haohong699
 投稿邮箱：3569395449@qq.com

网站编委会

站 长：朱增严
 副 站 长：郝 红
 管 理 员：陈 彪
 网 址：http://www.gzshici.com/

封面题字：朱增严

封底画：张振武

图文编辑：郝 红

刊物美编：陆道宇

电 话：

手机：13385107868（办公室）

13595161580（财务室）

座机：0851-86880039（办公室财务室）

地 址：贵阳市宅吉路195号3栋

1单元1楼101、102室

（省老年大学党建处2号院）



时代风采

栏目编辑：秦应康



时代风采 · 【二零一九年第九期】

徐文炎

赞习主席访朝

并肩浴血扫狼烟，历尽沧桑久更坚。
兄弟深情金不换，中朝再度谱新篇。

程永昌

满江红·习近平主席访朝鲜

友谊长存，国亲善、绿江横跨。
相借鉴、互为唇齿，热情迎迓。几万
演员精艺术，数十万众鲜花挂。载歌
舞、元首喜光临，金桥架。习访问，
收获大。边巩固，欧非亚。建中朝防
线，告知天下。半岛和平局势定，全
球美誉无核化。一带路、理想共相同，
腾飞驾。

王声福

庆祝祖国七十华诞

七秩金秋贺诞辰，党群关系倍加亲。
倾心来自回天力，执政勤于领袖身。
绿水青山生态美，高楼大厦画图新。
一声呐喊惊寰宇，我是当今中国人。

蔡德忠

颂建国七十周年

古稀华夏沐春光，时造英雄出栋梁。
红日东升扶众起，春天故事引奔康。
金声唤醒强国梦，睿智精修清政纲。
时代阳光晖特色，河清海晏地天长。

郭良坤

新中国七十华诞寄怀

七旬风雨不寻常，更喜革新谋富强。
筑岛巡航驱恶鬼，飞天入海谱华章。
旗辉舵手初心守，梦伴船工号子锵。
妙笔频描繁盛景，桃源可待现东方。

蔡循兰

浣溪沙·国庆礼赞

七秩春秋大阅兵，军歌响亮炮声
声。红旗飘展映征程。改革强风兴
物业，扶贫良策惠民生。中华盛世向
和平。

陈国华

采桑子·建国七十周年颂

天安门上一挥手，奴隶开腔，阔
步康庄，踊跃登台作主张。伟人接
力拨航向，科技兴邦，民富国强，狮
醒东方魑魅惶。

龙立濶

建国七十周年颂

碧空万里艳阳天，华夏如今换丽颜。
岂惧西洋掀恶浪，何愁倭寇起狼烟。
民生乐业江山固，国运昌隆庶志坚。
掌舵中枢方向正，巨轮飞渡永向前。

郑贤

放歌祖国七十华诞

奏凯除霾万里行，海江涌浪两眸惊。
舸游浩宇飞高铁，桥嵌长河亮众兵。
甩弱跻强国堪旺，抛贫跃富党犹英。
千船竞渡圆春梦，时代歌中又踏征。



贵州诗联

4



孟宪志

纪念建国七十周年

睡狮觉醒灭豺狼，奴隶翻身做栋梁。
三座大山压脚下，一轮红日照心房。
龙腾虎跃开新路，燕舞莺歌谱乐章。
七秩春秋追国梦，和谐盛世享安康。

周洪伟

沁园春·礼赞新中国七十年

舵手开篇，虎啸神州，龙舞海疆。
望长城内外，百花竞艳；大江南北，
五谷飘香。万里长空，导航北斗，天
眼嫦娥科技彰。当歌颂，创千秋伟业，
先烈贤良。炎黄众志成城，同奋斗
中华步步强。续改革开放，向前勇进；
谋篇深邃，环宇无双。世界惊呼，巍
巍华夏，百业繁荣国运昌。东风劲，
汇国人智慧，再创辉煌。

许碧霞

满江红·纪念新中国诞辰七十周年

华诞良辰，韶乐奏、蜚声霄外。
七十年、乾坤浩气，炎黄光彩。几代
国人承壮志，一腔热血添慷慨。遣长
风、浪骇举高帆，沧溟改。金瓯固，
通开泰。云龙动，雄心再。和圆梦瑞
曲，放歌天籁。崛起九州河汉待，中
兴五岳苍穹矮。正列装、步履撼寰球，
铿锵迈。

武孔昭

庆祝新中国七十华诞

四九城楼惊世声，人民作主举国兴。
残局治理江山秀，领袖筹谋玉宇清。
天眼功能高邃奥，蛟龙潜技竞精英。
诞辰七秩乾坤炫，路线方针旗帜明。

颜长策

喜读习近平《七律·军民情》感怀

爱我人民爱我军，心长语重倍温馨。
八年浴血驱倭寇，三载阅墙除祸根。
自卫歼击边境泰，维和守护友邦钦。
赈灾抢险及时雨，蹈火赴汤不顾身。
抓铁有痕真本领，枕戈待旦注风云。
人民军队人民爱，鱼水难分骨肉亲。

张殿军

鹧鸪天·改革颂

改革东风暖卅年，承平共享谱华篇。
丰盈仓廩民心悦，奋起骅骝国步宽。
勤探索，喜钻研。扶贫精准万家欢。累累
硕果心头坠，香满神州锦浪翻。

杨长华

建军节感怀

年年八一心潮涌，怀忆当年戍海疆。
雨打山哨巡竹径，风吹飘带拂松岗。
青春筑得边关固，热血浇来禹甸芳。
我欲因之梦营寨，犹回弱冠握钢枪。

冉瑞升

“八·一”抒怀

烽烟血水染花红，壮士挥戈挽弩弓。
雪地冰天嘶战马，枪林弹雨逐飞鸿。
克难抢险霜晨月，捍土保家雨露风。
永固长城终不倒，神州展望尽英雄。

李阳民

军魂颂

武装起义在南昌，高举红旗耀八方。
敌后灭凶留伟迹，中原决战著华章。
援朝抗美威名远，建国安邦大业彰。
铁血丹心惊世界，雄狮已醒永刚强。



贺炳夫

逢我军建军九十二周年寄

淬火难能共打磨，军中为友寄情多。
而今忆想戍边史，最爱回营这首歌。

赵吉聪

颂伟人

指点江山志向宏，扫除黑暗百年穷。
重开华夏文明史，力转乾坤夺首功。

康宏伟

八一赞军嫂

战争年代抢支前，岁月和平建甸园。
不让须眉伏虎志，敢为能手探龙渊。
相夫教子亲情好，敬老帮残爱意传。
纤手织出三彩锦，柔肩托起半边天。

杨 晗

八·一建军节

军魂八一起南昌，浴血冲锋铸铁墙。
除寇驱倭齐众志，蓝天碧海护吾疆。

陈勋华

纪念建军九十二周年

南昌城内杀声响，革命农奴举起枪。
万里长征播火种，三山推倒打豺狼。
全民抗战平倭寇，大众挥戈灭蒋帮。
彪炳功勋惊日月，军徽闪亮耀东方。

朱万采

赞宏扬长征精神

当年二万五千里，开启成功意境明。
今日欣然携跨越，环球同丽绘纵横。

陈永平

习近平赞老党员张富清先进事迹

弘扬奉献好精神，凝聚全国万众心。
圆梦复兴添力量，老人事迹耀星辰。

韩达山

民族脊梁

——五·四运动一百周年感题

救亡先辈举旗旌，一代青年热血腾。
德赛高擎复兴梦，民族自此涌精英。

袁正义

鹧鸪天·某驻村干部

汗水一身情一腔，村头村尾屡奔忙。
力倾李嫂扩猪舍，囊助张生建果场。肩
扛责，鬓添霜。问医问学问炎凉。手机
草拟新方案，驾起春风又下乡。

龙志祥

致扶贫人

方田半亩两鸡豚，屋漏檐残腊酒浑。
竹瘦高节应有道，人穷孤力却无门。
先知苦厄天先定，未晓扶贫人未昏。
但效才良除困境，贫乡从此换乾坤。

徐彬雅

戊戌秋暮访贫困户

忙扯红霞织梦境，手提落日照山乡。
清风护稼秋千里，紫气凌霄雁两行。
今夜无心归故地，浮身共月慰贫庄。
真情筑起攻坚垒，不负黎民奔小康。

黄国勤

鹧鸪天·扶贫路上

心系深山那片霞，翻山越岭日西斜。
鹧鸪鸟在林间叫，追梦人沿坡顶爬。携
富计，进农家，嘘寒问暖话桑麻。衣行住
食求精准，惠政催开幸福花。

陈光荣

扶真贫

扶贫精准惠真穷，处困村民变股东。
田土资源全入社，一年四季喜营工。

纪念缅怀

栏目编辑：赵达禄

郑淑鹏

鹧鸪天·缅怀毛主席

日诞韶山华夏昭，驱倭逐鹿胜群豪。
降龙伏虎诛顽劣，斩浪劈波镇霸妖。
丰武略，广文韬，秦皇汉祖逊风骚。
永垂青史千年亮，日月同辉永不凋。

王希光

毛泽东

推倒三山盖世功，北京定鼎树新风。
至今百姓最怀念，仍是救星毛泽东！

曾祥礼

朱毛握手井冈魂

会师握手岂非凡，真理寻求无畏难。
守住井冈如虎踞，驰行山野似龙盘。
为民打仗军魂铸，建政扩红神韵弹。
引领导航纠正左，时空穿越亮奇传。

石宝霞

周恩来

一生辅弼大英雄，调鼎随心建上功。
管子魏征诸葛亮，谁人勋业与君同？

董惠龙

彭德怀

平江举事井冈雄，遵义危关拥泽东。
转战太行驱日寇，运筹西北灭胡熊。
兵临半岛联军服，帅挂国防旗帜红。
一纸万言何惧死，丹心尽为庶民忠！

王忠华

参观王若飞馆

一代雄骏有若飞，渝城谈判显神威。
可惜名嘴苍天妒，魂降黑茶万世悲。

龙文贵

缅怀烈士邓恩铭

支部七一去旅行，缅怀烈士邓恩铭。
重温党纪重宣誓，再对镰锤再颂声。
敬仰先贤清志向，尊崇历史亮征程。
党旗高举星光灿，心里红灯永世明。

周学智

缅怀黄克诚大将

井冈风云岁月稠，燎原星火亮神州。
八年驱寇终伏虎，三载拯民斗貔貅。
刚正清廉垂典范，险关骇浪展良谋。
春风吹散庐山雾，坦荡丹心世代讴。

王爱成

悼念金庸大师

匠星陨落夜霜天，相望江湖碧血缘。
恩剑情仇柯笛啸，沉戈枕楫玉壶咽。

柏英文

叹李煜

金勺口含临帝家，江山碎裂解风华。
雅词泣女真王种，难客阶囚假狗虾。
为政得人忘半句，慷然抚剑换千琶。
若分圣韵兵书点，岂让李庭驰宋骅。

杨长贵

怀念钱学森

义无反顾脱师笼，异域怀宗意志雄。
万里艰寻归国路，五年竭尽立科功。
半生伟绩留青史，一座丰碑焕彩虹。
两弹一星扬国志，忠灵浩气压西风。





程永昌

满江红·陈赓大将

黄埔三杰，诙谐话、横生风趣。
曾救蒋、运筹帷幄，战功无计。赫赫
功劳寰宇震，滔滔江水同舟济。反围剿、
鄂豫皖苏区，千秋誉。凭胆量，击
日毙。长乐战，门关闭。展开伏击战，
吐心中气。率领联军八六旅，神头岭
灭三千二。战淮海、口袋阵装敌，擒
王记。

朱万采

悼李鹏总理

根正苗红立世中，自低腾起跃人丛。
领航国府民添力，驭稳帆船引顺风。

曾智鹏

悼李鹏总理

坦荡忠诚系一身，殚精竭虑为人民。
巨星殒落魄何处，噩耗传来泪满巾。
旗帜鲜明平动乱，立场坚定践初心。
改革开放冰霜破，华夏如今万里春。

肖睿

悼李鹏总理

忽陨巨星举世惊，九天唯见雨纷纷。
当年曾有金鹏志，还忆开国建硕勋。

曾繁友

哀悼李鹏总理

北斗七星光常在，硕勋烈士子孙灯。
千秋万代江山固，红色基因寰宇情。
总理恩来抚养大，继承位置献忠诚。
水天一色噙涵泪，己亥中伏闻哭声。

杨玉忠

祭王阳明

一代圣儒王守仁，知行辩证创独门。
洞天悟道迷疑解，南镇观花晓会深。
授业带徒精布教，平贼戡乱善攻心。
传习笔录名中外，青史流芳励后昆。

李成强

志愿军骸骨荣归

犹记当年不顾身，舍家万里赴江滨。
今朝桑梓存忠骨，共享中华盛世春。

罗天

江城子·沉痛悼念马平荣诗友

叹君驾鹤去西方。细思量，倍凄惶。
幽宇瑶池，微信也难详。天命难违徒
有恨，谁与诉，泪成行。十余年里
互扶将。是贤良，敢担当。奉献无私，
德品放辉光。诗意人生时日短，情无限，
似天长。

郝红

忆张安智老先生十二韵

师尊羽化远游东，学子哀思忆未穷。
睿智虚怀轻舞笔，高情傲骨醉吟风。
文心一趣催新柳，德艺双馨育稚童。
暮景桑榆存夙愿，潮音萍梗有专攻。
素笺故里云携句，解字天堂月伴翁。
翰墨丹青皆雅逊，唐诗宋韵亦才雄。
章台见影韶光逝，阆苑无痕节序匆。
舒启人生开正色，点成世事照初衷。
旨期鸾凤身如玉，淳瞩芝兰气若虹。
桃李万声留祭语，竹菊千束寄瑶空。
翱翔乳燕时犹在，来去雏鸠径不同。
昔日崇君求迥陌，今朝鸣鹤敬苍穹。



多彩贵州

栏目编辑：罗天



多彩贵州·【二零一九年第九期】



貴州詩聯

9

朱增严

仁怀诗乡

金秋硕果正红时，昂首扬眉喜坠枝。
不问耕耘甘与苦，莫关是否有人知。

王治才

俏筑

昔贫今俏贵阳城，后劲勃发世界惊。
大厦接云拔地起，翠松绕市响涛鸣。
琼楼不夜灯光灿，隧洞连桥道路平。
水醉神州千里客，山牵天下万方情。

颜长策

鹧鸪天·醉美观山湖

多彩贵州灿若霞，观山湖美不须夸。
十年一剑风鹏举，靓丽新城遍地花。
生态美，适居家，出门地铁瞬间达。
设施配套如人意，玉宇琼楼尽物华。

姜彦璠

金缕曲·春游长顺神泉谷

寒退黔春路。乍晴朗、风和日丽，柳莺软语。
乘兴径须游长顺，夹道桃樱香吐。娇面蹀、频频流顾。
车里欢歌争相唱，更吟诗独弄潇湘句。笑声载，奔驰去。
人间春色轮回度。似年年、东风依旧，乱红无数。
惟问千龄银杏树，谁念残英成土？仍惯看、无情风雨。
侠客曾临神泉驿，挽清凉洗却羁途苦。留胜迹，叹今古。

谭佛佑

牂牁江泛舟

牂牁江上泛舟游，佳兴清宁我倡酬。
碧水悠悠腾碧浪，苍山滚滚挽苍旒。
夜郎邑聚临津岸，边徼屯军镇海陬。
回顾千秋征战史，觞歌一曲纪乡愁。

潘柏稀

南明堂即目

银杏园中人对奕，桂花树里鸟谈天。
门前碧水红鳞跃，屋后青山白鹭喧。

文国华

赞中天花园

杨柳湾前闻鹧鸪，大营坡后见葫芦。
冒沙灯火纵横亮，茶店楼台次第浮。
白昼求得山里静，夜阑眷恋梦中舒。
日出破雾中天照，此处人居赛丽都。

周锦余

登天台山

劳余消溽暑，漫步上天台。
红日林边落，白云岭后开。
笙歌清肺腑，诗画入胸怀。
极目群山小，风光任剪裁。

郑希甬

凤凰山漫步

草有参差木短长，百花多彩向丹阳。
千红万紫春梅领，画意诗情圣道王。
大爱精诚生世界，美心至理化文章。
皇天不忘人民在，云雾难遮日月光。



杨长贵

参观永灵山文化长廊感怀

遐迩闻名探宝玃，蹉跎百代竖雄帏。
龙吟浪漫掀风雅，虎啸山鸣壮佛威。
天马行空留绝唱，圣贤献艺聚春晖。
清风送爽香烟醉，恍度蓬莱不想归。

吴智熙

鸬鹚天·万峰湖即景

潋滟波平映黛冈，万峦披绿染霞光。
峰林高耸连天宇，湖水绵延利城乡。
舟荡漾，雁翱翔，船头艇尾韵悠扬。
沿湖两岸风光美，水墨山乡似画廊。

林顺炳

天柱地良

钟灵毓秀美山村，奇丽风光主客歆。
虎跳悬崖泻飞瀑，龙盘古井涌清醇。
白云书院育名将，绿树鳌山孵贵人。
更有歌仙七月会，苗腔侗调蕴情真。

彭汉锦

赞地良村

葱葱林海映蓝天，万水争流飞瀑悬。
侗寨琼楼藏古韵，民康物阜美人间。

李道彬

怀阳洞

怀阳洞窟自然奇，黔北风光数第一。
壁刻摩崖遗迹在，乳钟状貌世间稀。
吟诗骚客留佳韵，对弈路人常费时。
地造天生堪特色，神仙胜境惹人迷。

王远长

赞地良瀑布

万壑潺流归一瀑，千层岩洞滚玃珠。
留连忘返游人挤，惬意此间光景殊。

杨正河

游清水江回龙庵

茂林崖谷冷幽深，石径盘旋傍绿荫。
落日烟霞藏古寺，依山楼阁映江心。
粼粼波浪飞鸥鸟，隐隐庵堂传磬音。
最是回龙山上月，曾经午夜照僧人。

孙孝莲

题赤水官渡古镇

吊脚飞檐古色浓，丹霞岩石万千重。
杪椽长伴红军墓，圣地星光耀碧空。

杨宗波

两县诗友地良采风

两县吟坛诗作缘，精阳笔会啸林间。
地良沃土钟灵秀，侗寨文昌有俊贤。
瀑布飞流播雅韵，木楼吊脚酝佳篇。
挥毫泼墨开怀咏，宋雨唐风薪火传。

肖也

沙滩

乐安江水绿如蓝，禹寺山峦古柏连。
水秀山清环境雅，人杰地美教文先。
举人进士出桑梓，学者诗人在里间。
享誉盛名黎莫郑，沙滩文化古今传。

潘显光

魅力地良

明珠侗寨史悠长，疑是仙居好地方。
特色新图凭党绘，陆离美景靠民妆。
山山滴翠原生态，水水扬波奏乐章。
若有神工精打造，此间必定变天堂。

石金书

春游小车河

为避尘嚣作小游，小车河上觅清幽。
燕归旧宅衔泥舞，莺戏低空穿柳啾。
石径人稀人寂寞，池塘水碧水温柔。
远离喧扰犹难静，时效春鹃一展喉。



杨周霖

美丽地良

云绕苍峦如画般，侗乡竹韵起波澜。
潺潺溪水穿村过，盛世桃源在此间。

王必贤

八峒水库游

一坝横截水倒流，山青两岸景堪优。
三朝徒步观无厌，夜里居然作梦游。

杨友升

亮丽的高洛新区

规划筹谋系巧工，新区景色美无穷。
长街处处皆洁路，深巷条条亮霓虹。
十座天桥连市邑，四行绿树贯西东。
井然卉木成佳境，往返留连画屏中。

刘记和

登梵净山

数子忽来兴，相邀登梵山。
低头拾级上，慢步拄枝攀。
呼鼓相激励，牵拉克困难。
诸峰来眼底，脚踩白云端。

鲍荣龙

游黔东南

岁月清和足履黔，群山滴翠绕云烟。
画屏处处泻飞瀑，疑似银河漏九天。

黄坤华

题关岭滴水滩大瀑布

眺望峭崖千丈悬，银河玉碎落深渊。
飞花浪溅超十里，吼瀑山摇动九天。
霞客光临夸胜概，李白到此咏新篇。
霓虹映照五颜亮，日夜欢歌永向前。

谢怀富

游长堡拾忆

当时几度游长堡，柳絮扬花锁翠烟。
一叶扁舟撑早晚，三竿野钓品酸甜。
沧桑栈道成追忆，热切情怀似涌泉。
候鸟巢边闻鸟语，醉香亭里枕香眠。

蒋德万

参观猴场会址有感

万千围堵命悬天，策马声声残月寒。
远瞩高瞻排困局，运筹帷幄正航船。
暗流一夜会初破，曙至三军颜始欢。
会址长昭革命史，初心不改为民安。

潘纯和

登梵净山金顶

梵净奇峰景象多，佛堂两座正巍峨。
晴岚分得释弥殿，山势联来巫峡波。
凤顶径悬人影寂，羊肠路险鸟声和。
天书万卷谁能读，高耸云霄待月摩。

陈学书

题邓家寨半山人家

黄花山谷醉，绿叶水溪催。
喜鹊登枝跳，红枫染檐绥。
石梯悠远去，农院纵深炊。
门扇轻开处，天姿拂袖归。

邹金富

再访丹霞山

朋辈邀吾去，云端拜佛台。
耳闻风飒飒，脚底鸟乖乖。
修竹虚心鉴，襟怀诚意裁。
人心皆若此，那有是非来。

叶兆辉

梵净山

拔地群峰何壮哉，武陵胜景绝尘埃。
扶筇莫道疑无路，身沐佛光云自开。



王常俊

贵安美画图

谁挥彩笔绘黔川，浓墨精心润贵安。
远影画阁连宇外，小桥烟柳缀村间。
城区格式恢宏构，群落布局温雅衔。
放眼欣观花载道，如斯佳景醉心欢。

周学智

临江仙·黔灵湖晨练

湖畔彩阁迎曙色，着装结队湖滨。
坝洁林静紫岚新。翩翩牵手舞，缓缓踏琴音。
胜境名园鲜氧沛，延年强体酬勤。童颜鹤发健身吟。远离喧扰地，吐纳洗心尘。

杨科杰

游白云山

阳春信步立山头，似在云涛雾海游。
顶上彩霞千朵秀，溪中碧水百般柔。
放声一唱歌声远，泼墨千行意境优。
云涛巍巍添锦绣，酒都美景一眸收。

莫论章

海龙囤

古堡巍然绝壁横，重重关隘鬼神惊。
断垣雄峙弥杀气，峭岭高悬泛怨情。
石径曾飞征士泪，绣楼早断美人声。
是非功过任评论，回首嘘唏颂太平。

班奎

沁园春·茅坝风光

茅坝风光，文化之窗，底蕴深藏。
看黎民古镇，烟墩烽火；仙家渡口，盐道沧桑；
石菊花开，天桥接壤，誉冠茅台名远扬。和谐处，享山青水秀，鸟语花香！
山川重整梳妆，引无数骚人墨客狂。看新区建设，广场靓丽；村庄改造，庭院芬芳；道路连疆，陆洲通畅，快乐安居宜旅商。心陶醉，乃挥豪再叙，待写辉煌！

陈相德

再赏西洛荷花

一层绿叶一层蓬，百态千姿各不同。
摆动娇姿谁不恋，竞相争艳胜芙蓉。

杨晗

浪淘沙·赞地良

薄雾锁峰巅，黛绿群峦。木楼拔地换容颜。
阡陌纵横飞燕舞，秀美人间。溪里水潺潺，袅袅炊烟。
客来饮醉倚围栏。乐业安居人蔚起，地良桃源。

龙文贵

观山湖秋色

云淡天蓝轻浪摇，观山湖畔最风骚。
野鸭水面翻筋斗，杂鸟林间奏玉箫。
残叶悄悄陪茎草，寒风许许上眉梢。
黄菊料峭花儿瘦，秋色斑斓又一娇。

徐文炎

咏地良瀑布

层峦滴翠润双眸，万朵银莲顺势流。
映日天湖张大幔，深闺秀色最销愁。

舒毓晶

咏濯水风雨长桥

长廊一座连江岸，典雅恢宏造就精。
歇顶重檐龙凤望，洪钟大鼓暮朝鸣。
凌空洒雨霓虹灿，濯水腾蛟河浪惊。
最是恋人迷念处，游人慢步更怡情。

周长根

锦江春色

东风化雨润桃花，杨柳垂丝吐嫩芽。
白鹭娉婷栖苇荡，流莺婉转绕枝丫。
鸭群喧闹寻滩地，紫燕纷飞觅旧家。
春色迷人自醉，锦江两岸映朝霞。

杨明生

旧州古镇

碧波翠柳画芳田，贡米肥鱼卉海妍。
山里江南屯古韵，黔中腹地美桃源。



神州览胜

栏目编辑：罗天



神州览胜 · 二零一九年第九期



贵州诗联

13

胡炳菊

参观靖州文峰塔有感

经文宝典铸殊功，银塔七级破宇穹。
挥臂遥伸天际外，驻足凝视鼎元中。
恢宏东壁图书府，泽润西厢翰墨宫。
尘世航标明指向，寒窗玉管醒腾龙。
褒德润并思高远，扬坦诚而倡效忠。
学士心怀多壮志，摘星揽月畏何峰。

王常俊

登黄鹤楼

因寻雅韵上琼楼，无限风光眼底收。
鸚鹄芳洲蓝色染，楚荆大地绿茵柔。
画郭远影接天际，锦岸连峰锁巨流。
仙鹤高飞云外去，至今似有笛声悠。

吴以立

秦皇岛

天水相连孰可分，碧空未见半丝云。
游轮巡岸观风景，五彩缤纷别墅群。

林廷忠

观黄河壶口瀑布

瀑飞咆哮震云天，巨浪惊涛荡壑川。
鬼斧神工千古壮，龙腾万里保平安。

袁传宝

莫高窟

无量功德建莫岩，平沙漠漠现佛龕。
千年丝路文明汇，万卷经书汉简传。
洞室幽深藏古意，壁崖陡峭绘飞天。
华胥璀璨应恒久，盛世嘉期岁月绵。

孔繁都

满庭芳·游干江上栈头

奇景神游，栈头靓丽，绕峦藏隐山川。
李桃争艳，深谷水声湍。峭壁苍松翠盖，
山崖下、海浪滔天。玻璃上，吊桥飞渡，
两岸像花园。渔船，迎眼底，成群候鸟，
白鹭翩翩。有海鲜新货，满满争先。改革农村富裕，
四十载、发展无边。干江变，翻番经济，
百姓笑连连。

肖明招

清平乐·钱塘观潮

横江一线，刹那风云变。骇浪惊涛珠四溅，
恰似雪仇挑战。钱塘胜景多娇，壮哉八月观潮。
最是地灵人杰，三吴自古丰饶。

翟克江

印象普陀山

中国佛教四名山，唯有普陀耸海间。
雪浪银花环古刹，潮音紫霭沁心莲。
楼台追梦桃源境，华顶观风丽日天。
净土千秋尘不染，碧空万里鹤翩翩。

田兴扬

游三亚

南国仙境泛新潮，海上波光霞绮飘。
十纵宏街千绿媚，三横大道万红娇。
椰田古寨风情好，西岛金牛神采昭。
大小洞天骚客赋，亚龙湾景荡歌谣。



王耀业

夏登九水

松风径踏玉纹茵，锦绣怀开笑语频。
啼鸟穿林霞织帛，激流漱石浪翻银。
瀑飞万幅王维画，缸涌千重陶令巾。
名水天倾从未竭，临泉一口忘凡尘。

彭晓兰

临江仙·乐山大佛

雨霁风凉清爽，葳蕤古木参天。
巍巍吾佛倚山间。逶迤江水去，庙宇
笼青烟。千载无言静坐，几经事世
流迁。今朝朝覲始参禅。人生如梦短，
知足意安然。

石金书

游乌镇

羁梦频呼乌镇游，沧桑变化史悠悠。
溪桥柳浪招人醉，画舫楼船引众讴。
泛泛清波存古意，丝丝细雨展风流。
剥开岁月言情趣，且把撑杆作钓钩。

杨宝荣

卜算子·大武汉礼赞

荆楚熠明珠，首义红旗灿。九省通
衢四海倾，盛誉寰球遍。崛起日当
期，军运江城绚。秀丽山川待鹤归，
续写风流卷。

杭建伟

过泰州大桥

每下常州过泰州，虹桥飞架大江流。
车行高速云天阔，春到苏南草木柔。
碧水盈盈驰白日，黄花灿灿覆青畴。
扬中城里多长物，最喜河豚立上头。

文中华

澳门行吟

七子余音伴紫箫，南天正举疾风雕。
大湾区绘连珠策，远水虹飞跨海桥。
为义常将旗帜展，育人能把德文昭。
三巴搏彩沧桑印，笛彻云衢汇涌潮。

闫钧

康巴诺尔湿地公园湖光夕照

风老一湖秋，飞霞织锦绸。
波柔归倦鸟，云动荡浮舟。
临岸城楼映，凭栏人影留。
粼粼鱼吐月，天碧雁声悠。

程永胜

南京

秦淮流粉浅，紫秀黛钟山。
霸气江横锁，金陵梦此间。

银开源

满江红·哈纳斯

一涧清凌，东北去，淘淘气势。
山九曲，激流翻漩，绿黄对峙。看似
深秋秋未至，正当仲夏花奇旖。燕藏
林，鹰击碧云天，龙蛇汇。朝水怪，
兰舟抵。波空荡，闲云逸。一弯灯火
暗，满天星殢。哈纳斯名扬四海，八
方游客相邀莅。好风景，醉倒万人，
谁能抵媲。

闫明昌

清平乐·曹州牡丹园

日兰公路。途远如天距。鹿韭香
飘随云渡。轩逸疾风过处。岩峭轩
丽亭珑。引来老少凝瞳。姹紫嫣红突出，
含苞待放枝葱。

王忠华

题雁门关

刀削脊岭雁门寒，自古厮杀尘漫天。
忠烈杨家扼关战，长留青史在人间。





鄢良斌

沁园春·阳澄湖

百里阳澄，千首壮歌，一串腊梅。望烟波万顷，芦花绽放；地天一线，鸥鸟翩飞。戏水银鳞，摇风绿柳，七彩霞月影追。朝阳外，有渔舟点点，网动鱼肥。 不忘昔日风雷。且不信东洋不可摧。记周旋波上，迎击盗匪；迂回荡里，做个钟馗。陆地湖中，春来茶馆，以弱胜强赢口碑。今追梦，把湖区建好，再放光辉。

凡华珍

沁园春·布达拉宫

普照佛光，拉萨布宫，古色玉杯。望轻云飘渺，白墙壁秀；苍山高峻，金瓦檐飞。长号悠悠，烛烟串串，佛祖释迦显圣威。拜谒上，见信徒叩拜，影映金晖。 藏传佛教轮回。却世代农奴不可摧。记匠心达赖，暗营叛逆；操戈圣土，无视箴规。觉醒族人，劲驱神旅，平叛求安举铁锤。喜今日，正齐追好梦，再铸丰碑。

春子

洞头东坑梯田有感

山间云海绕，约略现梯田。
碧绿饰塍埂，彩虹萦紫烟。
沟壑雄姿展，禾梁向岭延。
画图收眼底，心境顿陶然。

刘欣

壶口瀑布

激流澎湃鬼神愁，九曲黄河一口收。
旱日惊雷三百里，山飞海立冠中州。

王会东

开封抒怀

已惯今时月，犹闻那管箫。
一朝天子地，千古上河桥。
汴水说兴替，春风舞舜尧。
长呼苏副使，再作念奴娇。

潘海源

登长寿阁

无数期颐眼笑开，熏风缱绻漫楼台。
东南诸子狼毫舞，西北群龙衣锦回。
几朵彤云缠古渡，一湾碧水孕新胎。
仙翁向往清幽境，化作灵龟逐梦来。

陈小岑

重游灵隐寺

秋风扫叶舞花魂，桂子香飘溢寺门。
又见老松盘腿坐，殿前入定向黄昏。

柏英文

海南看海

赏尽黔山叠翠峰，喜观大海势豪雄。
海风摇白万峰浪，天水分蓝一线空。
鸥翼偷眸椰总绿，岸沙软足季常融。
英雄自古千淘出，昂首迎涛志向东。

李少武

登武汉龟山

龟山脚下大长江，兵者相争古战场。
巨鼎铭彰古国事，中南重镇史流芳。

黄永强

览哈达铺关帝庙感吟

咸丰古庙泣云长，万里山河民断肠。
幸遇红军匡日月，喜腾居所议鸿纲。

玉笛瑶琴

栏目编辑：秦应康

万裕屏

耄耋仙奶展丰姿

宵星招手迓朝曦，筑梦寻花花醉人。
磨难艰辛锤意志，从容淡定焕青春。
容颜如雪昭明月，衣饰宛霞追彩云。
耄耋年华毋谓老，保持时尚葆童心。

杨丽萍

水城刺梨

前途几度雪加霜？总是面朝红太阳。
苦旅千年向宁静，清修百世聚芬芳。
赤诚开创新时代，风雨赢得大健康。
善果引来天下客，乌蒙味道又延长。

唐敏

雨夜

狂风急雨伙雷霆，胡作非为到五更。
敲碎离人千里梦，浇愁倦客一腔情。
元知无计消惆怅，也要将身做燕莺。
何日三春都属我，缓歌曼舞任平生。

王声福

如梦令·情绪

任尔风霜作弄，醉卧花间吟诵。
兴起赋诗词，情绪晚年难控。追梦，
追梦，不是一时心动。

肖明招

春韵

韵拾芳郊为赋诗，暖风吹水鸭先知。
迎眸春色十分逗，细剪峨眉挂柳枝。

李锦

问鸥

秋来天水阔，得意泛轻舟。
云入江心醉，鱼从眼底游。
清风何款款，逸兴自悠悠。
欲看忘机客，还须问白鸥。

秦应康

〔双调·驻马听〕扇

摇散炎光，玉手轻轻时送爽；展
开花样，画屏款款漫遮阳。含羞娇面
减芸香，带馨珠汗随风漾。斜倚床，
不由（得）还把（那个）人儿想。

刘大智

昭君出塞

按辔依依别雁关，回眸故土几时还？
朔途此去三千里，泣血丹心夜夜煎。

袁弟同

春望小车河

云山戴帽柳披纱，白水流香两岸花。
薄霭林深通鸟道，疏篱鸡唱有人家。
雨中布谷催耕种，垄上泥牛正耒耜。
缩住匆匆春脚步，描成秋稔一天霞。

周军民

抒怀

出师试写二三行，卅载寒窗两鬓霜。
初始吟诗如草芥，由来作赋似糟糠。
水滴石破凭时日，得志扬名靠智商。
隐匿红尘俗世里，不辞辛苦做文章。





郭良坤

同窗再聚首

无痕岁月琢韶颜，霜染青丝两鬓边。
厚谊不随流水去，举杯畅叙旧时缘。

胡新祥

书 房

每进书房总觉新，窗明几净墨香醇。
先抽宋册情无限，后咏唐诗韵有神。
榻外喳喳凭鸟语，室中静静读书文。
从今喜作蜗庐客，勤洗方池不染尘。

黄华元

微信架鹊桥

夫君追梦去南方，日夜思念愁断肠。
微信也知离别苦，鹊桥已架到心房。

杨玉汉

贺遵义诗词强市

诗词强市绽繁荣，雅韵新声醉古城。
遵义联花开烂漫，妆红盛世灿文明。

张志鹏

咏虚云寺古梅

虬枝老干立禅林，不喜红尘喜梵音。
偏是东风最无赖，年年到此动凡心。

徐高扬

过草坡得句

白云晴日两悠悠，偶过青坡似远游。
芳草突然飞蚱蜢，往昔童趣上心头。

范裕基

有忆·呼和掠影

悠扬一曲马头琴，塞外风情忆到今。
大漠胡杨时入梦，长河落日洗尘心。

赵元奎

乌市别儿

乌市天空雪未停，儿将西去我东行。
即今四海为家日，何计东西南北程！

孙楚阳

蝶恋花·暑热

屏翳潜踪器暑色，万仞晴空，哪得纤云黑。
炎气蒸蒸山欲白，晓珠赫赫威何极。
苦热连宵侵复袭，天意无情，不向人间泣。
愿系长缨笼毒日，清凉世界同将息。

汪维扬

咏 雪

精灵六出舞苍穹，万里山川一望同。
绿野变成银世界，青峦幻作玉楼宫。
梯田盖被云般白，梅蕾开花火样红。
惠泽苍生应有瑞，农家望岁兆丰隆。

杨长华

立 秋

酷暑余威未肯消，当空赤日火仍烧。
蒸笼煮汗烦襟在，安枕舒怀清梦遥。
尤企凉风降闷热，更希甘雨伏炎飙。
凭栏眺望银河远，盼鹊连桥解寂寥。

刘玉法

西瓜吟

外圆内厚少轻狂，热血丹心腹里藏。
不惧炎威甘玉碎，人间处处显清凉。



刘桂华

寄友人

屏深键老望音回，独忆当年月满杯。
野坐疏篱歌自远，荒居小径客稀来。
高飞别鸟穿云去，零落诗笺和梦裁。
今又梅溪花正好，悠悠一阕寄琴台。

徐飞贤

田畝夏蝉

赤日炎炎笼火蒸，天干地坼抢收成。
更无鸟雀随风过，独有蜘蛛趁热生。
叶底枝头餐宿露，田边树上送歌声。
若能苦夏解烦暑，何计身前身后名。

刘建伟

情恨

千古负心随处是，至今人骂李十郎。
若得蝶化成梁祝，定向蒲龕一炷香。

涂文友

野望花溪棧星门外

一江碧水向东流，两岸群芳灿色收。
黄鹂飞飞遮叶闹，粉蝶泛泛恋花羞。
渔翁放钓夕阳岸，客子微吟水上舟。
野陌平川添广宇，棧星殿外起白鸥。

陈相德

七夕恋

天空美景月将圆，度日如年泪似泉。
自古仙家谁了怨？凡间夜夜盼婵娟。

赵日新

女友前来收拾家

不浣溪来不浣纱，掬波风韵猛擦擦。
嘟囔两耳清新亮，闪躲一旁晓畅达。
纤巧霞红夏凉夜，娇滴指动汗飞花。
突觉爱字得真解，能不心疼送与她？

黄家纯

七夕

姹紫嫣红创世功，人为花海四时同。
仙姬忘了鹊桥会，醉卧彝山花谷中。

张园中

塞罕坝旅游赏红松林

久看松森似醉痴，冲霄羽箭吐虬枝。
苍茫林海无涯迹，覆地遮天绿色诗。

王天云

鹧鸪天·凝态

凝态慵妆低翠鬟，为卿七赋鹧鸪天。
夜怜风榻深深影，窗染霜花点点斑。
枉咨怨，莫哀怜。秋蝉声烈苦风寒。
昼长无那莺啼转，偏叫流霞落彩笺。

王为民

思家

远涉天涯望海啸，曾过三峡搭轮航。
更惊壶口千般险，总梦家前小水塘。

冯贵华

渔家傲·观大型音乐喷泉

月映星疏江暮岸，蛟龙列阵霓灯灿。
乐伴水光垂素练。泉炫幻。凌波魔影穿烟幔。
雨柱踏歌冲碧汉，飞天曼舞蛮腰软。
吐雾撒珠姿妙婉。谁调遣？弦音奏响银河乱。

刘斯威

春图

叶林小径铺成荫，一缕清风迎面来。
鸟语花香人欲醉，碧潭夕影映红腮。



翟红本

手机网购

指纹轻触有乾坤，网海遨游销我魂。
百货争辉星级店，一时得月地球村。
犹叹短缺曾难买，畅享轻松不远奔。
火热小哥铃按响，春风扑面涌家门。

王跃农

杭州石榴

石榴入夏艳余杭，雨落新红十里香。
好客迎宾开浪漫，知君拍照亮裙装。

蔡国齐

湖滩忆旧

晓月树梢边，晨曦映少年。
芦丛寻鸟蛋，林岸耍榆钱。
捉蟹升篝火，驱牛放纸鸢。
时光驹隙过，白叟故情牵。

魏继志

项王故里有怀

超奇项羽目重瞳，兴楚亡秦盖世功。
举鼎威风惊大地，拔山豪气贯长虹。
战开巨鹿多输少，宴设鸿门客胜东。
垓下倾亡千古恨，未成帝业亦英雄。

张平

落寞相思

无声夜里空惆怅，落寞相思酒作陪。
谁懂其中滋味苦，心结愁绪爱贪杯。

樊建修

西江月·琼海大园古文化村见闻

阔路纵横河畔，豪车别墅农家。
稻花香里鸣蛙，成片椰熟闲挂。几个阿婆唠嗑，
孙孙优秀争夸。北欧深造远天涯，国内读书厦大。

袁正义

观戒毒所有怀

罂粟花鲜乱诱人，曾经神药却伤神。
瘾君错悟强心剂，俗体难敌夺命针。
趁早除魔魔可尽，莫迟立志志堪存。
韶光普照天风畅，枯木逢春色又新。

彭晓兰

采桑子·信手拈来妙句多

芭蕉雨细桐花落，笑靥梨涡，
檀口如歌，谁道佳人无见卓？
清风六月吹城廓，灯影婆婆，浅唱低酌，
信手拈来妙句多。

贺炳夫

读《泊渡诗刊》有寄

石板新开一菜园，菜蔬不种种诗篇。
培植未见农夫事，摘采空闻村妇言。
莫怨他人多古涩，休嗟我社欠佳联。
历经霜雪该觉悟，以海情怀面大千。

张英

故人来

支颐静待好黎明，雨住难闻打叶声。
搁浅眼光痴故友，绿浓深处有人行。

周光敏

贺父亲九十寿辰

栉风沐雨九十年，良善无私话语谦。
子孝妻贤和睦永，恭祝慈父寿福添。

黄贻蒙

东风第一枝·仲夏

水碧天空，荷花莲叶，馨香淡淡
田土。蝉鸣老树河沿，蝶飞绣楼朱户。
双双燕子，共剪水，不知来处。小暑日，
阵阵南风，吹乱柳丝千缕。诗兴起，
欲寻雅句。慵懒季，总难成赋。后村
几处农家，酒香约来伴侣。交杯换盏，
竞呼得、瞬间纤雨。共唱那，绝妙清词，
永遇乐莺啼序。



田园风光

栏目编辑：刘邦伟

龙 砚

山乡晨曲

弥雾轻烟似白纱，翠微深处鸟喧哗。
小桥流水牵丝浪，顶岭游云披彩霞。
新款红楼多别致，旧陈矮屋饰升华。
奔驰客轿穿梭影，往返城乡远海涯。

马洪学

田 居

日隐西山化紫烟，稻花香里看丰年。
一行鹭影青峰下，数点蝉声旧屋前。
独坐凉亭风细细，闲观潭韵水涟涟。
乡间七月景无限，最是村头几亩田。

刘国友

乡村八月

八月小山村，烟岚入画深。
青山含远黛，野水动浮云。
蛙鼓荷风细，蝉喧桂影沉。
新楼三五幢，多住老年人。

唐庆华

晨 归

一杯早酒未喝多，浓雾吞山把路挪。
又是秋风悲画扇，田园稻子镀金箔。

鲁 兰

雨后荷塘

雨霁荷塘信可观，天光云影秀堪餐。
轻风摇曳迎眸处，粒粒珍珠滚玉盘。

田兴扬

故 乡

苍松翠柏罩农家，气爽风轻润物华。
绿树重重迎旭日，黄花点点泛南瓜。
溪浮垂柳滋朝露，宅绕幽兰映晚霞。
桥岸酒房温玉液，村头茗馆品新茶。

曾祥礼

丹寨县南皋春色

村前寨后景交融，垂柳摇姿春意浓。
鱼跃水中穿绿浪，蛙鸣夜里躲芳丛。
林蝉奏乐声独特，布谷出招音脆宏。
古纸升帆圆梦快，改革开放富别穷。

阎济林

夏日农庄

山羊啃草伴晨鸡，杂树浓荫群鸟啼。
欣见夏花连碧草，社人采撷过横溪。

韩甲山

故乡回忆

农忙过后暂休闲，坐看珍禽绕树间。
春有兰花秋有菊，年年美景绣家山。

苏品学

指天椒

最初有梦指天红，纤细蛮腰胆气雄。
肚里出糠伤不起，一身老辣怕生虫。



孙长印

所见

细雨方晴后，村前曲径幽。
新蝉初亮翅，独上小枝头。

颜炳霞

盛夏农家院

瑞布乡村色彩幽，枣间喜鹊闹无休。
黄蜂劳碌蕊中觅，紫燕啁啾院里游。
瓜豆溢香香脾醉，李桃叠翠翠枝流。
波巅酡果点头笑，乐坏勤媳歌放喉。

周洪伟

绥阳县茅垭拥德村古寨

悬崖脚下云深处，传统民居古韵幽。
傲视山间经百载，木房青瓦更风流。

杨桦

三穗颇洞农业园区

雨雾园区陌上青，果蔬草木喜相迎。
天南地北原生态，产品优良价倍增。

李启钊

闻布谷催耕偶感

布谷声声促种忙，遥观坝上柳丝扬。
一年生计惟春早，收获才能贮满仓。

汪维扬

初春

薄雾轻寒侵野畴，春光初艳半含羞。
天桃秣李翔归燕，正唱耕歌唤铁牛。

周崇坤

野菜

昔作猪粮堪下陈，也凭翠色解饥贫。
而今餐桌寻常见，别有清芬味可人。

张茂坤

村居

蝶舞蜂飞菜圃黄，挥锄老叟饷耕忙。
汗珠滴滴春田种，期冀今年秋果香。

樊建修

渔家傲·海南农村新貌

四季和风花满岛，冬耕农事开犁早。
引水翻田施养料。秧针茂，人机出动田间闹。
旭日东升眯眼笑，鸡鸭结队椰林跑。
猪仔盈栏憨睡觉。鹅吹号，兴农正迈康庄道。

龚作武

山乡晨曲

白露红阳绿柳烟，群鸭嬉闹小池莲。
蛙鸣一夜催新蕊，蝶舞三朝恋旧妍。
村妇浣衣堤坝上，闲翁垂钓板桥前。
斗车自驾时髦女，叫卖酸汤豆腐鲜。

宋剑

过狮河踏青

花木欣欣风正春，过狮河畔露华新。
湖山烟笼鹅黄雨，隔岸诗翁试好音。

石宝霞

浣溪沙·游柘塘村千亩荷田

翠盖连天复间红，游人指点画图
中。吹衣拂面尽荷风。座座新楼添
画意，声声莲曲助诗工。小村不见旧
时容。

淑媛吟芳

栏目编辑：罗天

姜彦璠

昙花吟

亭台暑夜会昙仙，入竹凉风放管弦。
月下羞抒银翎扇，叶边流盼玉容妍。
不哀一瞬芳魂去，难待三更晓柝传。
自是名花多薄命，余香未了骨依然。

曾占伦

听黄润蓬老师讲诗词有感

鹤首童颜米寿翁，铿锵语调气神充。
新声新韵旗高举，国粹国学道贯通。
薪火相传育桃李，友师互动破荆丛。
活到老来学到老，黔贵吟坛不老松。

陈世忠

春日与友尝桃花

红霞一抹醉春阳，人浪车流汇海洋。
盛世年丰人气旺，公园省里是吾乡。

萧开琪

浪淘沙·师友黄静霞辞世周年祭

去岁正春阑，麦浪轻翻。偕君车旅野原间。
远眺碧波抒惬意，情系青山。伫立忆前番，
细论轻言。而今无计话依然。深叹仙归达一载，
梦会尤难。

冯兴碧

祖国好

身在异国魂梦牵，故乡山水记心间。
改革开放促强盛，发展搞活建家园。
父母劬劳昭日月，儿孙成长觅根源。
当家作主黎民乐，七秩耕耘大变迁。

雷英

忆秦娥·春分

芳春半，青青浅草鹅黄岸。鹅黄岸，
年年柳色，一溪妆换。纸鸢云里纸鸢远，
桃花枝上桃花灿。桃花灿，霞红满岭，
倩君同看。

罗贤慧

苏幕遮·端午与友小聚

艾芽肥，蒲叶瘦，郁郁青青，束束当窗牖。
丰美甘腴香味厚，相佐佳醪，好是雄黄酒。
唤新朋，邀旧友。白日狂歌，声彻重霄九。
曲罢精神凭抖擞，一盏清茶，相对将心剖。

罗祥瑜

踏莎行·己亥夏游寻梦谷

幽径红湿，天涯绿遍，寻游梦谷芳心情。
溪泉流水淌氤氲，熏风阵阵扑人面。
翠叶藏莺，柳阴飞燕，一帘清梦佳音远。
仙阁醉酒醒来时，夕阳斜照深深苑。

闫会柳

鹧鸪天·夜深深

香阁无谁共抚琴，清寒围绕夜深深。
鹧鸪声里思前恨，蝴蝶泉边拂旧簪。
封小字，泯初心。诸多往事泪难禁。
纵君莞尔千般好，涉水爬山不可寻。



罗春新

红水河采风

西来碧水映天河，画舫轻划白玉波。
两岸青山为警卫，戎装威武护渔歌。

孔慧红

贺萧山区弘扬儒学成风

不堪回首批儒日，古迹遭殃经典残。
论语高搁梁架泣，诗词深躲壁橱寒。
魂留孔孟根方固，情系国学心永安。
放眼九州驱大雅，复迎先圣到萧然。

彭晓兰

少年游·小女京城游学有寄

晨曦微露草生芽。正豆蔻如花。学
堂幽静，书声盈耳，清朗促催发。前
方漫漫崎岖路，风雨更交加。立志鲲鹏，
骏驰千里，应振我中华。

卢玉莲

访孤山

逐梦孤山赴远征，西湖烟雨鉴深情。
碑亭久驻思英骨，遗迹欣瞻吊鹤兄。
荟萃人文诗可赋，扶疏花影意堪倾。
绿云幽径盘桓处，自有梅馨绕冢莹。

方萍霞

少年游·田园拂晓

露珠噙叶晓风轻，天幕缀残星。微
云一抹，炊烟几缕，鸡唱两三声。谁
家野老锄禾早，陇亩乐躬耕。架上青瓜，
圃中茄子，出落水灵灵。

石宝霞

天仙子·己亥元夜东海县城观灯

流瓦桂华霓影共，焰火碧空花样
弄。小城无处不春风。人接踵，灯潮涌。
笑语欢声凭放纵。五十春秋风雨送，
荒岭野沟飞彩凤。平添一座小南京，
名望重，生机动。水玉美都圆好梦。

王和艺

荷塘月色

清辉如水映荷塘，出浴佳人送暗香。
夜色朦胧天际里，婷婷袅袅伴星光。

曾玉梅

洞天春·春归

风停雨住晨起，小径残花铺地。
漫步河滨遍芳翠，正葱浓红靡。轻
轻捡拾落卉，艳骨收来葬祭。嫩叶藏莺，
柳帘飞絮，留春无记。

杨发秀

戊戌中秋下大雨

君将丹桂挂西楼，月在青山云外头。
雨湿中秋成美酒，他乡游子解乡愁。

毛雍娜

浣溪纱·老学子有约

些许清肴些盏茶，两三学子数韶
华。倾听一段你和她。回向年轮寻
旧忆，更随意气赌天涯。春拂笑语落
谁家。

陈珍秀

清平乐·七月访地良

碧纱青帐，满眼禾苗亮。久雨朝
阳晴空放，莲露来回滚荡。美酒敬
客三千，木叶传送心田。管叫乡音问候，
真真切切甘甜。



杨 姜

天柱地良村采风

钟灵毓秀美山川，雾绕云缠疑有仙。
飞瀑俯瞰通幽处，骚人踏韵下夕烟。

钟支琼

母女赏荷

花艳峰青莲子香，将军大印屹中央。
芙蓉朵朵含情笑，母女欢游似梦乡。

陈 红

观山湖白鹭吟

湖水映秋蓝，汀洲白鹭旋。
清波摇倒影，若隐彩云间。

李树蓉

虞美人·风花雪月传大理

上关春色年年好，百日无红老。
扶摇一阵下关声，倒是无由却乱世人情。
苍山落蝶终成玉，脱了烟尘俗。
横看洱海碧如天，转入金盘相照久长圆。

薛 娇

丘林桃花

熏脂叠就五层娇，粉面香酥岂可描。
和煦青阳偷望眼，迎风乱摆小蛮腰。

黄淑珍

雨观日月潭

碧波荡漾雾集飘，日月连湖迭翠娇。
烟霭磅礴迎瀚海，神潭秀色映云霄。

吴 霞

参加中华杯七十周年有感

一路观光聚北京，中关台上好心情。
丹青写意诗词醉，黑墨描虾福禄生。
万事家和皆顺利，千秋业务满征程。
交流分享鸿儒客，德艺双修筑梦城。

刘 萍

荷 韵

雨打新珠绿翠滴，风漾湖塘起碧漪。
吻蕊蝴蝶形影动，鱼儿惊窜竞情急。

廖明芳

丘林村桃李花节采风有寄

涳濛烟雨已临滨，水软风和净粒尘。
浅白泠泠枝上雪，嫣红怯怯眼前春。
吟心一路芳踪湿，拾趣无边景色新。
唯恐流连沉蝶梦，踏幽只作武陵人。

黎先萍

吟丘林桃花节

丘林已是著芳华，春满清江灿若霞。
紫燕偕莺穿杏雨，东风约我看桃花。
千枝秀丽崔郎妒，十里缤纷杜老夸。
风影偏偏终有梦，嫣红一片染云崖。

冯 娟

虞美人·己亥年游百里杜鹃感怀

杜鹃百里群峦种，幸得天庭宠。
奇葩绽放醉风熏，鬼斧神工谁手在耕耘？
嫣红姹紫撩人眼，漫步春无限。
晴光沐浴洗烟尘，待过花时净土又归真。

唱和赠酬

栏目编辑：赵达禄

万裕屏

依韵和习总书记《军民情》

又爱人民又爱军，振华筑梦献丹忱。
餐风饮雪巡师旅，越壑翻坡访寨村。
盱食宵衣千日苦，焚膏继晷四时勤。
增强国力兴科教，红色江山面貌新。

梁兵

步韵和郑欣淼先生《锤镰颂歌》

劲舞锤镰奏凯旋，雄狮苏醒庶悠然。
不忘鸦片夺银两，牢记马关盈雾烟。
炬点明园花洒泪，瓜分圣土祸连年。
遭灾龙裔心藏恨，期盼神仙降福缘。

孙永和

次韵林峰会长《偶题》

安居乐业太平寻，黑恶根除铁血砧。
海晏河清担使命，民生福祉是初心。
劲风撕破奸人伞，群众欢呼赤子襟。
浊水污泥东去也，千帆竞渡向高林。

李树蓉

【双调·驻马听】夏日邀游贵阳 蓬莱仙界

说是天街，只见常人频过往，不如世外，都成幻境总难忘。凌波儿微步度云裳，柳烟儿漫绕围纱帐。瓜果香，夏风儿一阵全清爽。

吴德正

【双调·驻马听】步韵李树蓉老师 《夏日邀游贵阳蓬莱仙界》

名在天街，紫燕徘徊长复往，曲飘界外，仙山记忆可曾忘。半空儿娇雾拽霓裳，曙光儿照耀明青帐。花叶香，雨丝儿一下真添爽。

秦应康

党旗颂

信是鲜红血染成，高擎镰斧尽豪英。
南湖水冷心犹热，西域天阴胆已惊。
枪卷狂飙扫霾雾，霞开霓彩向光明。
但祈世代朱颜靚，不教微瑕玷正声。

赵达禄

步韵秦兄《党旗颂》

江山锦绣血凝成，步步存亡杰出英。
遵义鼎铭烽火旺，延安帷幄鬼神惊。
抗倭悲壮镌怀史，建国铿锵振臂明。
习习党旗宗旨迹，改开一路五洲声。

曾繁友

步韵秦应康老师《党旗颂》

信是理想命聚成，鲜红斧镰展豪英。
南湖水碧心牵底，西海火雄怀不惊。
亘代高擎宗旨帜，与时俱进向光明。
联合国里国旗靚，世界人民铸正声。

熊登海

数友聚贤楼

瑞雨轻盈拂面柔，邀朋叙意品金瓯。
文缘诗韵兰亭客，共卷东风聚小楼。





马洪学

步韵熊会长《数友聚贤楼》

轩窗雨影惠风柔，闲把清茶品玉瓯。
聊起飞花为小令，兰亭化作聚贤楼。

谢可欣

等你

一片残虹潜入窗，依稀感到几分凉。
炎炎夏日即将去，又见飞花落叶黄。

母光信

和谢可欣《等你》

一缕秋风暗透窗，桂馨轻入送清香。
三更未觉啼鸡晓，破卷昏灯似蜡黄。

曾令琪

行香子·赠安顺大洋公学潘总 吴总并诸文友

一岁栽桃，二岁成蹊。看大洋、
万象生机。林园池沼，春日迟迟。感
良才汇，英才慕，俊才飞。川黔携手，
同心砥砺，驾长风、万里如期。少年
奋发，师道英姿。喜文心淳，锦心秀，
艺心痴。

时玉维

步韵恭和陈智会长

盛会谁人开鼓锣，茫茫九派尽飞歌。
风生腋下催银翼，辞畅樽前涨玉河。
如梦练飞三叠瀑，放怀律动大江波。
匡庐峰顶群贤集，吐凤摇姿舞翠峨。

甘诗学

西江月·敬谢赵世林先生厚赠

汗水诗田挥洒，才情纸上飞扬。填
西江月诉衷肠，乐与吟朋分享。一卷
芬芳心热，几重友谊情长。突然爱你莫
商量，浓烈如风推浪。

支琳

自题

成功失败古今观，身后浮名尽笑谈。
有得意时天作地，无惊人处苦当欢。
虚怀交友稍稍累，实事逢场每每难。
万选青钱鸣自状，少从谬誉可心安。

丁厚辉

步韵支琳老师《自题》

争权逐利只旁观，揉碎浮名兑笑谈。
小酒三杯何必醉，粗茶半碗且为欢。
交朋重义同吃苦，处事掏心共解难。
袖袋不粘铜臭味，书香庭院可心安。

王贵育

答韩大升先生与同窗游华山

五峰挺拔入云帷，华夏根基孰可移。
韩愈退书悲险峻，陈抟得道睡传奇。
霞生彩片由人踩，日放光环漫山披。
未缚苍龙终憾事，难能获取最豪诗。

兰屿

感慨明林先生思乡诗

风雪当年出玉关，已然霜鬓接苍颜。
不寻故里埋忠骨，只为西疆瀚海山。

邱萍

赏平坝樱花

樱田万亩似白纱，游客纷纷去赏花。
饱览春光人已醉，蜜蜂依恋忘回家。

游咏

依韵和邱萍《赏平坝樱花》

谁裁云锦做婚纱？悬挂蓝天映彩霞。
素裹银装别样靓，这边风景一奇葩。



诗社集锦

栏目编辑：周锦余



杨廷奉

新年

微风拂煦春姑笑，大地梳妆景色新。
追梦人群加马力，纳福途径阔无垠。

陳大國

新春气象新

萌芽破土动春心，紫燕双双喜叫门。
山里农家花似锦，阁楼别墅缀新村。

马礼诚

奉节游白帝城

魂牵梦绕入夔门，老树葱茏叹古今。
无奈托孤千载事，云烟散尽有诗文。

滕代荣

浣溪沙·五四运动百年祭

曾是东方一巨龙。辛酸近代受欺凌。
长安街上待雷鸣。革故鼎新惊宇宙，
挺胸昂首迈新程。环球仰望东方红。

孙龙麟

渔家傲·五四运动百周年感赋

百载兴衰青史记，巴黎和会钩沉忆。
凡尔赛宫狂吠起，尘嚣里，金瓯失色山河泣。
热血学生齐振臂，睡狮猛醒东方屹。
跨越复兴遥梦寄，宏业立，神州翻转新天地。

王立信

春上桃花山

又见桃枝绽粉腮，青春二度涌胸怀。
蜂蝶唱和花间戏，岁月如金细剪裁。

罗时箭

梦游浪哨湖

一叶扁舟水上漂，两三游客任逍遥。
清波底面群峰翠，更有笛声入碧霄。

保安刚

新马之旅

花甲之年偿夙愿，相邀老伴跨国门。
风光纵有千般好，哪比家乡日月新。

钟支琼

母女同游多依河

风摇岸柳水清清，瀑布银帘景色明。
似玉飞花亲笑脸，荡筏母女忘归程。

林占爵

万峰湖

万峰戏水惹鱼欢，湖底鳞腾迎浪尖。
碧岸无边滇桂渺，银花亲吻晚归船。

姚应国

扫黑除恶

筑梦征途有险滩，扫黑除恶护航船。
张开法网收魔影，确保复兴无阻拦。



陈广俊

过猴场

元宵花鼓近，客路暮云逐。
翠涌千山秀，金浮万陇殊。
随车游洞府，隔壑望仙都。
扑水舒翎羽，丹鸟动玉蜍。

吴成军

追梦

复兴梦绮路茫茫，不忘初心续启航。
破浪迎风挥远棹，胸怀社稷创辉煌。

江元学

河西走廊逍遥游

西门河畔适溜弯，玉树琼楼立岸边。
栈道清幽情侣爱，花香鸟语沁心肝。

饶绍昆

读习总书记贺信随感

文联建立古稀年，贺信精神润气田。
磨练三无须用意，增加四力不轻闲。
丹花吐艳结金果，铁臂担当盖怨言。
梦醒雄狮连广宇，繁荣富裕永朝前。

李治镇

游仙桥石门坎有感

清泉流水涓涓慢，侧岭横峰大道宽。
月下瑶台难望见，海边蓬岛不曾观。
普贤石洞轻踏坎，元始仙桥醉打山。
愿此四时皆长住，半陪白鹤半栽莲。

顾少章

白水河

社区班子创思宽，精准扶贫意志坚。
绿色种植谋发展，荒坡摇变刺梨山。

周伟

丹寨龙泉山徒步感怀

徒步观光似养魂，车窗掠影也倾心。
江南山水诗乡里，绝境龙泉醉旅人。

刘元斌

歌唱祖国

二月春风似剪刀，披拂万物百花娇。
中国儿女齐勤奋，大地神州育俊豪。

袁海涵

峨眉山仙景

云天眉顶诱游人，索道直飞快乐跟。
畅享山川清气爽，留得忆事赛仙奔。

李遂生

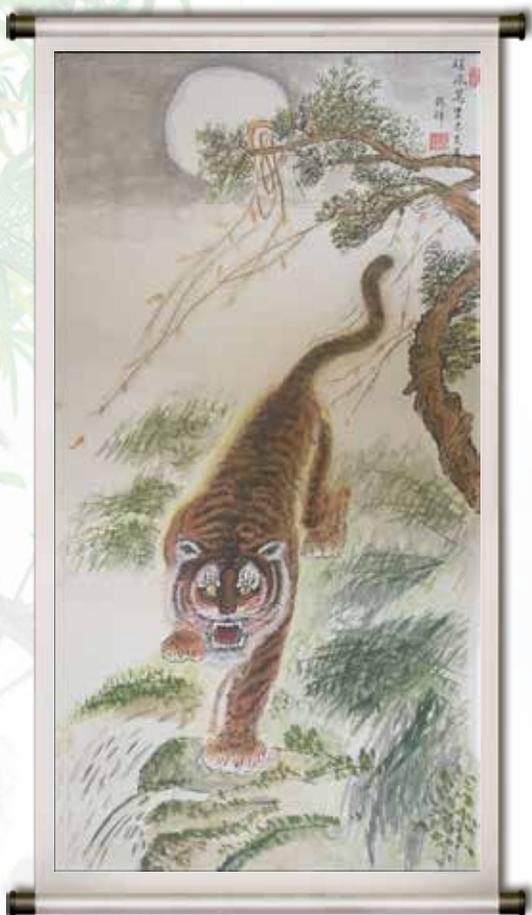
八声甘州·多彩贵州

数贵州大地好风光，山水谱华章。
看巉岩幽谷，石林瀑布，溶洞珍藏。
处处雄奇瑰丽，引领奔康庄。最美茶
和酒，竞吐芬芳。 血肉铺陈历史，
让夜郎远去，梦想飞翔。忆当年遵义，
赤水壮歌扬。若迷航，兵船何去？触
暗礁，今日岂辉煌？谁疑问：此神奇
地，怎不图强？



书 颜长策

贵州省书法家协会、中国老年书画研究会会员，中国老年书法艺术委员会委员，贵州省老年书画研究会原常务理事，欧阳询书法研究会研究员。



画 谭振锋

贵阳市老年书画研究会会员，书画作品在市书画展中多次展出。



画 李静娴（女）

贵州省妇女书法协会、贵阳市老年书画研究会会员，其书画作品多次在省、市妇女协会画展中展出。



画 曾蒙军（女）

系省老年书画研究院成员。自幼喜爱书法、国画等中国传统文化。专攻写意花鸟画和山水画，其作品曾参加相关画展并在有关报刊杂志上发表。



画 田维元

中国老年书法家协会、贵州省老年书画研究会、贵阳市老年书画研究会会员。其作品曾获《第五届全国老年书画大赛》三等奖。

赵荣云

故园游

今夕故园偕月游，万千思绪上心头。
当年光景依然在，点点飞花逐水流。

周小红

冬日即景

一夜城中雨雪飘，门前老树也弯腰。
人情冷落无颜色，寄意寒梅笑尔曹。

任学波

秋

秋风瑟瑟送凄凉，几度笙歌几度伤。
把酒湘江空对月，人和月影两茫茫。

李贵龙

花期

雨湿新枝润海棠，东风淡淡剪云裳。
桃花好似伊人面，不负佳期一段香。

杨优梅

清平乐·纤纤柳细

纤纤柳细，梳尽纷纭事。白鹭在天鱼在水。慢品此间真味。无语独上西楼，闲看新月如钩。人面不知何处，春江依旧东流。

李海燕

浪淘沙·泼墨画长安

泼墨画长安。画段残垣。画成笔底意还酣。梦里偕行游旧苑，风景曾谙。约坐舞台前。磊落青衫。施然斜倚听鸣泉。商女后庭歌未歇，遥认征帆。

黄长懿

浪淘沙·秋色晚笼纱

秋色晚笼纱。落日西斜。梧桐树下听琵琶。惆怅空吟秋去也，几只寒鸦。霜冷露凝花。独品清茶。小桥柳岸几人家。目送扁舟随江水，从此天涯。

徐华彪

浪淘沙·窗外雨连绵

窗外雨连绵。秋意阑珊。秋风瑟瑟几人还。闲坐不知浮世累，一梦长眠。前路几多艰。有口无言。下坡容易上坡难。休管生前身后事，游乐人间。

宋惜延

自题《春日小品》

融融日暖吹香陌，淡淡风轻绿老槐。
墙外春思凭染透，村花几朵向阳开。

牟明鹏

遥寄奉调援疆张君发勇

文书一纸去家乡，铁骨男儿戍北疆。
漫漫黄沙遮碧影，萧萧玉马啸秋光。
飞鹰竞上天山干，落日西沉汉塞梁。
省梦南窗人不寐，昆仑晓月照胡杨。

余昌平

为高考学子题

青春逐梦向朝阳，无悔人生当自强。
百鸟争鸣声婉转，诸生竞技志昂扬。
东风有意春晖暖，细雨无言柳絮长。
待到金秋时节好，还来共品桂花香。

詹春叶

进城不愁

乡间马路门前过，个个村民喜笑颜。
不惧进城嫌路远，农家大院小车添。

李静

学校

书香萦教室，学子做文章。
基础应坚固，成长为国强。

罗宇顺

书

人言书似海，收获凭遨游。
若要探奇秘，何妨苦作舟。

曾紫梦

晨读

校内书声朗，师生脚下忙。
操场当教室，晨诵韵悠长。

杨浪涛

爱国

吾需不忘本，永远爱中华。
立下岳飞志，精忠报国家。

万娇娇

古树

乡村多古树，枝叶有清香。
日照撑天地，寒冬更郁苍。

王君

农家蔬菜

张家茄子绿，李府海椒红。
细品农家菜，深知味道浓。

陈昊

赞花木兰

中华传统美，百善孝为先。
替父从军去，木兰任在肩。

姜新文

赞朝天井迎宾大道

迎宾大道接城乡，茅坝人民喜气洋。
座座高楼平地起，朝天龙口水流长。

董浩博

文明

从小要文明，为人礼貌诚。
嘴边无臭语，举止有持衡。

吴金凤

校园文明

校内不追逐，文明处处行。
见师须敬礼，学友笑颜盈。

杨俏

早忙

星落雄鸡叫，背包进校门。
老师勤备课，学子诵诗文。

新锐推荐

栏目编辑：周锦余

王克，贵州省诗词楹联学会、黔南州诗词楹联学会会员、瓮安县文学艺术界联合会会员。作品散见于《贵州诗联》、《瓮水长歌》、《中国古典诗词》等书刊及全国多家微刊。

蜜蜂

成群结队总奔忙，出入相随乐满堂。
窃玉偷香非浪子，观花踏蕊护君王。
体生长翅如飞鸟，臀带尖枪似麦芒。
野鹤孤云皆不羨，勤劳和睦美名扬。

花魂

芳心含吐不言中，村圃烟开喜气融。
翠黛宜春描嫩绿，胭脂浴雨浸酥红。
容辉玉镜娇迎月，香散罗衫笑倚风。
珍重东君无限意，等闲蜂蝶浪匆匆。

家乡

青峦绿水是乡家，晨绕彤云伴日华。
古树枝头闲鹤宿，奇峰顶上劲松斜。
冬莹瑞雪千山霭，夏蕴霓虹万岭霞。
油路串连南北地，迎来贵客品名茶。

六一遣怀

少年梦幻兴冲冲，励节风霜沐雨中。
脚踏花园心放浪，手攀月桂志凌空。
天真活泼芸窗乐，洒爽多情笑语丰。
逝水光阴人半老，斜阳款款映山红。

乡村春色

柳上已闻莺，繁花诱客卿。
郊游携侣赴，岭宿约君迎。
岂况仙人苑，还因礼道情。
满山村野圃，倩影喜春生。

滕王阁

一代豪华尽，千秋胜地传。
轩窗纾岛屿，楼榭入云烟。
郡古曾开国，山空旧馆仙。
何如才子笔，磊落照江天。

徒步遣怀

结伴复云间，群英翠岭攀。
乡村披锦绣，花果耀斑斓。
健体强身美，柔情爱意环。
称雄豪杰志，登顶待红颜。

从军行

腰挂封神剑，戎疆任纵横。
江山钢铁固，领土太虚清。
报国男儿志，安民壮士情。
雄心羁制贼，秉钺执长缨。

清明

一
祭扫人群列队来，流云驻足草衔哀。
青松翠竹苍碑隐，白玉兰花带泪开。

二
清明节日祭亡亲，洒泪坟前冢土新。
一缕青烟心事了，哀思却在梦中频。





邓丽娇，女，贵州省诗联、赫章县诗联会员，贵州省作家协会会员，其作品散见于《贵州诗联微刊》、《黔巛风韵微刊》、《赫章日报》及各种网站。

江城子·雨声

雨声簌簌打阶堂，左边秧，右边秧，低了头儿，瑟瑟抖寒妆。未撒娇颜春院里，生此处，把心藏。可怜辞去尽空凉，月茫茫，路茫茫，从此别离，霜雪白甘尝。若觅知音相共与，当做个，赏花娘。

行香子·端午

山暖云长，烟笼村庄。柳风旁，水满鸳鸯。闲亭几落，吹到东厢。见一翻飞，一翻舞，一翻凉。倚楼听雨，还应思量。又端阳，游子他乡。细谈去岁，榴月微黄。更艾儿青，蒲儿绿，粽儿香。

浣溪沙·亭上沉荫

亭上沉荫如画屏，一山还比一山青，云飞烟雾雨空澄。春谢声声无意恼，夏添片片绿清明，花同人瘦影长倾。

木兰花·小园春兰

乍见粉云浓碧树，香坠砌台出沁露。风过目，雨清寒，也落雪衣开早处。一片冷颜扑眼入，伸手恐摘花不舞。平生就好一身白，常记月儿薄照骨。

鹧鸪天·晴冬

白水苍苍白鹭飞，一犁禾被一衰陂。晴风欲破樱桃子，曦露先生投翠辉。云细细，雾堆堆，童儿尚小戏春归。鹅袍挂浴尖尖草，蛙洞无声悄并眉。

一斛珠·香篱小院

香篱小院，别来些个红枝艳。浓妆一抹全开遍，俯下裙衣，怜爱低头见。偶有清风枝上卷，君言九月花颜浅。这颗红豆偏来晚，半掩眉头，又露含羞脸。

翻香令·西风烟雨

西风烟雨尽缠绵，叶波簌簌下眉湾。浓云处，山峦掩，咋一啼，陆雁又飞南。月来窗上不经寒，被衣长伴把身蜷。想图个，闲人住，卷诗书，灯影落青鬢。

江城子·残花隔岁

残花隔岁落何方。又飞黄。水中央。锦鲤吞红，可否作笺囊。兼雨柳风秋絮絮，偏落在，鬓间妆。凭啥枕上满思肠。那般凉。自相尝。多少年华，假借了坚强。又见檐枝三点点，应是泪，下颜旁。

钗头凤·忆昭君

云峰涌，风帘动，露薄轻弋花头重。吟歌送，琵琶弄，雁儿飞远，一声声痛。痛，痛，痛。黄昏冷，阴沙共，去年今日长安梦。伶仃影，又谁懂，一滴滴泪，细流青冢。恐，恐，恐。



联海浪花

栏目编辑：肖长林



联海浪花·【二零一九年第九期】

唐荣芳

新中国 70 华诞

壮丽七十年、县县高速、乡乡油路，苗村侗寨日新月异；
辉煌半世纪、家家轿车、户户洋楼，贵水黔山地覆天翻。

郑贤

新中国成立 70 周年

一
七旬不忘初心，江南走向康庄奔向梦；
万众欣挥彩笔，塞北描成锦绣织成春。

二
春雷炸响，巨龙腾，万马奔，同圆中国梦；

战鼓劲锤，神虎吼，千帆竞，共绘上河图。

王运奎

庆祝国庆 70 周年

一
不忘初心，牢记为民驱使命；
复兴路上，虔诚追梦醉心扉。

二
日月星辰，璀璨星空依北斗；
诗联歌赋，忠诚歌手颂南湖。

湛制宪

庆祝新中国成立 70 周年

七十年覆地翻天，旧除去，穷除去，弱除去；
十三亿扬眉吐气，站起来，富起来，强起来。

马淳善

纪颂建国 70 周年史

一九五〇

全面进行土地改革，轰轰烈烈，
貌革了凄凄惨惨；

分头深入山窝清剿，快快捷捷，
匪剿得稳稳当当。

一九五一

抗美援朝，驱敌于三八线以南，
笑敌哀鸣求恕；

惩贪镇反，开炮致万千梟败北，
息炮福祉居安。

肖星

祝新中国建国 70 周年

黔中大地诗书合颂，庆祖国昌盛；
环宇众生钟鼓齐鸣，祈世界大同。

林顺培

强盛中华

长虹跨海，大卡豪车奔驰脊梁达三地；
科技领先，嫦娥玉兔探测月背撼五洲。

又

七十砥砺，科技领先星月揽；
九域腾飞，国家强盛港澳归。

袁正义

纪念建党九十八周年

国梦当犁，耕来海内家家福；
党恩如卉，开出乡间处处春。



貴州詩聯

33



孙泽羽

建党九十八周年庆

潮起南湖，雨骤湘江，万千热血慨慷洒
云锄北斗，梦耕汉祚，九八初心旖旎香。

李显增

五四运动 100 周年

百年前振臂高呼，反帝反封，街头引领民族义；

今日里举旗立志，爱国爱党，岗位践行事业心。

杨 稊

三八节

柔肩铁骨可擎天，危难处，青春热血祭中华，情怀似火，舍生忘死卫家邦，卓然巾帼，铸盖世功勋，推历史车轮增速；

赤胆雄心堪拓宇，奋起时，锦瑟嘉年滋厚土，责任如山，克苦创新担日月，不让须眉，博骄人业绩，为黎民动力主攻。

刘铁跟

颂祖国·赞长沙

心忧天下，诸多奉献；
勇做先锋，奋力攻关。

又

花香虎跑真实样，湘绣驰名天下；
虫斗鸟飞动作灵，棕编享誉八方。

阮太平

赞桐梓县诗联学会风水镇分会

傅中华会长

布道教坛，躬行表率学终身，镇中
中联对无双客；

弘扬文化，奔走主持开首集，梓里
编修第一人。

陈国华

初心不变

胸有民情，七十年春风化雨；
心无私念，万千众梦想成真。

马光湘

政通人和

革故四旬年 翻天覆地扬正气；
辉煌七十载 移星转斗换新天。

国富民强

万里春风金满斗；一衣带水雁归来。

王 波

抚今追昔

时光正好，忆当年，新犊敌猛虎；
气韵犹存，思今日，老骥赛雄狮。

寻龙舟

大国工匠

海南觅种，井底捞株，袁公巧使鸳鸯计；
天下感恩，人间播誉，百姓长歌尧舜功。

孙其智

好家风

反腐倡廉，家庭美满；
崇贤扬善，社会和谐。

又

贵州筑梦家风好；社稷多姿日子甜。

刘璐昌

快递

快捷，海陆航空联网递；
精诚，城乡国际及时通。

扶贫攻坚

追梦脱贫，点亮万家灯火；
扬帆致富，撬开千载锁心。





龙 砚

廉政建设

劳铁骨，炼金睛，奋起金猴清妖孽；
铸铜墙，竖玉壁，腾升玉兔访嫦娥。

舒毓晶

廉 政

前台有路任君走；后壁无门请尔停。

黔江蒲花暗河

蒲花暗洞，舟叶穿流游古境；
濯水清泉，鲤虾活跃戏龙宫。

潘纯和

梵净山

一

梵净风光山水秀；印江翰苑虎龙腾。

二

梵净清泉倾石砚；弼臣巨笔写颐园。

漠 笛

临 洮

临滚滚洮河，山蕴金而秀媚，百里陇乡图腾熠彩；
傍巍巍岳麓，水藏玉而生辉，千年历史厚积流芳。

十 堰

武当燃情，月季凝芳，染红十堰新时代；
丹江润梦，东风孕彩，妆美车城大未来！

南 丹

核心掌舵，特色导航，民众破浪，梦圆华夏；
瑶寨涵情，暗河淌韵，岩峰晒秀，美在南丹。

刘国友

秋

一曲莺歌，金风吹万岭；
几层藤蔓，玉露附千枝。

冯兴碧

幸 福

兹母七旬寿诞，黎庶举杯欢呼万岁；
神州千载辉煌，炎黄祝福历史一新。

赞发质界理发室

同德同心，两男三女齐心干；
倾情倾技，累月常年献技忙。

杨朝刚

合肥包公墓

名臣做到方方正；陵墓露出事事清。

安徽九华山

红日染山生雾；松林揽寺入怀。

肖长林

黎庶昌

十二岁禹门受教，阅尽藏书，奠定治学基础，应试赴京落第，两度万言上谕，肝胆照人济世才，蒙曾公青睐，平生转运仕途开，欧日外交行，灵心慧眼观寰宇；

成年时幕府为僚，广结文友，彰扬孝悌精神，立碑刻字作铭，三年百卷搜罗，胸怀热血爱国士，凭思想革新，著述等身奇气展，《西洋杂志》记，美誉嘉名耀古今。



梁远德

赞新舟镇槐安村获全国旅游乡村

樱花万朵，怒烧槐安烟霞路；
紫燕八方，点赞院落云水间。

吴元法

河西走廊

祁连冒寒，造雪域润边关北漠生
翠绿；

龙首和气，合昆仑疏夹道河西变
长廊。

王耀业

崂山

朱雀暖心，大海千年输紫气，家
家养护平安竹；

巨峰昂首，崂山一带照红霞，代
代栽培长寿花。

崂山李白诗刻石

此处曾留鸿雁爪，溶入高梧树；
如今只有燕巢泥，化成危石诗。

王雪原

镜泊湖

辟地洪荒三百里，瀑雨自常流，
偏有红罗悲故国；

场名远塞几千年，风光今独占，
已将玄武印苍苔。

孙汝璞

苏州市兴福镇山野风光

渠道纵横，原野葱茏，镜黛烟鬟
惊墨客；

湖山交错，层林叠翠，波光塔影
醉游人。

蒋志良

老干部

人老心毋老，安淡泊，远喧嚣，
蒔菊烹茶，却忆红尘轻岁月；

身衰气渐衰，返田园，怡山水，
吟诗歌赋，但看碧落享天年。

周承蝠

并驾齐驱

横空出世，女才人诗词歌赋皆美；
慧眼识人，男良骥书画琴棋亦精。

李秩贤

葵花

葵房虽小，容得百千瓜子；
籽粒不多，榨来三两香油。

胡涂

太阳花

含泥吮露，沐澍雨和风，待教驱
散浓云，拨开迷雾，不改葵心红胜火；

立地顶天，战寒潮热浪，纵使榨
干血肉，抛却头颅，犹存茎骨直如松。

袁江奔

兰花

一缕清香，春风八面迎良友；
千秋芳泽，淑景三阳纫紫衣。

牡丹

斗艳争奇，好为人间彰富贵；
登堂入室，欣看画里更妖娆。





肖哲

荼靡花

香盈素面，身许红尘，繁华纵是春先老；

信守初心，相识末路，寂落依然梦待新。

肖草

谷雨

好雨知时，紫燕啄虫，春暮杜鹃催布谷；

和风识面，长堤舞絮，江南靓女醉烹茶。

陈鑫

敬贺盛老郁文期颐高寿

随校迁来云贵高原，从此栖迟第二故乡。凭学识为人师表，因节概忠于时代。趁落拓昭年，钓月耕霜。日新序纵，覆雨翻江，坐甲呼兵伸志气；

投身引领杏坛骚苑，可堪博古无双国手。力操行克己躬修，以言坊树立楷模。藉豪吟风度，振金锵玉。莺唤鸾鸣，屠龙雕凤，倚天衡斗颂中华。

郁犁

即景

雾气连城，方迎新景应该赏；
波光吊影，已错佳期不必寻。

徐学利

书法与诗歌

颠张狂素痴，引无数书家翰墨，迷于此道；

太守青莲醉，得百篇诗句词章，乐在其中。

吴立新

二十四节气之芒种

荷风送馥，千畦北麦随风熟；
竹雨滴清，一树南梅逐雨黄。

李自强

关羽

桃园不是投名，患难与存，死生与共，异代辨精诚，独有丹心扶汉室；
槐月恰来览胜，城墙其伟，护绕其深，千秋论功业，犹嗟大意失荆州。

请您对联

龙砚

出句9：磨端砚，写端楷，做端人，端合天地圣贤之道；（征下联）

上期出句6：绝笔《怀沙》，抱石投江身殉国；（征下联）

上期出句7：春种夏耘，放眼满田皆碧玉；

唐世友

对句6：宏篇《天问》，携文入仕史留名。

黄祖贵

对句7：秋收冬贮，进村盈库尽黄金。

杨玉汉

对句7：
秋收冬窖，开心迎岁悉丰年。

又

雪融梅绽，飞花遍地尽清风。

古风辞赋

栏目编辑：赵达禄

古风辞赋 · 【二零一九年第九期】

袁家兴

水城县扶贫攻坚战素描

一心一意抓扶贫，两袖清风为人民。
山村打响攻坚战，四面八方捷报闻。
五个一批措施好，六个精准最英明。
齐心协力同奋斗，拔除穷根小康奔。
九九艳阳心中照，实实在在为民生。
百业兴起繁荣景，千方百计搞创新。
万众一心跟党走，意气风发赴征程。

张永红

扶贫见成效

国家号召搞扶贫，万众齐发到乡村。
蓬筚招风难避雨，高阁揽月度浮身。
当年外出生活逼，现在创业政策新。
克服艰辛得胜利，攻坚效果震寰宸！

刘记和

惊闻火起巴黎圣母院

火烧巴黎圣母院，天灾人祸天在看。
可笑总统马克龙，绑架圣母要圈钱。
怎忘放火圆明园，如今中东投炸弹。
多少难民无家归，法帝有脸圈金元。
扬言派舰于南海，航行自由造事端。
帝国恃强搞侵略，惯性霸凌在眼前。
国人眼睛要擦亮，欲捐金元步愈蹇。
捐款扶贫是正道，强国强军抗敌顽。
中华儿女多奇志，团结奋振坚如磐。

罗学平

观农家小院有感

老镇新街门面开，户含绿水树成排。
锦鳞游泳鸟飞韵，丹壁缀樱童叟摘。
小径依山花烂漫，大车沿路云如怀。
栉风沐雨登高乐，一夜春风占尘埃。

肖纪光

游龙里草原

龙里草原游，相邀影不孤。
峰环青瓔珞，坡被绿氍毹。
驱车盘旋上，山顶雾海浮。
开阔天地壮，平缓锦绣铺。
登高任骋怀，望远可配图。
林涛止又起，山岚有若无。
飞燕去复来，轻云卷还舒。
浅草走牛羊，深树啼鹧鸪。
笙歌远客醉，花鼓豪情抒。
游人联翩至，儿童跑且呼。
随风逐蛺蝶，拨草寻蘑菇。
缓辔稳乘马，徐行宜老夫。
指看蒙古包，岂与漠北殊？
风味农家店，迓客勤招呼。
竹笋焖土鸡，木耳炒慈姑。
豆芽煮豆腐，炭火烤山猪。
玉米小窝头，堪比塞上酥。
酒酣待四顾，酡颜似涂朱。



贵州詩聯

38



九局赋

兰华夏 宵洪滕

(2018年是中国水电九局成立60周年纪念，眺望江汉，逝者如斯；俯瞰大地，电站碍月，沧桑巨变，心潮逐浪，感而赋之。)

大河奔流，岁月沧桑。高坝横截，矗立黔疆。勇哉九局，电建劲旅；壮哉九局，水电之光。忆五八之岁兮，开疆拓土风雷激荡；顾花甲之寿兮，黔电铁军意气飞扬。

于是一札素卷绘宏图，猫跳河畔铸辉煌。敢闯难关，电站建在岩溶上；开启先河，机制砂术众褒扬。且夫转战天生桥，南盘江上竞风流；挺进龙羊峡，黄河之滨显恢弘。又见大型电站，名曰东风。花落九局，舞凤腾龙。大坝横江，丰碑名垂丹青史；东风浩荡，平湖映照杜鹃红。

念改革开放，正道沧桑。九局逾迈，竞争市场。转型升级，扬鞭催马；凤凰涅槃，展翅翱翔。水利水电，谙熟掌控；专业引领，无限风光。西电东送，思林构皮滩气吞云梦；追波踏浪，光照董箐潮涌北盘江。南水北调，沙河渡槽世界卓冠；黔中水利，发展

贵州致富一方。索观台大，绿色砂石像瀑布流淌；洪董光索，鲁班詹天佑金奖表彰。

芳甸缀星，楼盘端庄大气；高楼揽月，云厦耸立金阳。绿荫翠带，锦绣硅谷；金海雪山，胜若苏杭。长虹卧波，大桥龙腾凤举；玉带铺展，高速伸向远方。

于是放眼国际，开拓远疆。走向世界，为“一带一路”添彩；跨越海洋，于五洲四海争光。毛里求斯，项目诸多赢佳誉；东欧平原，白俄三峡得显彰。

是若前程灿烂，辅是仔肩。不忘初心，艰苦奋斗拼搏；牢记使命，进取创新致远。精工善建，打造一流企业；凝心聚力，争创行业典范。奉献精品，绿色发展；九局富强，员工康安。

亦盛矣哉！鼎盛名扬。大风高唱兮，万马腾骧。尊中国电建兮，世界企业五百强；爱水电九局兮，特级企业显荣光。祝水电九局锦程兮，绿色未来；愿青春永恒兮，诗韵远方。携手新时代兮，扬帆起航；共圆中国梦兮，盛世华章！

梅花赋

罗祥瑜

梅兮！椽笔之讴，美文熠熠；不才之爱，拙管迟迟。木瓜绌绌，奈何冰骨萋萋；逸兴绵绵，何负芳华绮绮。

胜矣哉！雪皑皑于天野，卿坦坦乎际涯；风凄凄于万木，尔灿灿乎琼花。雨惶惶于广宇，君愴愴乎乘化。

梅也！天之骄子兮；得日月之光华，融乾坤之比量；攒灵修之德懿，

发阆苑之幽芳；领千卉之旌旗，拨春辉之浩亮；埋玉碎于尘泥，引万树之辉煌。倩倩乎，睐骚人以风雅；侘傺乎，吟世态以炎凉；惊惊乎，寄伤悲以达旷；恹恹乎，托超迈以昂藏。

呜呼！常忆西湖处士家，梅妻鹤子；不言千古绝伦人，冷骨清神。孤山长望，画卷溪山窈窕；物外超然，



红尘烟雨喧嚣。怀良辰以独往，友琴瑟以逍遥。把樽罍以自酌，登东皋以长啸。开三经以就荒，结茅舍以乐陶。临溪流以澹澹，赋高韵以姣姣。疏影暗香情缱绻，寒烟古寺云渺渺。黔娄之妻有云：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。”其言兹若西湖处士之俦乎？不求仕途，衔觞赋诗；遁世无闷，以乐其志。无怀氏之民耶？葛天氏之民耶？

东坡居士心已槁，芳草天涯情未了。四秩秀章吟玉蕊，一生风雨亦潇潇。黄州逐放，多情勒马江头绕，逸兴遄飞，残雪幽枝金镜早。江天千树，愁云叆叆纵消；竹外一枝，异彩横斜更好。嗟乎！万里春随孤雁来，十年花送朱颜老。

流落蛮风，愁绝复见知音；愍怜香玉，冷艳恐排冬温。倩影丰姿，海南仙子降云；樽杯醉梦，月下缟衣扣门。人花共乐，孰能招此断魂？妙曼无言，犹有满腹灵芬。噫嘻！东坡夫子兮：肝肠似火，笑貌如花；金刚吐蕊，造化自达。白云：“一点浩然气，千里

快哉风。”呜呼！志哉！贤哉！悲哉！乐哉！佛哉！道哉！圣哉！

嗟乎！“一生报国有万死，双鬓向人无再青”，孤零未若《卜算子》，落寞哪堪陆放翁！闻歌泪下，听曲惊心。屈原哀郢，千秋美政无路；《离骚》扛鼎，万遍涛声沁骨。冷美翩翩，梅魂翘楚；饕餮眈眈，群芳苦妒。零落成泥，清香如故。珠玑闪闪如蓑草，狂态泱泱醉清梦。断魂恨化身千亿，“一树梅前一放翁！”务观兮：美也！悲也！志也！贤也！卓也！异也！

陈焕《梅花》云：“云里溪桥独树春，客来惊起晓妆匀。试从意外看风味，方信留侯似妇人。”赞曰：想落天外，纤巧逸思醉九秋；尽得风采，宜修要眇咏留侯。世间尤物，赤松高蹈几人秀？云里琼枝，墨客惊回四美收。

且夫！尔乃恭疏浅引，所望群公；不揣钝愚，唯余诚恐。歌曰：窈窕癯仙馨正浓，芳容楚楚待诸公。汉风唐雨沐千载，玉树奇葩靚万丛。莽莽河山痴骨在，莘莘学子壮心同。莫辞忧怨读骚赋，一枕春思绘蓊茏。

新港口洗砚池赋

袁江奉

乾坤莽莽，华夏泱泱。敷史脉于今古，文明衍曼；敦教化于往兹，大道孔彰。遥望桃花山，旭日一轮诗梦；俯瞰彭田港，风云半卷画廊。嘉道之间，赤庶谋求衣食；肥沃之野，绿洲媚恋湖湘。友聚朋呼，向往桃源仙境；家迁族徙，提携联袂异乡。趁晴冒雨顶风，筇路蓝缕；朝锄夕耘夜织，斩草拓荒。居家已定，事业正昌，殷实廩储，莫若文章。题诗赏景怡情，羲之雅集；传道授业解惑，韩子门墙。五鼓邻鸡，

将相未必有种；三更灯火，富贵定可探囊。衡芷南濒，院析一枝岳麓；长江北枕，社结半亩芳塘。前清已湮，民国难详，人物杳远，业绩辉煌。秀才胡奠湘，清风芸馆；志士胡喜亭，苜蓿绛帐。家庭祖德流芳，淋漓墨韵；童稚云程发轫，飘溢书香。凤舞龙飞，点画自然心造；渊渟岳峙，贤才各尽腹藏。嗟夫！洗砚池，生成伟略雄韬，豪迈气概；新港口，崛起民俗文化，美丽家乡！



新诗选登

栏目编辑：刘邦伟

刘 当

如 果

如果森林没有火车
铁轨为大山而唱
如果今夜没有月亮
星辰会伴我入眠
如果河水骤然向西
雪花会飞入乌云
如果我长眠于此
耳朵会沉默着发芽

裴国华

五星红旗

你和朝阳一同升起
映红华夏每一寸土地
你和共和国血脉相依
共同走过风霜雨雪 你像一枚火炬
不息的火焰照亮黑夜
指引黎明走向未来 走向温暖幸福
你像一首歌 唱出了国人的梦想
唱出了国人的豪情壮志
唱出了华夏大地的天翻地覆
唱出了华夏儿女的精气神

你亮丽的色彩 洋溢着生命的气息
你闪烁的五角星
释放出携手进发的能量
冉冉升起的你
升起了红色的理想
升起了共和国的自豪和光荣
迎风飘扬的你 舞动着蓬勃
舞动着坚定的信仰
舞动着追求的信念
舞动着我的中国梦
自然回归大地 人生最终点

刘华英

梅 溪

清流缓缓 柳青两岸
几步一弯 铺一路思念

谁引你入我视线
让心与你缠绵
留入印记的紫梅
和溪流一路相嵌

梁夏宽

时代劲歌

——献给中铁二局一公司全体员工

胸怀凌云志 毅然辞乡关
使命催征紧 头戴铝盔时刻听从召唤

露宿沟壑 渴饮风餐
雨天一身水 晴天一身汗
与朝霞同出 随落日还返
进度没有礼拜六 质量不讲星期天
一往无前一味跨越 铸就不变的信念

开路先锋 本是伟人所赐 神圣而庄严
逢山开路 遇水搭桥 让心与心相连
不管哪一个项目 也无论哪一个标段
要做就做得更好 让世界瞩目耀眼
大山深处大手笔 誉满人寰

江河 把奔流融进了大海
雄鹰 把骄傲写上了蓝天
小草 把生机留给了大地
而你们 却把青春献给了大山
我们 要把你们的故事传唱 千年万年





丁太如

故乡的秋天

秋天来临的时候
你始终是土地上 金惠稻谷的收获
洋溢着乡村古老的情怀
把故乡的村庄点缀得金碧辉煌
把父亲的希望点缀得异彩纷呈

秋雨来临的时候
你始终是炊烟里 袅袅升腾的悠闲
洋溢着乡村古老的情调
把故乡的风景装点得山明水秀
把父亲的眺望装点得五彩缤纷

秋风来临的时候
你始终是守望中 翘首远眺的期盼
洋溢着乡村古老的情愫
把故乡的淳朴传承的浑金璞玉
把父亲的故事传承得娓娓动听

周哲麟

瞬间

万年前进发的火种
竟被深藏在
一个个小小的玩意里
连同那段历史
和那些离奇的断片
任人随身携带随意摆放
只需一掀一按
远去的一寸寸故事
苍老或险被遗亡的名字
还有那些充满勇气的瞳孔
还有那些被热风抹红的想象
都会随着火焰醒来
如同眼前的繁华
展现得美丽而及时
近处 是现代
远处 是亘古洪荒
我静处在这一掀一按中
猜想野蛮和文明
是怎样依依升入禅之云海
我的心总是充满遐想

阎伟东

情人

你是我的玫瑰我是你的花
梦境里 畅游月宫私话

我是你的玫瑰你是我的花
秋波里 嬉游一对鸳鸯

王晓瑞

啊，桐梓

啊，桐梓 你是大娄山下
最美的城市
享苍翠 来桐梓 读历史
来桐梓 乐舌尖 也须来桐梓

我走近你 因为你的雄关漫道
留下红军殷红的血迹
英勇激烈的娄山关大战
让革命从胜利走向胜利

我走近你 为最美的那首词致礼
《忆秦娥·娄山关》
不但刻在高高的山体 还刻在我的心里
那潇洒霸气的书法 挥洒出伟人的豪气
军事家的胆略 诗人的情怀
古今谁能肩比

我大声喊 敬爱的主席啊
当年雄关漫道真如铁
而今 大娄群山通高铁
高速公路连四方
红火 遵义和桐梓的旅游

我高声喊 敬爱的主席啊
不闻当年马蹄声 不见当年霜晨月
苍山依然美如海 夕阳依然红如血
不忘初心 脚步未歇

万人旅发会 请我来作客
花海之中开幕式
台上气氛热烈 台下掌声热烈
莹光棒儿闪闪亮 风吹红旗声猎猎
这情景 感天动地
醉了花海 醉了苍山
醉了空中那轮朗朗月



杨朝刚

赞越南下龙湾

美丽的下龙湾 海面撒满青山
山山相对独立 如橄榄散落镜面

神奇的下龙湾 山衬水水映山
山水编织的美景 似天堂掉人间

船游下龙湾 赏景品酒食海鲜
酒不醉人人自醉 千般情趣满游船

方 华

故乡

陈旧的色调
是一张挂在墙角的照片 落满尘埃

一丝遥远的微笑 在蛛网的后面
上面网住一些细碎的回忆

总是在一首童谣里
勾勒一幅黑白的画面
一句偶遇的乡音
让凝滞的空气震颤 瞬间靓丽

那些回不去的曾经 很近却又很远
一个站在风中的人 是迷途的羔羊

罗雪锋

一月是窝在棉被的温暖

岁月带不走愿望 雪片期待着远方
品味过往的苦涩 怀揣少年的梦想

所有的期望都烧到沸点
泡成一杯不眠的浓茶
回味悠长 余温发烫

棉被的温暖 厮守着梦乡
一日三餐 吹拉弹唱
定个和弦 不必张望

彻骨的冰棱慢慢融化
青春陌生成为衰老
愿美好会冻成冰 凝在心上
向着幸福与希望
让面容升起灿烂的太阳

李少武

送晚霞

——国刚莫悲伤

晚霞虽美 终有落山之时
莫悲伤 让我们慢慢回忆
回忆晚霞的朝阳 回忆晚霞的骄阳
晚霞的一身多美 你会深深爱晚霞
同时 也勾起你
回忆自己的童年、少年、青年
晚霞与你相伴的日子
那一幕幕人间真情的爱
对你一身的影 照跃你一身的成长
为你献出最后的霞光
朋友 晚霞是多么伟大
在我们每个人的心中
都有自己深爱的晚霞
让我们尊敬、崇拜心中的晚霞
让我们永远都记念和怀念
——他

木 岛

断念

等待混沌清脆的断声传来
收缴所有的困惑彷徨
碾压成堆的荒唐 折皱一片片的仓促
漫天云扬 将墨色沉淀一场
弯曲的影子喳喳作响
雕栏窗外 是黎明裸露的胸膛
静待一盏烛火的降临
神灵将答案藏于川经
波浪悄悄预示 死亡的触手布满洪荒
堕落的焰火依旧趾高气昂
剥开山河里冰冷的真相
还原一幕幕空洞的散场



贵州绥阳“博雅杯”全国诗词楹联大赛 获奖作品及名单

本次大赛于2019年6月1日启动，面向全国征稿，截止2019年7月31日，共收到诗、词、联3397首（副）。其中：诗1160首，词1029首，联1208副。经评审委员会初评、复评、终评，评出了以传统文化为根，以民族精神为骨，以本土文化为魄，以绥阳的历史沿革、经济发展、风土人情以及绥阳三建司的卓越发展与赈灾捐资、回馈社会等方面为主题的诗、词、联佳作共计348首（副）。其中：一等奖诗、词、联各1名；二等奖诗、词、联各2名；三等奖诗、词、联各3名；优秀奖诗、词、联各10名；入围作品诗、词、联各100首（副）。并根据全省各地诗词楹联学会和诗社组织会员参赛及获奖情况，评选出特别组织奖1个，优秀组织奖12个。



特别组织奖 1 个

遵义市诗词楹联学会



优秀组织奖 12 个

六盘水市诗词楹联学会

金沙县诗词楹联学会

绥阳县诗词楹联学会

贵阳市陶然诗社

望谟县诗词楹联学会

遵义市汇川区诗词楹联学会

遵义市红花岗诗词楹联学会

遵义市播州区诗词楹联协会

遵义市老年大学夕阳红诗社

绥阳县三建司博雅诗社

桐梓县诗词楹联学会

湄潭县诗词楹联学会



诗作获奖名单

一等奖 1名

文贤中（河南信阳）

二等奖 2名

杨怀胜（山西应县） 罗永洪（贵州绥阳）

三等奖 3名

欧邦成（贵州贵阳） 曾智鹏（贵州遵义）
冯世林（贵州仁怀）

优秀奖 10名

龚正祥（贵州凤冈） 魏丹（广东珠海）
兰华夏（贵州贵阳） 李继香（湖北武汉）
刘华英（贵州遵义） 廉宗颇（山西运城）
张安福（贵州惠水） 丁正杰（贵州绥阳）
赵力纪（新疆乌鲁木齐） 徐彬雅（贵州六盘水）

入围奖 100名

龚作武（贵州绥阳） 李天泉（贵州绥阳）
钟吉豪（广东东莞） 余顺亮（贵州遵义）
杨昭勋（贵州遵义） 张青松（河北蠡县）
汪镓宇（贵州绥阳） 周其荣（江苏盐城）
袁成龙（贵州仁怀） 李瑞河（江西九江）
王道秋（贵州遵义） 叶兆辉（重庆荣昌）
王开容（贵州遵义） 李振唐（辽宁建平）
雷良（贵州遵义） 张文静（山东聊城）
文国华（贵州贵阳） 张克生（云南大理）
宋广杰（天津蓟州） 马弘（四川西充）
毛瑞花（河南焦作） 文振宇（贵州贵阳）
彭木芬（江西宜春） 湛制宪（贵州遵义）
时玉维（黑龙江大庆） 蒙朝文（贵州盘州）
孙道雄（云南曲靖） 李轩才（山西原平）
赵贤菊（贵州六盘水） 吴畏（贵州贵阳）
祁春新（湖北汉川） 杨长贵（贵州三穗）
李安仁（湖南新化） 潘恩权（贵州遵义）
吴继强（河南光山） 李树华（贵州丹寨）
黄武（江西井冈山） 王锡康（贵州遵义）
舒开敏（贵州湄潭） 王利霞（河南柘城）
江朝沛（贵州绥阳） 李承芳（贵州遵义）
李云（北京东直门） 葛大庆（贵州仁怀）
鲁明智（黑龙江七台河） 陈学伟（广东东莞）
罗小军（贵州桐梓） 文绍国（湖南沅江）
罗杰（贵州关岭） 曾小云（江西瑞金）
袁正义（贵州金沙） 王冬（安徽合肥）
田喜（贵州绥阳） 杨玉忠（山东济宁）
袁潇（贵州遵义） 谭俭方（广东罗定）
叶筱琳（贵州遵义） 牛能（云南昆明）
赵正乾（贵州金沙） 陈毅（重庆江津）
陈登仁（贵州金沙） 王文清（贵州惠水）
翟红本（河南鲁山） 李太东（黑龙江齐齐哈尔）
刘跃进（江苏南京） 冯发铨（贵州遵义）
熊建光（湖南长沙） 奉劲军（贵州遵义）
邱道美（广东广州） 李绍敏（贵州遵义）
吴德秀（河南信阳） 余忠信（贵州遵义）
钟宇（江西瑞金） 范玉洪（贵州遵义）
陈新华（湖南湘乡） 赵华香（贵州贵阳）
周瑞林（贵州绥阳） 冯南钟（广东高州）
敖永红（贵州遵义） 朱世彪（贵州贵阳）
高怀柱（山东莘县） 周帮禄（贵州遵义）
陈科全（云南威信） 丁元远（贵州遵义）
方冬玲（河南信阳） 李银华（贵州遵义）
周敏（贵州遵义） 王凤霞（贵州遵义）
邓亚曾（四川三台） 卜正恒（贵州绥阳）
陈荣超（贵州遵义） 沈忠辉（辽宁葫芦岛）
吴安勇（贵州绥阳） 袁人瑞（上海崇明）
龚政国（贵州思南） 苏王曦（广东高州）
李昌文（贵州平塘） 刘志刚（甘肃崇信）
高盛毅（辽宁本溪） 唐龙（福建长乐）





词作获奖名单

一等奖 1名

李承芳（贵州遵义）

二等奖 2名

杨丽萍（贵州六盘水）毛瑞花（河南焦作）

三等奖 3名

杨玉忠（山东济宁）孟国才（重庆江津）
陈兴仪（贵州贵阳）

优秀奖 10名

汪稼宇（贵州绥阳）文贤中（河南信阳）
颜长策（贵州贵阳）赵晓生（河北内丘）
罗金龙（湖南桃源）江友泉（贵州福泉）
苏俊（广东高州）王玉刚（贵州金沙）
李广财（黑龙江依安）李树华（贵州丹寨）

入围奖 100名

雷开礼（贵州绥阳）承洁（江苏江阴）
王良昌（贵州湄潭）胡长义（贵州贵阳）
罗祥瑜（贵州贵阳）龙大林（贵州惠水）
张琳（重庆沙坪坝）黄光普（贵州思南）
王克（贵州瓮安）刘守弘（贵州遵义）
郭凤林（河北唐山）潘明虎（贵州遵义）
赵正乾（贵州金沙）莫成伦（贵州关岭）
徐洪喜（贵州湄潭）黄维津（贵州黔西南）
漆章琼（贵州遵义）张志友（贵州贞丰）
张承仁（贵州安顺）杨文钊（贵州绥阳）
王永志（贵州桐梓）游智敏（四川乐山）
徐久长（贵州绥阳）郭敏超（贵州贵阳）
罗成仲（贵州金沙）周栎（湖北荆州）
骆建（贵州正安）周大中（贵州遵义）
袁桂荣（吉林四平）湛凌松（贵州遵义）
袁人瑞（上海崇明）陈德琴（贵州余庆）

敖永红（贵州遵义）丁纯（安徽安庆）
蒙朝文（贵州盘州）王道秋（贵州遵义）
文毅（贵州余庆）王开容（贵州遵义）
廉宗颇（山西运城）刘霜（贵州遵义）
王九大（江西九江）张建文（贵州贵阳）
赵力纪（新疆乌鲁木齐）陈金石（贵州遵义）
宋宗林（贵州遵义）曾智鹏（贵州遵义）
叶进（湖北武汉）邹丽敏（贵州遵义）
周正权（贵州遵义）邓元军（湖南醴陵）
丁元远（贵州遵义）周敏（贵州遵义）
王凤玲（贵州遵义）孙龙麟（贵州黔西南）
张莉娅（贵州遵义）王庆敏（辽宁抚顺）
王凤霞（贵州遵义）刘华英（贵州遵义）
罗毅（贵州湄潭）赵崇霞（贵州金沙）
秦应康（贵州贵阳）贺伊菲（北京海淀）
晏铭（贵州湄潭）刘国友（贵州湄潭）
刘跃忠（贵州余庆）袁正义（贵州金沙）
李改香（河南郑州）田喜（贵州绥阳）
李华（贵州清镇）钟宇（江西瑞金）
李少雄（贵州赤水）王飞（江苏常州）
杨超（贵州遵义）李京宇（内蒙古兴安盟突泉）
罗忠元（贵州毕节）陈登仁（贵州金沙）
刘志刚（甘肃崇信）谢永亮（贵州惠水）
刘成卓（山东烟台）张秋会（贵州六盘水）
李桂兰（贵州遵义）杨海波（江苏连云港）
周绍炎（贵州遵义）余忠信（贵州遵义）
尤嗣烈（贵州遵义）邱道美（广东广州）
肖继光（贵州贵阳）孙海东（浙江杭州）
秦东峰（陕西旬邑）杨明亮（贵州仁怀）
王广华（江苏泰州）唐敏（贵州纳雍）
张立芳（河北秦皇岛）余顺亮（贵州遵义）
杨昭勋（贵州贵阳）梁仲英（广东高州）
湛制宪（贵州遵义）文前举（贵州遵义）
宋贞汉（安徽巢湖）李绍敏（贵州遵义）

楹联获奖名单

一等奖 1名

杨 猛 (山东济宁)

二等奖 2名

杨 超 (贵州遵义) 陈 毅 (重庆江津)

三等奖 3名

余 朴 (贵州遵义) 赵文霞 (河北张北)
徐久长 (贵州绥阳)

优秀奖 10名

黎明和 (贵州遵义) 杨玉忠 (山东济宁)
兰华夏 (贵州贵阳) 吴德秀 (河南信阳)
方应展 (河南光山) 刘红波 (广西岑溪)
刘守弘 (贵州遵义) 刘华英 (贵州遵义)
林长庚 (贵州贵阳) 侯关海 (山西河津)

入围奖 100名

肖继光 (贵州贵阳) 王更瑜 (河北石家庄)
赵正乾 (贵州金沙) 于 锋 (河北泊头)
颜长策 (贵州贵阳) 叶 进 (湖北武汉)
蒙朝文 (贵州盘州) 丁 欣 (江苏溧阳)
杨丽萍 (贵州六盘水) 刘德荣 (广东中山)
肖本农 (湖北阳新) 奉劲军 (贵州遵义)
邹立坚 (浙江杭州) 刘立国 (辽宁锦州)
李广财 (黑龙江依安) 魏红兵 (湖北鄂州)
侯红娟 (山西运城) 李桂兰 (贵州遵义)
秦步云 (河南新乡) 王 力 (河南柘城)
周方忠 (浙江诸暨) 杨海波 (江苏连云港)
吴春花 (上海浦东) 黄 江 (广西凤山)
李继香 (湖北武汉) 杨怀胜 (山西应县)
马 弘 (四川西充) 李跃贤 (黑龙江绥棱)
赵贤菊 (贵州六盘水) 肖六芹 (湖南郴州)
梁 璞 (山西平定) 邓亚曾 (四川三台)

梁启伦 (贵州遵义) 江以虎 (江苏泗阳)
李来栓 (河南三门峡) 苏雪峰 (河北唐山)
赵美新 (安徽固镇) 刘成卓 (山东烟台)
杨长贵 (贵州三穗) 陈世锦 (湖北大冶)
杨发余 (江苏金湖) 张建文 (贵州贵阳)
叶炳如 (江苏南通) 李安仁 (湖南新化)
湛制宪 (贵州遵义) 周文渊 (湖南岳阳)
蔡明梅 (山东烟台) 刘国涌 (贵州湄潭)
周继勇 (广西钦州) 王九大 (江西九江)
缪旭东 (江苏泰兴) 张明伟 (贵州余庆)
刘永赋 (湖北随县) 詹博轶 (贵州遵义)
马瑞新 (山东龙口) 周 敏 (贵州遵义)
吴世超 (四川广汉) 邹丽敏 (贵州遵义)
邓伍生 (江西南昌) 周洪伟 (贵州绥阳)
吴继强 (河南光山) 丁元远 (贵州遵义)
曹长海 (贵州遵义) 刘新兰 (山东济宁)
郭敬美 (黑龙江嘉荫) 王凤霞 (贵州遵义)
王天明 (河北张家口) 李承芳 (贵州遵义)
田庆友 (辽宁凌海) 赵崇霞 (贵州金沙)
范青山 (山西太原) 倪贤秀 (湖北武汉)
秦应康 (贵州贵阳) 林忠凡 (贵州金沙)
湛 玲 (广东深圳) 王雪森 (福建福州)
袁正义 (贵州金沙) 张雨倩 (湖北武汉)
李改香 (河南郑州) 余 强 (贵州贵阳)
林小然 (广西岑溪) 徐俊杰 (江苏海门)
田 喜 (贵州绥阳) 李晓光 (湖北武汉)
邓永忠 (贵州贵阳) 汪平农 (安徽铜陵)
周志刚 (贵州铜仁) 李发伦 (广西灌阳)
李忠贤 (贵州惠水) 鲁传霞 (安徽无为)
李昌文 (贵州平塘) 徐其祥 (河南郑州)
王云寰 (贵州桐梓) 张金利 (天津宁河)
韩德隆 (贵州绥阳) 欧镇铭 (广西岑溪)
李绍敏 (贵州遵义) 姜日领 (浙江温州)
王定国 (贵州余庆) 朱世彪 (贵州贵阳)

诗作获奖作品选登

一等奖 1 名

文贤中（河南·信阳）

赞三建建筑工

绥阳寻绮梦，挥汗拌砂浆。
露饮天为帐，腰酸地作床。
黑颜藏岁月，粗手垒时光。
多少相思苦，凝成眉上霜。

二等奖 2 名

杨怀胜（山西·应县）

游双河溶洞国家地质公园

白云深处美人家，头戴蓝天手摘霞。
洞里流泉弹古韵，涧中岚气织轻纱。
青山好放新诗笔，碧水宜烹大碗茶。
有客时来裁锦句，春光任剪不需赊。

罗永洪（贵州·绥阳）

春至东山

千峰新叶翠，百亩菜花香。
十里东山秀，一湾绿水长。

三等奖 3 名

欧邦成（贵州·贵阳）

咏诗词之乡·绥阳县

娄山灵秀处，造化孕诗乡。
政以民心简，文随国运昌。
新声吟盛世，旧韵幻华章。
气象雄今古，风流似大唐。

曾智鹏（贵州·遵义）

绥阳三建司赞

绥阳古邑大溪流，三建公司闯九州。
五十年间基业创，八千里路美名留。
扶危济困乡亲赞，守法遵章众口讴。
诚信经营为底色，技高质好著春秋。

冯世林（贵州·仁怀）

五言排律桅杆村行吟

盛夏微风起，云松正点头。
黄花迎客笑，绿水抱村流。
爽朗桅杆叟，清新碗厂沟。
流莺枝上啾，锦鲤水中游。
大道车声响，良田稻浪柔。
昔为低保户，今住小洋楼。
碧草牵红薯，青梨映火榴。
几多诗兴涌，咏叹意难休。

词作获奖作品选登

一等奖 1 名

李承芳（贵州·遵义）

踏莎行·春意绥阳

鹅掌歇云，珙桐拴马。沉香树底听神话。鸣泉谷里晚霜白，双河洞内珍珠挂。对雪吟诗，邀梅入画。摘枝玉树装围栅。年年三月燕归来，春光洒满青山下。

二等奖 2 名

杨丽萍（贵州·六盘水）

临江仙·绥阳县第三建筑公司创始人李发杰

生态宜居多少梦？总跟图纸倾谈。窄中求取一丝宽。红砖和碧瓦，冷暖用心参。一片新楼一片爱，眼光超过云端。谁将历史向前翻？迎风撸袖子，又上大娄山。



毛瑞花(河南·焦作)

鹧鸪天·绥阳县诗乡门

若向诗乡问古今，长风句里意深
深。敞门可抱汉时月，落笔曾听宋雨
音。山叠梦，水清心，蕴成卷帙染
光阴。骚坛代有新人出，相约绥阳一
处吟。

三等奖3名

杨玉忠(山东·济宁)

采桑子·赞三建

瓦刀挥舞千楼起，风雨苍桑。脚
步铿锵，砣土钢筋铸炜煌。赈灾
修路襄学子，慷慨倾囊。惠济八方，
乐善施德美誉扬。

孟国才(重庆·江津)

沁园春·诗意绥阳

魅力新区，厚重名邑，醉美绥阳。
感龙桥生态，养生福地；双河溶洞，
怡兴天堂。活水回环，雾峰拱抱，岁
稔人和德政昌。风情漫，恰丹青梦幻，
凤翥龙翔。高原窈窕娇娘，引自古
风流才子狂。忆尹珍詹淑，诸多缱绻；
士奇彻宇，不尽铿锵。迴韵横流，明
珠璀璨，文运冲融射斗光。传奇处，
望崭新时代，好个诗乡。

陈兴仪(贵州·贵阳)

鹧鸪天·醉美红果树

白练悬空挂峭崖，明虾锦鲤戏澄
沙。蛟龙入住迷仙境，孔雀开屏扇玉
花。山叠翠，峪飞霞。风摇红豆落
英华。净瓶洒水瑶池境，化作潏泓荡
木槎。

楹联获奖作品选登

一等奖1名

杨猛(山东·济宁)

壮哉浇柱绑筋，砌体抹墙，万丈
高楼平地起；

善矣铺桥修路，赈灾济困，一方
故土爱心牵。

二等奖2名

杨超(贵州·遵义)

珠玉满诗乡，飞溅新声古韵二重奏；
英贤扬国粹，横生德贾儒商三建司。

陈毅(重庆·江津)

砖刀潇洒，砌出豪情堆出梦；
秀笔从容，敲成雅韵叠成诗。

三等奖3名

余朴(贵州·遵义)

策献西南，马试鱼山，冉氏川中
张大燾；

诗飘赤县，赋传博雅，李家黔北
竖文碑。

赵文霞(河北·张北)

清溪水漾情，情随流水远，远志
壮宏图，图南可料；

坪乐乡邀月，月是故乡明，明时
圆美梦，梦寐以求。

徐久长(贵州·绥阳)

赤尾清波，温泉秀色，善水邀来
春几许；

钟山灵气，溶洞神姿，虹桥枕醉
客三千。

黔山诗话

栏目编辑：刘邦伟

流星划过的词篇

娄彦璠

清初顺治时期出了一位满族的词人纳兰性德，他的名字与词紧密地联在一起，他短短的三十一生命，仿如一颗绚烂的流星从天际一瞬划过，给人间留下了婉丽凄美的词篇，让后人去品味他那多情而惆怅的心。

纳兰性德于顺治十二年（1655年）农历腊月十二日出生在北京一个正黄旗的权贵人家。其父纳兰明珠是康熙年间名噪一时的重臣，太子太傅、武英殿大学士兼礼部尚书。纳兰性德自幼好学，极具天赋，他也仿效汉人给自己取名“容若”，号“楞伽山人”，署名“成容若”。十七岁时入了太学，十八岁参加顺天府的乡试中了举人，十九岁因患寒症失去了参加殿试的机会，其后两年中他一边研读，一边编撰《通志堂经解》及《渌水亭杂识》，有时作诗填词。二十二岁再次参加进士考试，以优异成绩考中二甲第七名，康熙授于他三等侍卫的官职，以后升为一等侍卫。

他的词哀婉清丽颇有南唐后主的遗风。著有《侧帽集》、《饮水集》，后多称为《纳兰词》。但作为大清的第一词人，他虽为皇帝身边的御前侍卫，由于他文武兼备年少英才，随皇帝南巡北察深得康熙器重。但在他的内心深处厌倦官场的侍从生涯无心功名利禄。

纳兰容若二十岁时娶两广总督卢兴祖之女为妻，婚后夫妻恩爱感情极深，但仅三年卢氏因产后受寒患病而亡，给纳兰容若沉重的打击，从此悼亡之词不断，在其词中悼亡卢氏词竟有五十多首，史上悼亡词作中少见。他的悼亡词处处流露出哀

婉凄楚的无尽相思和悲切，在怀念中怅然若有所失绵绵无期。

如《蝶恋花》“辛苦最怜天上月，一昔如环，昔昔长如玦。若似月轮终皎洁。不辞冰雪为解热。无那尘缘容易绝。燕子依然，软踏帘钩说。唱罢秋坟愁未歇。春丛认取双栖蝶”。古人写诗，总是对月亮这个物象寄与无限的情意，正因为他的阴晴圆缺，映衬着人世的无常和人间的生离死别悲观离合。纳兰容若在卢氏亡故后，独自一人立于清冷的月色下寄托哀思。

在交友上，纳兰容若所交皆是当时俊才，不悦与世俗者，大多为江南汉族布衣文人，如顾贞观、严绳孙、姜宸英、朱彝尊、陈维崧等人士。他对朋友极为真诚，不仅仗义疏财，而且为友侠胆丹心。他敬重他们的才华品格就像平原君食客三千一样，当时许多名士才子都聚在他的渌水亭吟诗唱和，也促进了清文风的繁荣。最为有名的，是他与一生知己顾贞观的《金缕曲》：

“德也狂生耳。偶然间、缁尘京国，乌衣门第。有酒惟浇赵州土，谁会成生此意？不信道、遂成知己”。说自己虽是家世显赫，但也似赵国平原君不在乎朋友出身，只要性情相投，自然互为知己。纳兰性德的词作现存348首，内容涉及爱情友谊，边塞江南，咏物咏史等等方面。由于他的身份和经历很短，词作数量不多，眼界也不算开阔。但他的词的缘情旖旎，故佳作不少，好评甚多。近代著名学者王国维赞扬：“纳兰容若以自然之眼观物，以自然之舌言情。此由初入中原未染汉人风



气，故能真切如此。北宋以来，一人而已”。而况周颐也在《蕙风词话》中誉为“国初第一词手”。例如他的一首《采桑子》“冷香萦遍红桥梦，梦觉城笳。月上桃花。雨歇春寒燕子家。 筇篻别后谁能鼓，肠断天涯。暗损韶华。一缕茶烟透碧纱”。就是一首“以自然的眼观物，以自然之舌言情”的直接感发的作品。

如果说纳兰容若的《侧帽集》还带有少年郎的潇洒不羁，那后来的《饮水集》犹如人之饮水，冷暖自知，个中滋味只有他自己才能品出。

卢氏故去随着岁月的流逝这个情殇并未黯淡，反而愈来愈清晰。曾经的恩爱幸福生活一去不复返，庭院、夕阳、星月、花树、回廊、居室都染上了悲伤孤寂的色彩。一首《浣溪沙》勾起了他无尽的回忆“谁念西风独自凉，萧萧黄叶闭疏窗。沉思往事立残阳。

被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香。当时只道是寻常”。当幸福远去，曾经在一起生活的点点滴滴时常清楚的涌上心头，来回萦绕，刻骨铭心。词的最后一句“当时只道是寻常”简简单单七个字，多少人都耳熟能详，却成了千言万语，把所有的深情都包涵在其中。

《纳兰词》的魅力所在，除了他词的清丽凄婉明白如话外，他词的字字句句皆出于真心，是自然而然地倾诉他最真实的感情。他的好友顾贞观曾说“容若此一种凄婉处，令人不忍卒读，人言愁我始欲愁”。卢氏亡故后纳兰容若将其灵柩移至北京郊外的双林禅院。一边陪伴亡妻，一边学习佛经。“情”之一字似乎是纳兰容若词中永恒不变的主题，也是他短短三十一年生命中的重要部份。他几乎是为情而生，为情而伤。对纳兰容若最适当的八个字是“慧极必伤，情深不寿”。：康熙十六年纳兰容若步入了仕途，官职是康熙帝身边的三

等御前侍卫，这个职位对二十来岁文武双全的纳兰容若来说是相当不错了。可是纳兰容若对做官毫无兴趣，他厌恶官场上的左右逢源，阿谀奉承，追逐功名利禄。他一直保持纯真的赤子之心，拥有高贵的灵魂。他多次随扈康熙北上南下，在奔走的日子他写了不少的塞外荒寒和江南美景的作品。这些词作都是脍炙人口的佳品。蔡嵩云在《柯亭词论》中对纳兰容若的塞外词评说：“纳兰小令丰神炯绝，学后主未能至，清丽芊绵似易安而已。悼亡诸作，脍炙人口。尤工写塞外荒寒之景殆扈从时所身历，故言之亲切如此”。王国维在《人间词话》更赞道：“‘明月照积雪’、‘大江流日夜’、‘中天悬明月’、‘大漠孤烟直’此种境界，可谓千古壮观。求之于词，惟纳兰容若塞上之作，如《长相思》之‘夜深千帐灯’、《如梦令》之‘万帐穹庐人醉，星影摇摇欲坠’，差近之”。这里王国维所谓的“千古壮观”是贴合他的西方美学思想的“壮美”。

康熙二十一年二月，纳兰容若随康熙帝去永陵、福陵、昭陵告祭，二十三日出山海关，面对呼啸的塞外的寒风和鹅毛般的大雪，雄浑的关外风光，让他从未有过的触动。素来清丽凄婉的词风为之一变，一首《长相思》“山一程。水一程。身向榆关那畔行。夜深千帐灯。

风一更。雪一更。聒碎乡心梦不成。故园无此声”。千里行程万种所见，尽数化为“山”、“水”二字。生动地描写行军途中在荒原上宿营的雄壮画面——“夜深千帐灯”。风声、雪声和更声把思乡的心搅成碎片而无法入梦，词风没有儿女情长，却是一派豪迈和磊落。

不几日康熙来到白狼河畔，辽阔的大草原北巡行营的的围帐耸立，连绵不断一望无涯。此时大军已沉睡，天空的星星闪闪发光摇摇欲坠。于是就有这首《如梦令》



的叹唱。“万帐穹庐人醉。星影摇摇欲坠。归梦隔狼河，又被河声搅碎。还睡。还睡。解道醒来无味”。

康熙一生六次南巡，而是为了考察淮河水患，整顿吏治，同时消泯满汉间的对立情绪。康熙二十三年秋，纳兰容若已是皇帝身边的一等侍卫了，此时扈从康熙第一次巡幸江南。纳兰容若经江宁（南京）时写了十首《梦江南》词，这是一组联章组词，这一组《梦江南》极尽点染盛世风光，在当时的历史背景下，别有一番风味。

康熙二十四年，纳兰容若三十一岁，正过而立之年，大好的前程在等待着他。可是在这一年，他的情人沈宛离开了他回到了江南，好友严绳孙也离开了京城弃官回乡专心作画了，这两人离去使他心中十分惆怅。是年五月二十二日，他在淶水亭

设宴邀请好友相聚，当年的淶水亭多了两株夜合花，此次聚会便以“夜合花”为题，众好友赋诗。岂知这是他与好友最后一次相聚。他的“夜合花”诗，“阶前双夜合，枝叶敷华荣。疏密共晴雨，卷舒因晦明。影随筠箔乱，香杂水沉生。对此能消忿，旋移近小楹”。竟成了他绝笔之作。就在相聚的第二天纳兰病倒了，那是一直困扰他的寒病再次复发，整整七天，终于不汗而亡。他以短短的三十一年生命，留下了璀璨华丽的诗篇。他生长在富贵人家却不屑富贵，不逐浮名，当然他“别有根芽。不是人间富贵花”。王谢堂前燕已经飞去了，上苍早早召回他的宠儿，唯有人间代代流传他那清丽凄美的词章，家家竟唱《饮水词》，纳兰心事几人知？

对李发模诗歌艺术向度的感悟重地到坤

谢启义

如果说时间的一个意义在于重新发现，那么这些年见识、品读到的李发模的诗歌，总让人不能忘怀，也不舍忘怀，似乎在繁华城市的喧嚣或沉寂后，对于诗歌大家李发模，我更愿意沉淀一些个人的思考，或者叫重新再“认识”。

一、缘起

自2005年以后，李发模出版了一系列的诗文集，这使我有机会看到、读到了众多评论家们对李发模诗歌的各种类型的评论文章，褒贬皆有之，算是共同经历了一场难得的对李发模诗歌艺术的大讨论。纵观李发模所收集到的那些评论文章中，我个人觉得大家讨论的大都流露于表层，于是我觉得什么样的评论文章才称得上是真正意义的艺术评论文章，这个问题必须再次提出来。应该说一个学者的学识、思辨、评论的灵感与角度，难得地积聚碰撞，追求的主旨都是明晰艺术的价值所在。但

正如一位诗人、评论家所言：“锥锐而无容，刃利而欠厚，唯锅盖较‘全面’，但是锅盖拍不死老鼠也打不住苍蝇。我们宁可要独特见解、思想锐利但不够全面的文章，也不要面面俱到说了等于什么也没有说的文章。”

这样，一直到李发模诗集《这个世界与我》出版之后，共鸣、赞扬、争论声又是一大片，但我思考最多、横亘于心的还是李发模诗歌“艺术的向度”这个命题。也可以说这是众多评论家们争议、碰撞和评论的结果。

就某种意义而言，评论文章似乎应该存在有三个基本向度：

一是以具有学术价值的阐述真正朝向艺术的难点，运用艺术分析的方法改造约定俗成的认知定势。就当下而言，我们看到的是：更多的评论家从理论的自循环层面转向接受艺术创作与受众的问题挑





战，更多触及实证研究，用理论与思维的多重利器破解现实艺术的纷扰与困境。

二是评论文章应具有一种天然的“魅力”，让人有一种“求真”与解惑的渴望与冲动。

三是评论文章还有另一项特殊功能，就是它鼓励人们用准确恰当的语言来描述和判断他们所看到的艺术作品，加之艺术的多元化成分，艺术评论文章更显涵蕴深奥。有学者曾经论述：“评论更像是一种包含分析、调查、争论、找错和给予鼓励的活动。”而且，很多时候，评论文章颇似“侦破”与“探案”的过程，于琐细的现实碎片中寻求核心的实质，于层层叠叠的迷惘中探寻艺术的真相。

但是无论如何，即便赋有深厚学术功底的学者也不得不承认，较之当今艺术的迅猛发展，艺术评论是相对滞后的。就如学者所说，“文化研究不是书斋里的玄学，而是对问题的不停回应。”戏剧评论家傅谨甚至认为，评论家不仅是艺术领域的评分裁判员，而应有更开阔的视野以及超越一时一地的美学眼光，并为创作者提供特殊帮助。这样看来，出色耐读的艺术评论文章不应是对理论的机械搬用，更不是完全个人的价值判断或是对过往经验的听信与盲从。

二、艺术评论

我是这样想的，李发模近些年的诗歌给了我们一些“道”的门道。这样说吧，我个人来说，只是一个众多具备普通评论写作者中的一员，学识也不如学院派学者们高深，但我始终认为评论也是一门艺术。

也就是说，或许同普通评论文章相比，艺术评论文章我个人觉得更加吸引人，更加有直接的观感。相比较那些中规中矩的学术论文，艺术评论文章更像是一件完全不同的“事儿”，它曲折复杂，包含丰富的可能性。

也就是说，在刚刚开始的时候，我们

面对各色各样的评论文章，我们心里总是老实的，总是“信以为真”。其实睿智的钱钟书先生就曾预言了真挚的“实心人”的“难言之处”：“一个老实人得坦白承认，大量这类文献的探讨并无相应的大量收获。好多是陈言加空话，只能算作者礼节性地表一个态。……人物个个有名气，言论常常无实质。”

坦率地说，李发模很多辛苦约来的名家文稿虽然格局宏大，却让人失望。虽然说评论文章应该注重学术分析、艺术分析等，但是我们常常面对的评论文章却是：论文式的、杂文式的、散文式的、报道式的、总结式的、发言式的、品鉴式的……不一而足。就如学者王列生在批评现在的“评论”现状时所说：“‘无论艺术物化或艺术批评‘被物化’，就事实本身而言，几乎没有任何争议可言……在利益市场共同体大范围收购人格化独立批评主体以后，当代艺术批评现场就成为了资本利益而恶心地自吹、他吹、互吹或伙吹的游戏王国。”

因此，我个人禁不住有了些慨叹：艺术似乎总是笼罩一层神秘面纱，艺术的“真相”似乎不会对她的追寻者轻易显露，艺术评论包含着一个个或深奥或浅显或有质询意义的表述，而身在艺术探寻之旅中的人，却往往要经历一个个痛苦的历程，虽然辛苦，可事实却永远只是——“无限趋进于现实的渐近线”。如果艺术的“真面目”不会被我等凡人所窥探，那么艺术评论——就让我们有无限接近真相的可能和想象。

因此，我决定对诗歌大家李发模的诗歌作一次重新梳理，重新认识他那些散发着思辨、思考、思维的一行行诗句！从而写下我对于李发模，对于人生、对于社会、对于信仰、对于道德、对于价值等等本真的思索与认识。也不枉对诗界，对诗歌，对诗人做次有意义的工作。

笃学好古任清欢

郝 红

笃学好古，一种专心致至学习古代典籍的学习方式。

清欢，一种清雅恬适之乐的生活方式。

刘华英女士，一个笃学好古的女诗人，一个勇于与病魔抗争的女诗人，一个对生活充满热情与享受清欢的女诗人。这样的女诗人，我喜欢，我钦佩！

在她倾情之作——《溪韵》即将付梓之际，嘱我撰序，我没有理由不竭尽所能为之。但愿能甘之如饴，各如其意。

从我结识刘华英女士开始，我便亲热地称之为——美姐。一为仪型之美，二为品性之美。

美姐，既亲切，又贴切。

在我看来，美姐一直在用一种唯美的手法，来编织着一篇篇动静之间皆有情致的花样美文。以风的洒脱、云的飘逸邀岁月于平仄之间，写意流年，梦锁清欢。一席《溪韵》，让我们一起走进她的梦想，她的心境，她的世界。

乡愁，情感的守心。

她用文字感恩太阳，在明媚中张扬坦然的个性。如她《儒溪寄情》中的心语：有“书院蜚声远，村街韵味逢”的场景；有“字库存思念，佳景染情浓”的感受；更有“百姓尊章法，守心平仄中”的诗心。这是怎样的一种“乡愁”，又是怎样的一种“守心”？尤其是那种最为朗朗上口的唐诗宋词何以能“守心平仄中”？中国自古有“诗教”传统，《毛诗大序》中的“经夫妇，成孝敬，厚人伦，美教化，移风俗”正是说明了中国古代诗词的特别处和可贵处，乃是它对日常生活的浸润、与天道自然的关联。在教育普及化的今天，这首作品无疑为儒溪小学在文化教育打底中赋予了一定的现实意义，也诠释了作者曾经执教过的学校所形成的一种浓郁的乡愁与不改的诗心。再看《雪中吟》中的：“阵阵清香人欲醉，朦胧诗酒半窗梅”，无处不

是诗心如兰，诗心点染笔端。她的听风数雨，一妍清欢，她的“万卷诗书由此过，欣将翰墨印苍咳”，不仅让读者看到了她的半卷素笺，两行清词，也让读者品味到了一种入惠心于唐诗宋词之际的乡愁情怀。而一句“国粹传承兴盛举，初心依旧又升华”，更是让读者领略了那种用心灵行走、一路花开、一路寻味的别样情怀。

爱国，诗心的赤诚。

她用文字感恩社会，在生存中追逐美好的梦想。从歌咏国家大事的《欢庆十九大》到《清丽双臻·中国梦》；再从关注社会的《题遵义市中心血站》到《渔歌子·脱贫攻坚两题》，这些诗词均充满了爱国主义情怀。将人生的体验、情感、认知、积累、情操以及世界观等融会贯通，化为诗意琼浆，铸成体现真、善、美的诗词艺术。透过字里行间，让读者感受到作者在创作素材的挖掘中，时刻倾听时代的足音，把握时代的脉搏，让自己的心合着时代的节奏一起跳动，真正用心去感悟时代、体验时代，为时代而咏唱。真实记录身边的人和事，把见闻、感受植入到诗词之中，抒写物色，寄托悠远，思接千载，喜闻乐见。所有作品主调健康，文风朴实，取材不俗，充分体现了一种健康向上的正能量，足见诗人创作之用心良苦。不游戏笔墨，读来倍感振奋。

娴雅，性格的纯粹。

她用文字感恩大地，在翠色中汲取生命的源泉。

她人淡如菊，当她用文字来倾诉时，每一个文字都承载着一份思绪，一份向往，一份感叹。这种纯粹，读者不难从她“为伊甘愿做梢公，载尔溪湖去采莲。细看船娘欢喜样，娇羞难耐景相融”的诗句中得到解读。这样的场景，这样的心境，繁茂而畅达。当读者跟随作者的意境畅想时，思绪会格外的开阔，格外的率真，那种释然的情怀也格外的浓烈，以至于形成骨子



里那种天生的纯粹。而那种“放眼田园生笑意，村姑农汉采红霞”的趣意描写，更是让读者回归了灵魂的质朴。那些平平仄仄都将化为文字的精灵，在她的诗行里花开花落、铺陈亘古的旋律和远方。

从容，吟骨的坚毅。

她用文字感恩生活，在醒悟中诠释人生的磨砺。

我肃然起敬她对病魔的抗争，也奉为楷模地赞赏她对生活的那份热爱，更加心悦诚服地感慨她对诗词的那份执着。在与之的相处中，我似乎随时随地均可感受到她那种任红尘纷扰，任宁静空明，唯有自信、坦然、淡定是精神世界的依靠与信念。《春夜》中有吟：“清风十里夜灯煌，新月当空意未央。”又“但愿此情长久在，和平盛世好时光”。这样的“夜灯煌”，这样的“意未央”，怎能不使其“长久在”，又怎能不让她感受到了此生的“好时光”？再看她《春意》中的诗句：“尽把酣春浸入诗，千丝万缕扰心池”及“风光万种天地间有，意韵皆存自在时”不正是展现了一种让生命的美好驰骋于梦，让岁月的期许葱茏于景的美好意愿吗？一阕《彩云归》中的“起舞弄清影，心与彩云归”，将蕴藏在心灵深处的所有感触，通过春意的描写让心中的梦想展现到了极致。这种带着生命的温暖，让生活在不变的诗行中，寻求到了一种外界无法剥夺的充实与酣畅、自足与愉悦。这样的诗句不胜枚举，她总是一次又一次用文字感恩岁月，总是自信满满地在流年中演绎时间的永恒。

惜缘，坦然的真诚。

她用文字感恩朋友，在诚挚中解读真正的友谊。无论是《渔歌子·题赠崔道平先生》，还是《贺周老伯父鲐背寿庆》；无论是《有感正安谢谨先生题诗而唱和》，还是《谢小杨吟》与《和邦伟雅唱》等等，这样的赠酬唱和，这样的老少皆容，无不让读者感受到她对友情的渴望与珍惜。她将心灵停泊在友谊升起的港湾，把幸福刻在读者的心间。用一缕真挚的丝线，将朋友紧紧编织在岁月的始终。不仅有“长笑天边牵海角，又观峰顶掩云涯”，更有“临

街打马经乡邑，凭借春风共品茶”。如此种种的友情，都能从她的诗行中寻找到痕迹。

亲情，孝悌的惠质。

用文字感恩生命，在成长中体验父母的艰辛。从她《悼母亲》中的“长恨膝前终孝浅，灵前责重念深恩”到《端午思亲》中的“梦唤千般寻不见，相思只看旧时装”的诗句中，领略到了那种“细作勤耕粗菜饭，不求奢侈懿德佳”的亲情。母亲的朴实无华，母亲饱经风霜，还有母亲的人格魅力及优秀品德，均永远让她“念深恩”。面对远在天堂的母亲，她只能通过“只看旧时装”来缅怀母亲，来追忆儿时的种种过往。而一首《赠夫君》，却让读者感受到了另一种胜似亲情的境界。能在特别的日子，送上特别的祝福，这种惠质，并非人人所能。她用一抹纯净的真实，用一种素洁的雅致，于指尖下缱绻，于素笺上妖娆。心中的文字不断地跳跃着，繁衍着，延伸着，直至凝固于血脉里。为平淡的生活营造出别致的情调。一点娇羞，一点清纯，一点雅趣，瞬间便绽开摇曳生姿的清丽，踏出如歌的行板。而怒放的生命，妩媚成岁月里不老的风光，一路低吟浅唱，为情放歌，为爱流连。

纵览《溪韵》，有诗，有词，有联，也有赋。而每一首诗、每一阕词、每一副联、每一篇赋，都凝聚着作者的诗心和情结。无论是哪一种题材，均潜心构思，付之于笔，归之于情，显之于境，融之于绪。既有乾坤浩气，也有烟雨冰心；既有铿锵高昂，也有低吟浅唱。字里行间，不仅有丰沛的审美愉悦，也有透辟的人性解析。种种的创作风格与描写手法，均给读者带来了心灵感应和隽美的分享。

如今，作者已是花甲之年，一页红笺，妖娆了青丝染雪。但在我心里，她永远诗心如兰，超然物外，安于心灵的沉醉。一缕心绪，摇曳了四季清雅，把一份情感，一怀愁绪在疏影呢喃的夜晚，蘸着弥漫的月光，在平平仄仄中抒发着珠玑般的诗句，低语诉说，于无声处。真可谓：诗词歌赋曾几梦，唐风宋韵又满篇。

2019年8月交会费名单

补交 2018 年会费：
省军区诗书画研究院 1 人：黄正麒

遵义市散会员 1 人：胡世聪

思南县诗联 1 人：任若绵

交 2019 年会费：
贵阳市散会员 1 人：陈大鹏

贵阳市青岩镇诗社 1 人：饶昌东

贵阳市陶然诗社 1 人：熊又珍

省军区诗书画研究院 1 人：黄正麒

贵阳市湾河诗社 1 人：孟宪志

遵义市诗联 19 人：
唐明理 廖嘉琪 唐建亚 郑质芬 孟树贤
贾文德 龚大宽 戈天云 李文渊 李晓燕
王凤玲 石速刚 刘守弘 李君莉 张进安
李素莲 李银华 李绍敏 姚熙镜

遵义市播州区诗联 1 人：杨泽国

遵义市新浦区诗联 1 人：宋忠勇

遵义市散会员 1 人：胡世聪

绥阳县诗联 3 人：徐晓琴 刘菲 杨萌

桐梓县诗联 5 人：
文世泉 陈仕波 陈华峰 陈厚桦 卢冰

仁怀市诗联 1 人：母先炯

仁怀市五马诗联 1 人：杨金权

安顺市诗联 2 人：何开新 张新民

盘州市诗联 1 人：吴波

印江县诗联 1 人：刘春风

金沙县诗联 21 人：
袁潇 罗成仲 熊廷青 曾志能 禹虹
吴迪 陈骥 禹杰杰 李林春 周德亚
王玉刚 夏坤仁 张明星 卓毓刚 郭定强
李勇 安锡康 刘先荣 蔡循兰 张大定
冯元德

思南县诗联 1 人：任若绵

思南县诗联塘头镇分会 17 人：
郝珍昌 何帝翠 黄光普 李建全 罗永皋
彭富 阮波 石敦全 田光华 田光伟
王朝俊 王军 王跃贵 徐海 张著能
张著双 朱红文

思南县许家坝镇诗联分会 1 人：田丰

思南县大坝场镇诗联分会 1 人：赵安祥

黔东南州诗联 2 人：罗举成 吴如伟

丹寨县诗联 1 人：石明河

黎平县诗联 1 人：胡炳益

黔南州诗联 3 人：杨萍 陆文舒 黄银权

福泉市诗联 2 人：李永俊 颜显成

独山县诗联麻尾分会 1 人：杨世同

惠水县诗联 1 人：龙大林

黔西南州诗联 2 人：蒋承惠 张西国

安龙县诗联 1 人：胡学政

望谟县诗联 3 人：韦儒堂 杨昌华 阙光忠

湖北省武汉市会员 1 人：李继香

会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

大家可通过银行缴费
开户行：中国工商银行股份有限公司
贵阳市新支行
账号：2402002109008901180
开户名：贵州省诗词楹联学会

